

T(REE)BONEHOUSE



Vad är svenskt, verkligen svenskt?

Hav, bryggor, sjöbodas och trähus i alla dess former, färger och funktioner. Skogen, vad mer än skogen kan beskrivas som svenskt och genuint. För oss svenskar är närheten till vildmark och ändlösa skogar en självklarhet, men hur ofta tar vi oss tid för att uppleva allt det vackra och så unika?

Bidrag ”TreeBoneHouse” kombinerar dessa självklara svenska attribut, det skapar ett café och en mötesplats som visar på några, kanske de mest självklara, svenska produkter som erbjuds.

Konceptet bygger på den svenska kustens bryggor och bodas, norrlands kåtor och den oändliga svenska skogens gröna, levande rum.

Trä är mångsidigt, flexibelt och spännande. För att verkligen skapa en nära kontakt med detta material har vi valt

att använda dess naturliga egenskaper. Vi exponerar det till fullo genom obehandlade och ärliga ytor, produkter som speglar vårt landskap och gör Sverige svenskt.

Materialet till att bygga konstruktionen är tänkt att kunna variera efter tillgång, huvudmålet är att använda billigaste möjliga alternativ, lokala trävaror, möjligen rester från produktion eller rivning. Detta är tänkvärt ur flera aspekter, miljömedvetenhet, ekonomiskt- och socialt hållbart. Utöver självklara anledningar så ger även detta tillvägagångssätt en bred och spännande estetisk formgivning.

Konstruktionsmaterialens varierande dimensioner, eller ålder, ger ett vackert uttryck som anspelar mot de grundtankar som följer genom projektet.

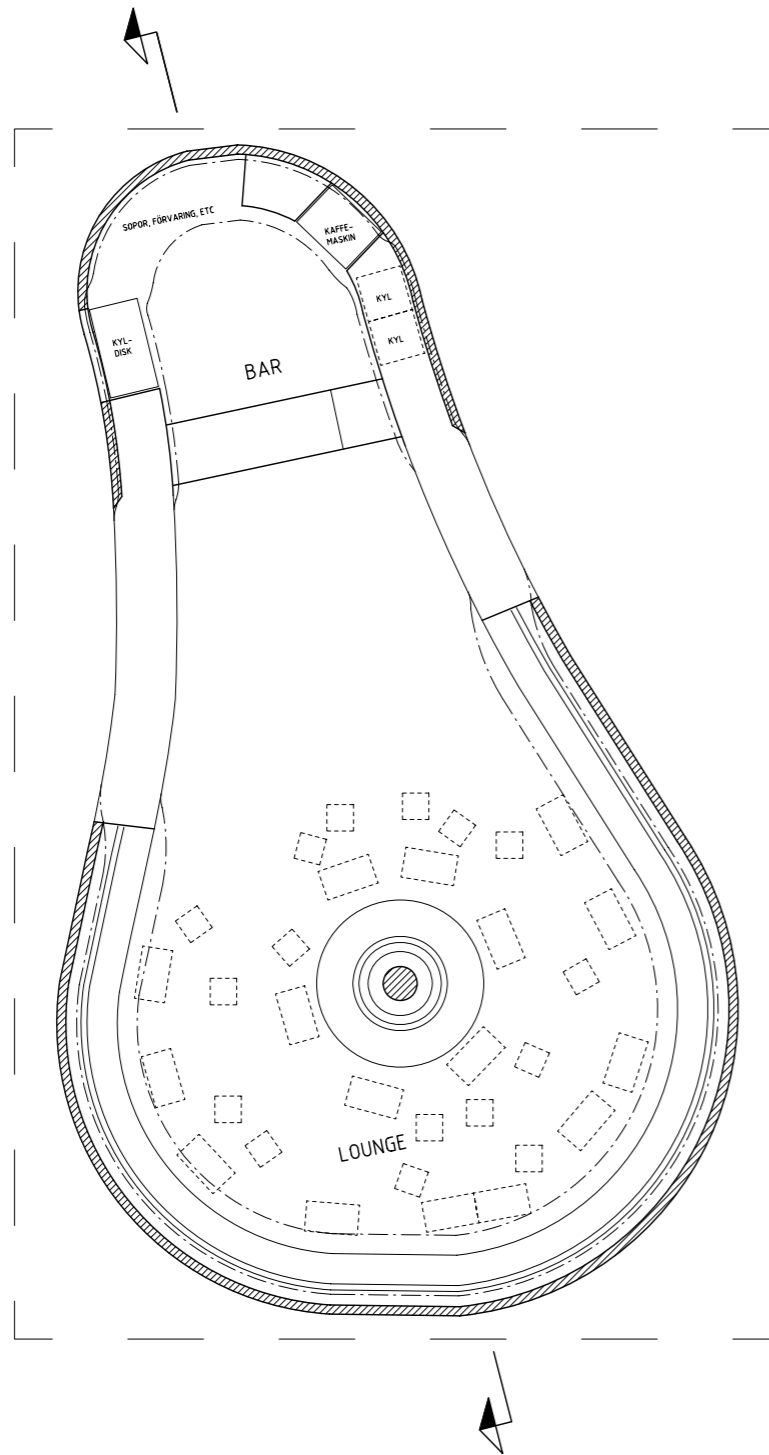
För att skapa de förnimmelser och de känslor som ligger till grund i förslaget projiceras bilder på den uppspända canvasduken som bildar caféets tak, bilder vars uttryck skapar upplevelsen av att befinna sig i ett skogsrum.

För att öka intrycket av att vara i skogen, spelas ljud som hämtas från skogsmiljöer upp från gömda högtalare i rummet.

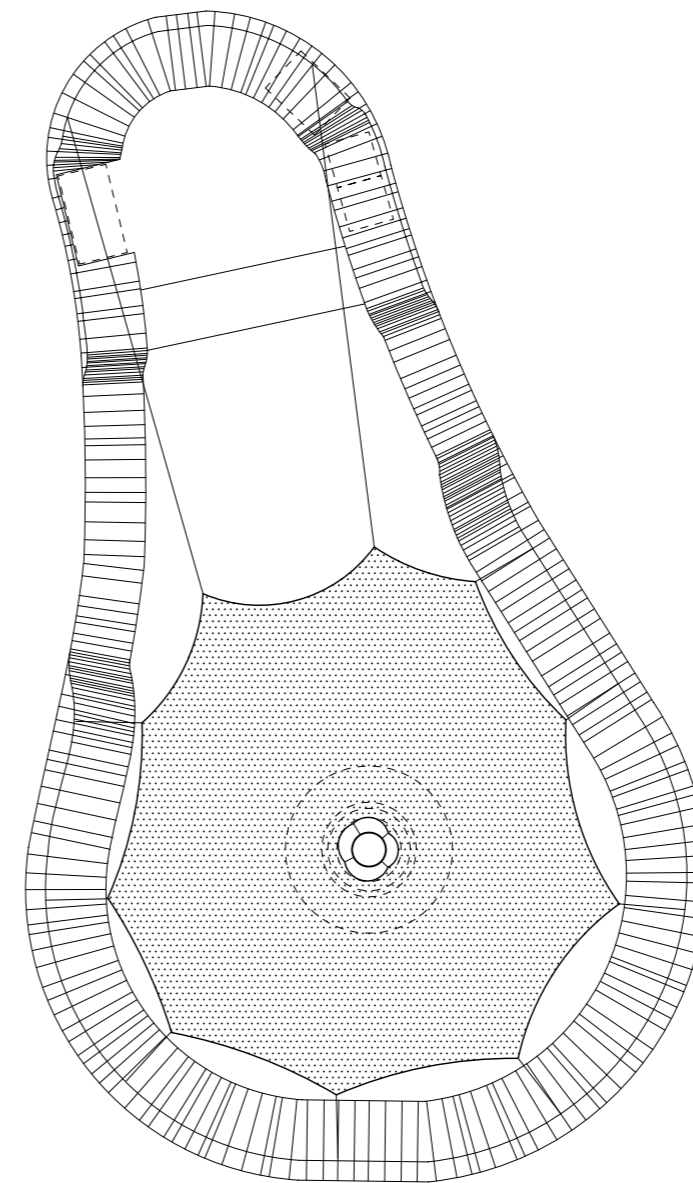
Ljusets är av stor betydelse, särskilt i halvslutna rum, likt de som skapas i Loungen. Från dolda ljuskällor i väggen sipprar ett subtilt ljus ut ur springor i panelen och tillsammans med projektionerna bidrar detta till en angenäm upplevelse.

Trädstammen mitt i caféet har både en konstruktiv och estetisk styrka i förslaget. Idén är att det ska vara en kraftig björkstam, med barken kvar och gärna med lite små kvistar. Allt för att skapa en tydligare karaktär till platsen.



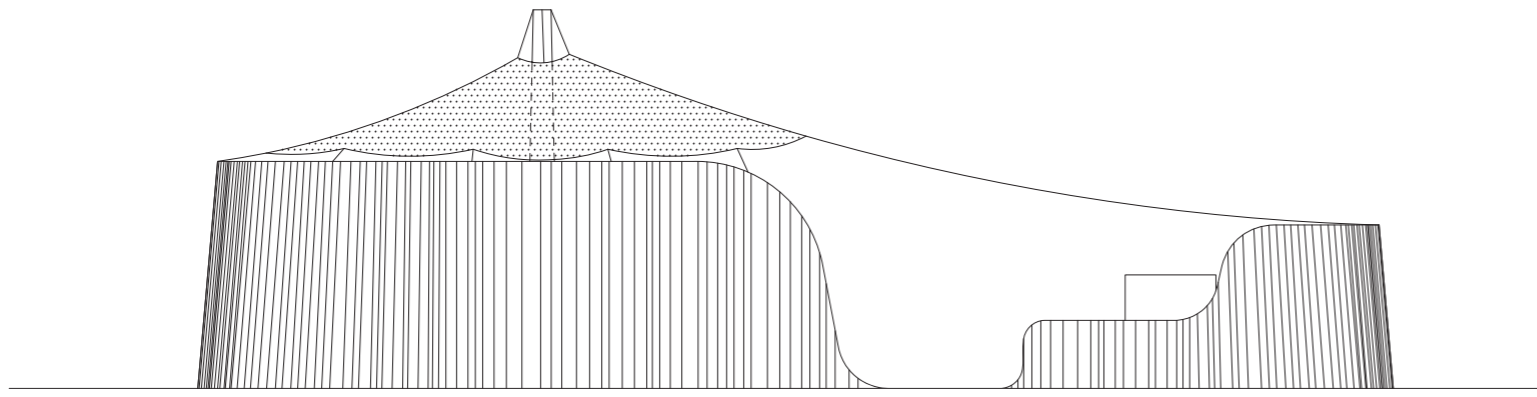


MARKPLAN SKALA 1:100

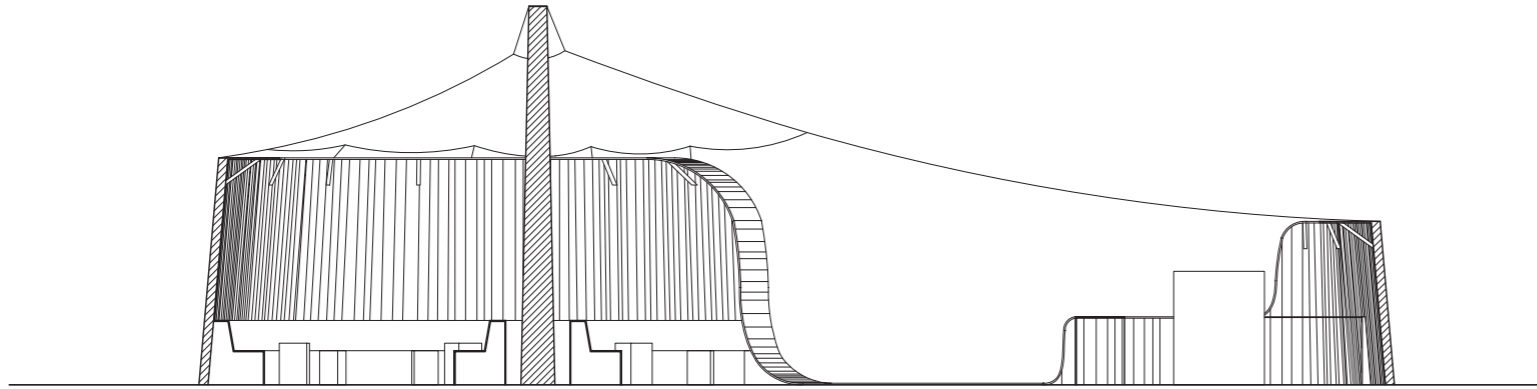


TAKPLAN SKALA 1:100





FASAD SKALA 1:100



SEKTION SKALA 1:100

