

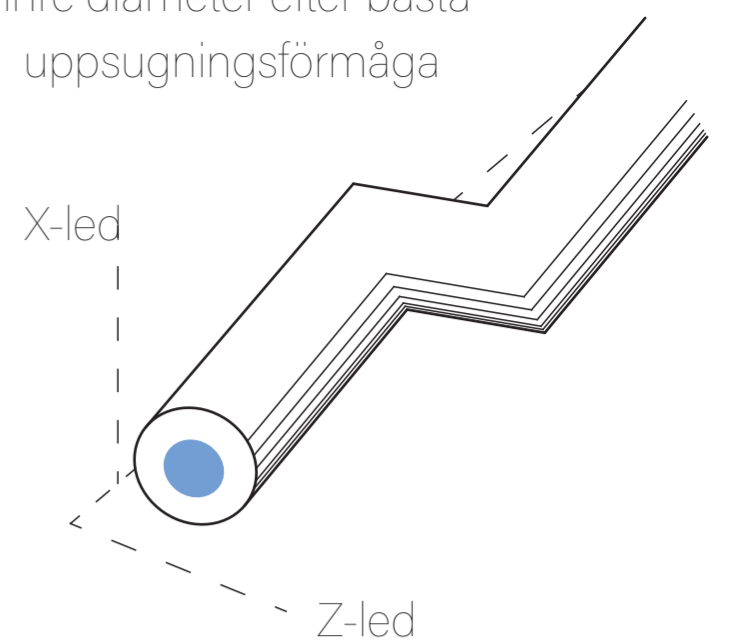
KERAMISKA & PASSIVA LUFT-KONDITIONERINGSMODULER

konst, hållbarhet, modularitet, arkitektur

installation

- + (1) placera ut bottenkaret
- + (2) stapla keramiska rören
- + (3) fixera med övre kare
- + (4) fyll på med vatten

detalj keramiskt rör
+ 40 mm i diameter
+ inre diameter efter bästa uppsugningsförmåga



VATTEN-ABSORPTION

vattnet stiger pga. ytspänning & vattenabsorptionen

keramiskt kar
+ strängpressad
+ handslagna ändar
+ granitkeramik
+ 1400°C bränning

keramiska rör

- + strängpressade keramiska rör med vinkelrotationer av 60° i X-led 75° i Z-led
- + är ihålig, för att förbättra ytspänningen uppåt och öka vattenabsorptionen
- + blandning av primär- & sekundäreror, där sekundärerorna innehåller föroreningar såsom kalk, järn, växtdelar mm. variation i kulör eftersökes.
- + blandning av bränning 700-1200°C bränning, hög vattenabsorption varvas med stabila bärande rör.

VARM LUFT

KALL LUFT
FUKT
LJUDDÄMP

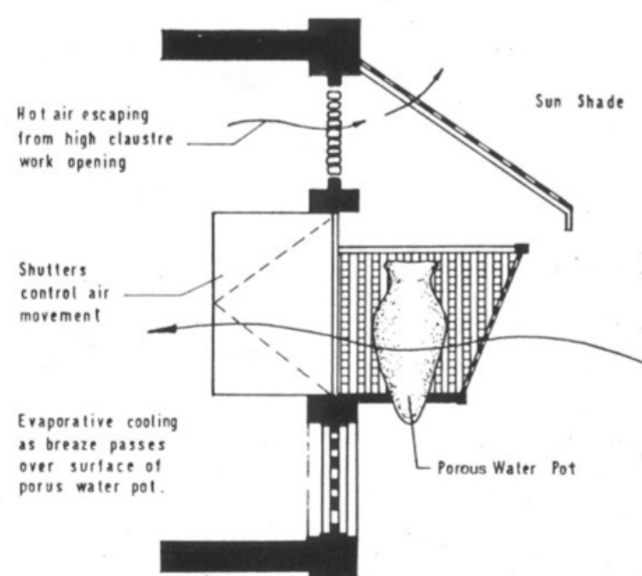
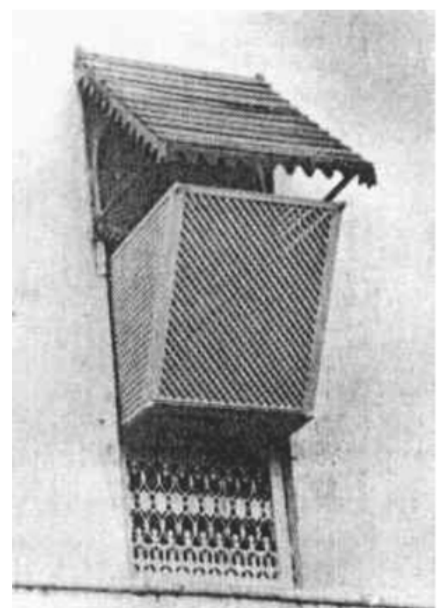


keramiskt kar
+ strängpressat
+ handslagna ändar
+ granitkeramik
+ 1400°C bränning

vattenlinje
+ fylls på manuellt med vattenkanna

ovan: referens på liknande funktion inom arkaisk arkitektur från ait behaddou, marocko där krukor är placerade vid luftintag för att verka som luftkonditionerare.

nedan: variation i keramikkulör uppskattas hos keramikrören för att skapa ett textilliknande konstverk. Olika lertyper och bränning bör användas.



klimatekampen. i en verklighet där konsumenten väljer att bekämpa stigande temperaturer från globala klimatförändringar med fler luftkonditioneringssystem¹, ter det sig absolut nödvändigt för den yngre generationen att skapa ett miljömässigt fördelaktigt alternativ. förslaget till 'nya ögon på byggkermamik 2019' föreslår därmed en paviljongmodul helt i keramik som skall agera passivt luftkonditioneringssystem vilket förbättrar luftfuktigheten, kyller luften, agerar ljudabsorberare och verkar arkitektoniskt som avdelare såväl som strukturellt.

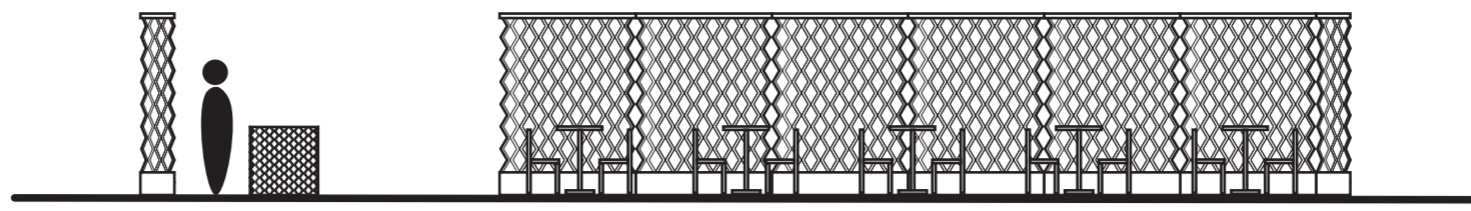
keramik i fokus. projektförslaget avser skapa en paviljong där keramikens samtliga kvaliteter och skönhet hamnar i fokus. keramiken skall få behålla sin naturliga kulör, gärna med naturliga nyansskiftningar för att lyfta materialets skönhet. formen på keramikrören är en vinkning till keramikens historia där det näst intill agerar textilt element med utsmyckningsmönster mm. tanke har lagts på att skapa en modul som är lika mycket konstverk som arkitektonisk i sin prestation, med förhoppningen om att den skall eftertraktas i byggnader även efter utställningen.

innovativ modul för hemmet. paviljongmodulen bör ses på som en prototyp för en vidareutveckling av ett passivt persienn- & luftkonditioneringssystem som skulle kunna svalka, skugga, fukta och ljuddämpa inomhusmiljön för sveriges bostäder, publika byggnader och parker. placera modulen framför ett sommarfönster!

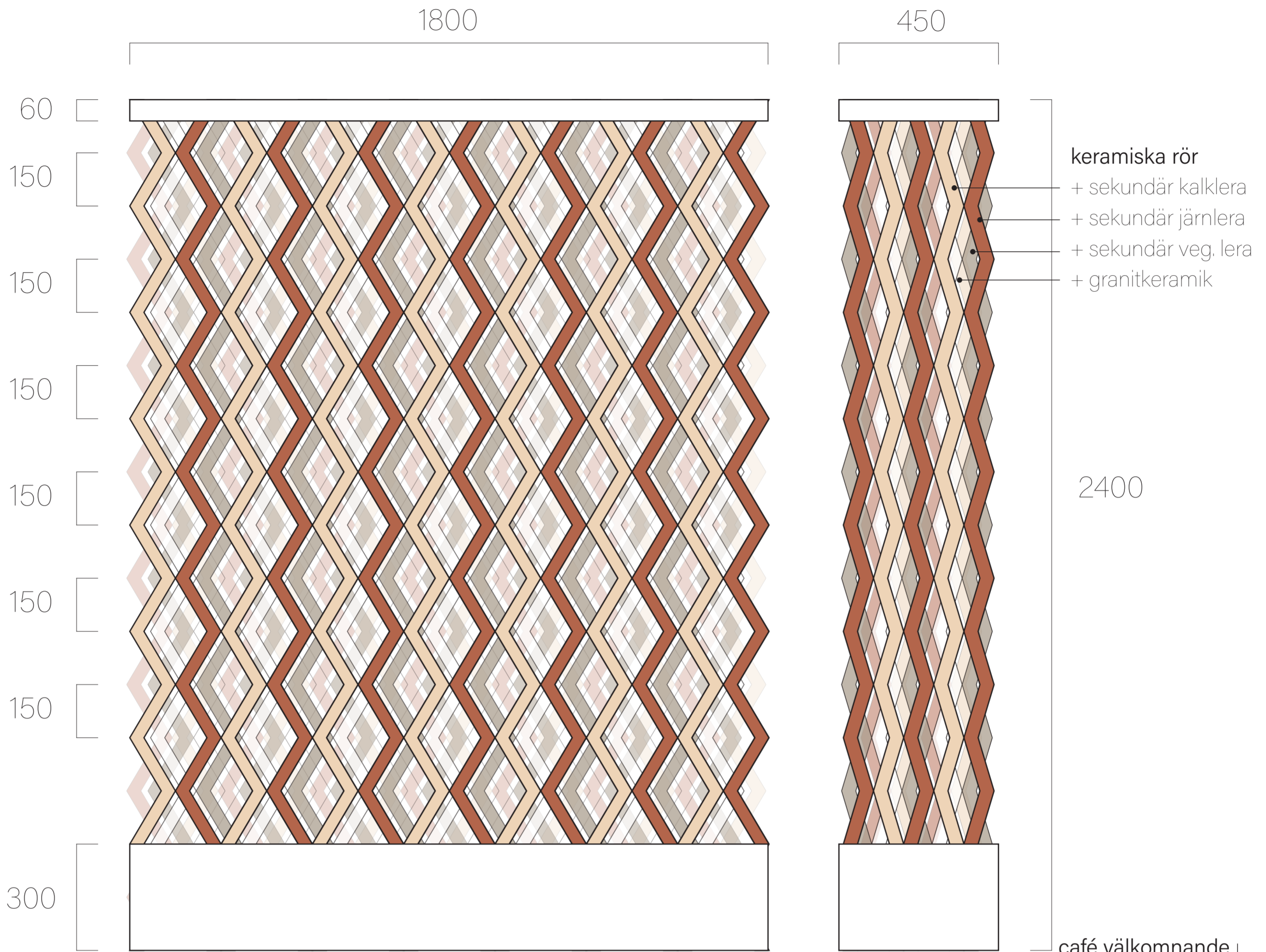
1. sveriges radio, luftkonditionering driver upp el-konsumtionen, 2019

get busy chilling, or get busy sweating

elevation fasader, plan
skala: 1:100

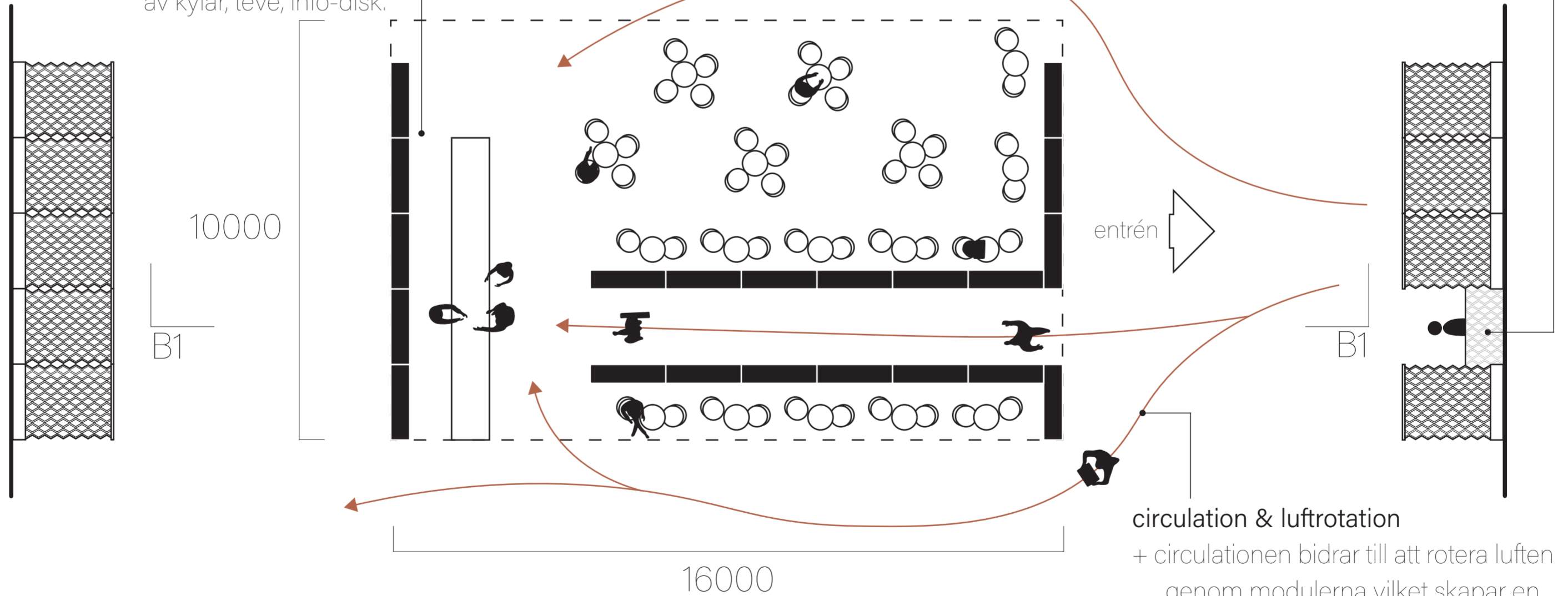


elevation moduler
skala: 1:10
(mm)

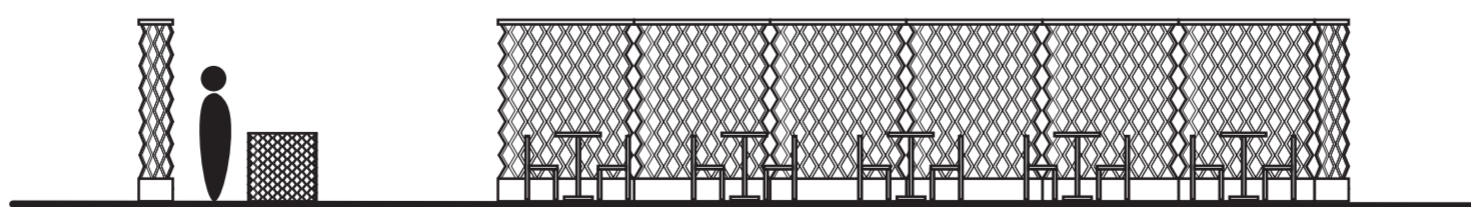


café & information
+ gott om plats för placering
av kylar, teve, info-disk.

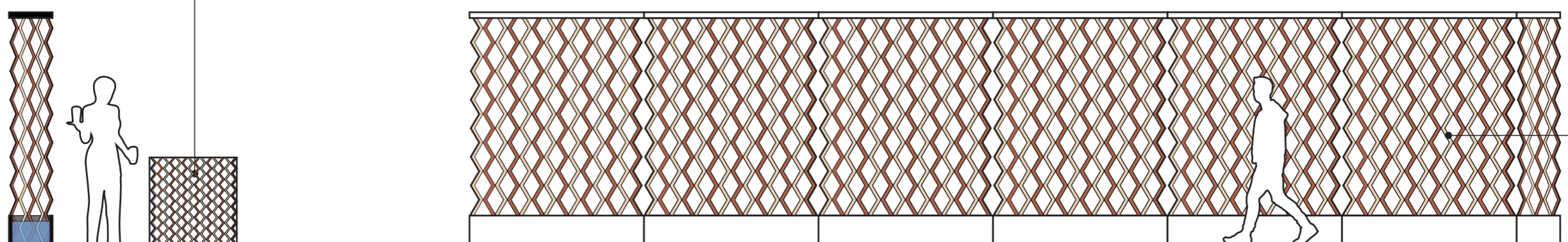
café välkomnande
+ caféet är synligt
från entrén.



café disk
+ cafédisken är av liknande
konstruktion.



huvudstråk
lång korridor ger närkontakt med
materialet.



sektion BB
skala: 1:50

get busy chilling, or get busy sweating