

GATURUMMIET

oyster studenttävling 2021



nola[®]

Norconsult 



vestre

SWECO 

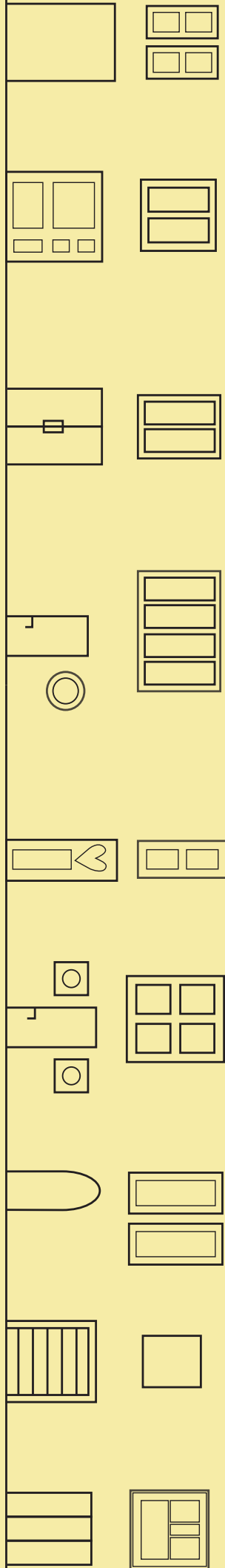


PSYKOLOGI
FABRIKEN

planter[®]
LANDSCAPE & GARDEN

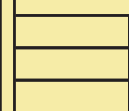
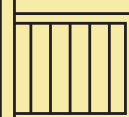
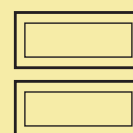
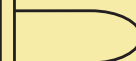
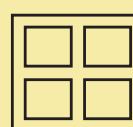
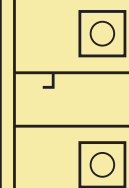
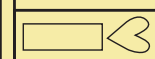
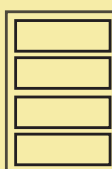
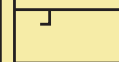
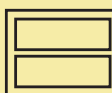
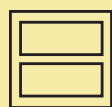
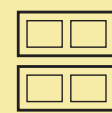
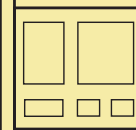
PE 
Teknik
& Arkitektur

GATURUMMET
oyster studenttävling 2021



INNEHÅLL

INBJUDAN	4
BAKGRUND	4
SYFTE & MÅL	5
TÄVLINGSUPPGIFTEN	5
PLATS & AVGRÄNSNINGAR	5
TÄVLINGSTEKNISKA BESTÄMMELSER	6-9
DELTAGARE	6
INLÄMNING	6
INLÄMNINGSKRAV	7-8
BEDÖMNINGSKRITERIER	8
JURY	9
PRIS	9
KONTAKT	10



INBJUDAN

Alla Sveriges arkitektstudenter bjuds in att delta i idétävlingen Gaturummet, som arrangeras i samband med landskapsarkitekturseminariet Oyster 2021.

Tävlingen grundar sig i begreppet ensamhet och tar avstamp i städernas utmaning att skapa mötesplatser som är inkluderande, hållbara och funktionella för alla året om.

Bidrag kan lämnas in till och med den 30 september 2021 och vinnarna presenteras på Oysterseminariet den 3 december.

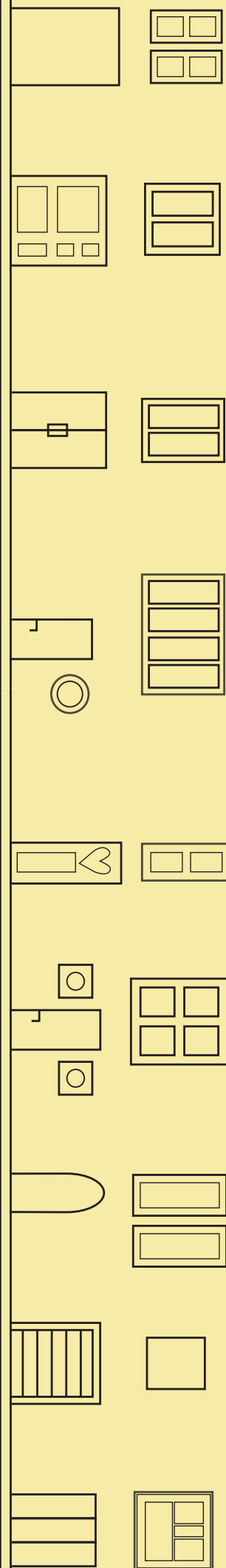
BAKGRUND

Många människor upplever idag ofrivillig ensamhet. Detta har blivit ett problem i framför allt större städer. I Sverige lever fyra av tio i ensamhushåll, en av de högsta siffrorna i världen*. Ensamheten leder till både psykisk och fysisk ohälsa vilket utgör ett hot mot såväl individen som ett socialt hållbart samhälle.

Under pandemin har många arbetat och studerat hemifrån vilket tillsammans med den sociala distanseringen lett till att ensamheten blivit mer påtaglig. Distansarbete har även resulterat i förändrade behov i våra städer. Rörelsemönster har ändrats liksom i vilken utsträckning vi använder offentliga platser.

Nya funktioner och mötesplatser efterfrågas och kreativa lösningar behövs för att göra stadens offentliga rum mer yteffektiva och tillgängliga.

*Information hämtad från Statistiska centralbyrån SCB, www.scb.se.



SYFTE & MÅL

Tävlingen syftar till att utveckla kreativa och nyskapande idéer för året-runt-gator som kan bidra till att skapa en debatt om den ofrivilliga ensamheten i staden.

Tävlingens mål är att bidra till ökad folkhälsa och ett socialt hållbart samhälle. Detta genom att utveckla gaturummet med nya hållbara arkitektoniska kvalitéer som bidrar till en socialt funktionell och inkluderande mötesplats, året om.

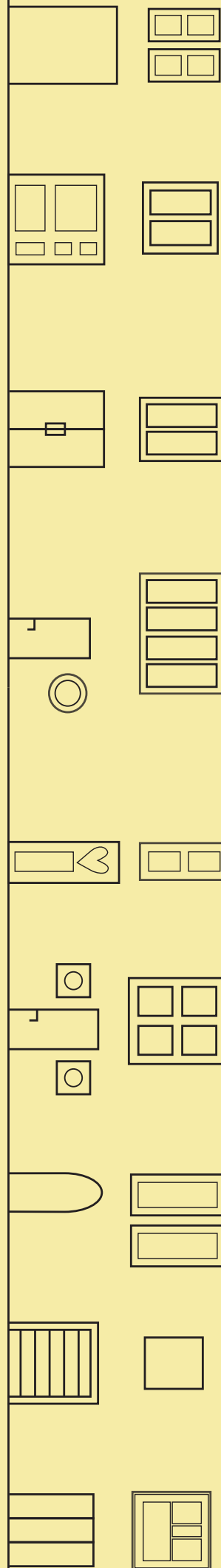
TÄVLINGSUPPGIFTEN

Uppgiften är att utveckla konceptet "sommargågatan", ett gaturum där gående och vistelse tillfälligt prioriteras under sommar-månaderna, till en året-runt-gata. Detta genom att i valfri svensk stad omvandla en del av en centralt placerad gata som idag främst är anpassad för biltrafik till ett offentligt rum med funktioner som ger utrymme för spontana möten och främjar sociala aktiviteter.

Det offentliga rummet är en icke-kommersiell plats i staden dit alla människor har likvärdigt tillträde. Gestaltningen ska vara föränderlig på så sätt att innehållet anpassas efter de fyra årstiderna.

PLATS & AVGRÄNSNINGAR

Del av gata motsvarar en sträcka på 50-100 meter, som stängs av för trafik.
Verksamheter i anslutande byggnader ska ej beröras.



TÄVLINGSTEKNISKA BESTÄMMELSER

Tävlingen följer nedanstående bestämmelser samt de branschöverenskomna tävlingsreglerna som Sveriges Arkitekter tillämpar.

DELTAGARE

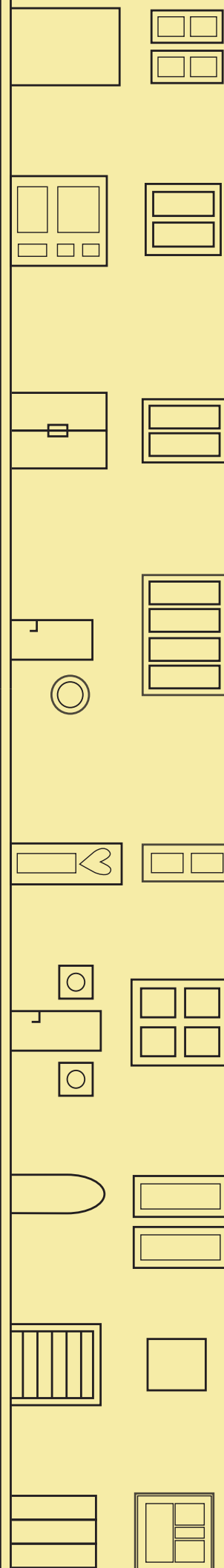
Tävlingen är öppen för studenter inom Sveriges samtliga arkitektdiscipliner vid SLU, KTH, LTH, Chalmers Tekniska Högskola, Umeå Universitet, LTU, BTH, Konstfack och HDK. Studenter vid andra universitet eller högskolor är välkomna att delta i samarbete med en arkitektstudent.

Tävlingsbidrag kan lämnas in individuellt eller i par. Varje student/grupp kan maximalt lämna in ett tävlingsbidrag.

INLÄMNING

Tävlingsförslaget ska tydligt redovisa det gestaltade gaturummet i sitt sammanhang och redovisas på högst 2 sidor i stående A2-format som lämnas in digitalt.

Text, illustrationer och bilder ska vara tydliga och läsbara även i A3-format.



INLÄMNINGSKRAV

Tävlingsbidraget ska redovisa följande:

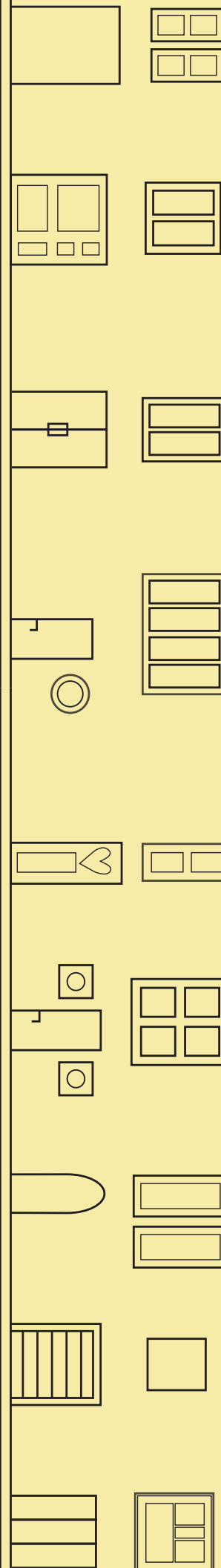
- Rubrik som kännetecknar tävlingsbidraget
- Motivering till val av plats och hur den lämpar sig för tävlingsuppgiften.
- Program som presenteras i programpunkter och redovisar vilka behov som gestaltungsförslaget svarar på.
- Illustrationer eller perspektiv i valfri skala som representativt redovisar förslagets utformning
- Illustrationsplan i skala 1:400
- Idéskisser som redovisar gestaltungs-konceptet

Övrigt material som skickas in kommer ej att tas upp till bedömning.

Förslaget mailas till oystertavling2021@gmail.com.
Maxstorlek på filen är 10 MB.

Inlämning ska ske senast den 30 september 2021.
Tävlingsbidrag som inkommit efter angivet slutdatum kommer ej att bedömas.

Inlämningarna ska ske anonymt. Tävlingsdeltagarna ansvarar för att anonymiteten skyddas fram till att tävlingsresultatet publiceras. Inga personnamn eller personlig information får förekomma på inlämnat material eller i filnamn. Förslagets namn/motto ska anges på samtliga inlämnade handlingar.



Ett separat dokument innehållande namn på förslagsställare, skola/skolor, adress, telefon och e-post ska bifogas till inlämningen.

Detta namnges Bidrag_förslagensnamn, till exempel Bidrag_nyagaturummet.

Tävlingsdeltagarna ansvarar för att upphovsrättsskyddat material inte förekommer i förslagen, samt att korrekta källor anges för material som inte är egenproducerat.

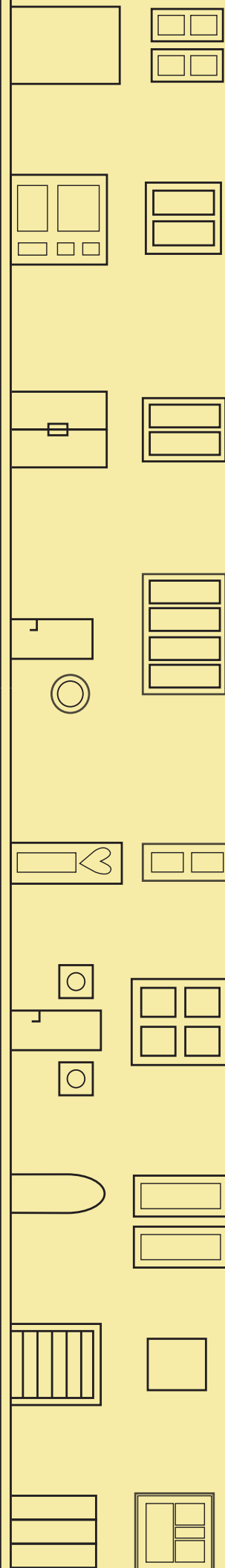
Tävlingsbidrag som inte följer angivna bestämmelser gällande format och utformning undantas från bedömning. Juryns beslut om tävlingsvinnare är slutgiltigt.

BEDÖMNINGSKRITERIER

Bedömning sker utifrån följande kriterier, att förslaget:

- är inkluderande och bidrar till att fler människor möts i vardagen
- på ett kreativt sätt lyfter fram årstidsvariationerna
- bygger på ett starkt och platsspecifikt koncept utifrån begreppet "året-runt-gata"
- är visuellt tilltalande och harmoniserar med platsen
- uppvisar genomarbetade lösningar av hög arkitektonisk kvalitet

Förslagen bedöms av juryn med utgångspunkt i bedömningskriterierna, utan inbördes ordning, samt utifrån de inlämningskrav som fastslagits i programmet.



JURY

Tävlingsjuryn kommer att bestå av yrkesverksamma landskapsarkitekter och psykolog, varav en representant för Oyster 2021 och en representant för Sveriges Arkitekter.

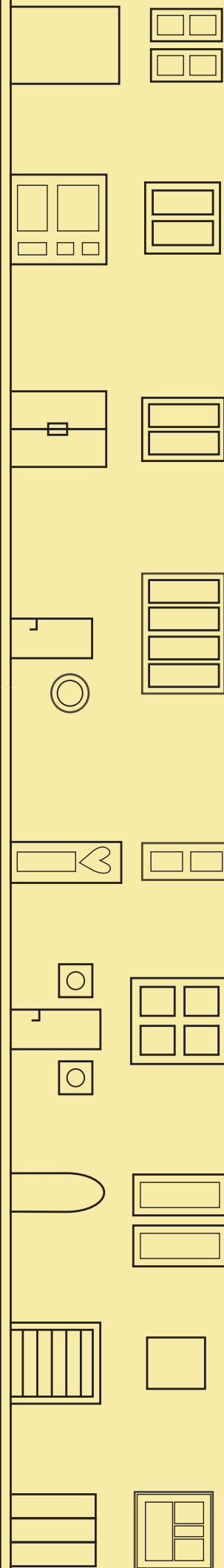
- Ella Rydmark, landskapsarkitekt, utsedd av Sveriges Arkitekter
- Emma Wirén, landskapsarkitekt, Exploateringskontoret Stockholm stad
- Oskar Henriksson, psykolog och föreläsare, Psykologfabriken
- Erik Wärnberg, landskapsarkitekt, Liljewall arkitekter, utsedd av Oyster
- Anders Wahlberg, regissör och författare, fil. kand. i konst- och arkitekturhistoria

PRIS

Första pris om 25 000 kronor, andra pris om 10 000 kronor och tredje pris om 5 000 kr kommer att delas ut. Prisutdelning sker under Oysterseminariet den 3 december 2021. Första-, andra- och tredjepristagarna deltar kostnadsfritt på seminariet.

De prisbelönta bidragen kommer att presenteras i en utställning under seminariedagen. Tävlingsens vinnare presenterar sitt förslag i samband med seminariet.

Sponsorer har rätt att publicera information och tävlingsresultat på sina hemsidor med angivande av namn på upphovsrättsinnehavare. Direkt användande av tävlingsförslag får inte göras utan överenskommelse med upphovsrättsinnehavare. Samtliga tävlingsbidrag kommer att publiceras på Sveriges Arkitekters hemsida.



KONTAKT

All information om tävlingen finns på
<https://www.arkitekt.se/tavling/gaturummet-oyster-studenttavling-2021>

Frågor om tävlingen kan mailas till
oystertavling2021@gmail.com fram till den
30 juni 2021.

Sammanställning av frågor och svar kommer att
läggas upp på tävlingens hemsida.

Tävlingssekreterare och arrangörer är
Frida Westberg Ekerljung och Maria Almqvist,
landskapsarkitektstudenter vid SLU Ultuna och
representanter för Oyster 2021.

