

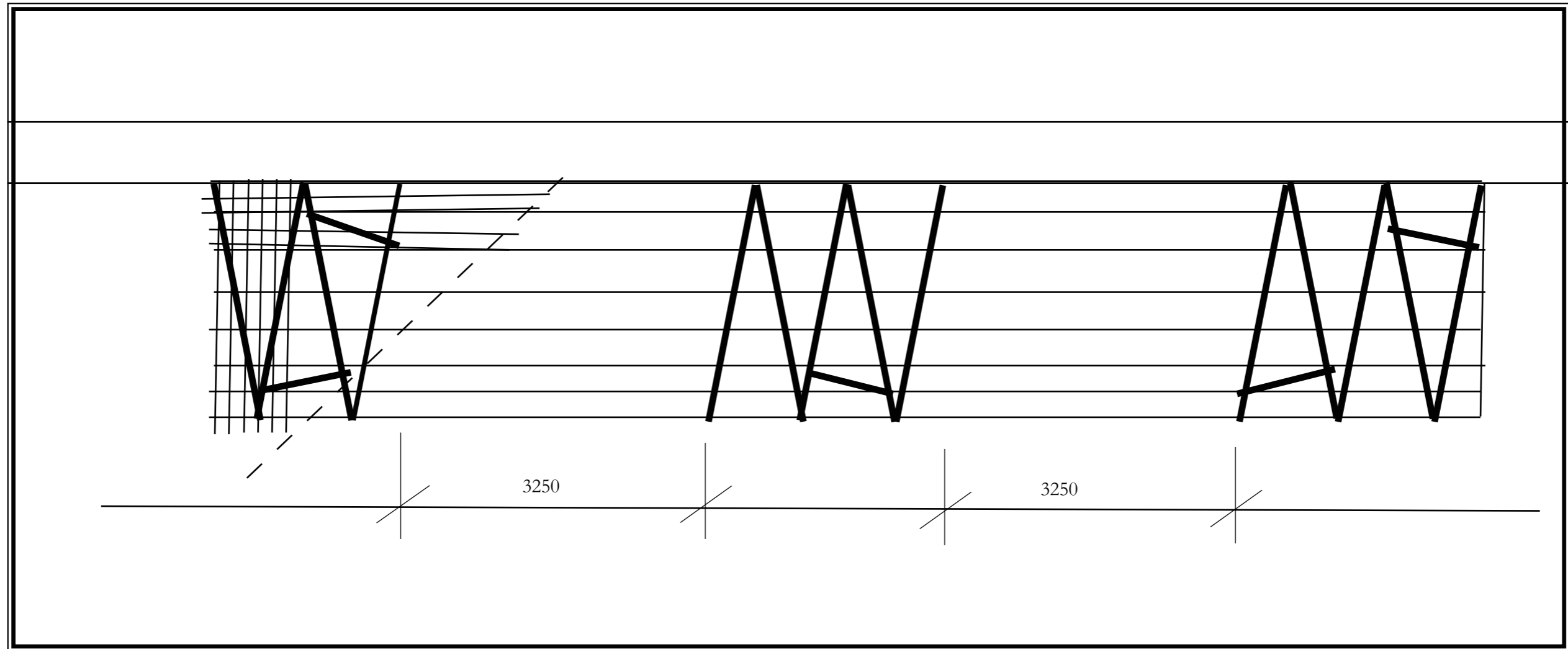
**A.** **BESÖKAREN** ser en spännande portal, lekfull och inbjudande, med färgfläckar som glimmar till. Som gör en nyfiken på materialet som överraskar i en oväntad skepnad. Armeringsnät stående i en **ARKITEKTONISK FORM** som lurar ögat att tro att det är en genombruten pelare. Nätet veckat i lager bildar ett spännande mönster där ljuset spelar i och mellan rutorna. Plåtbitar i blå toner tagna ur **Konserthusets färg och dörrarnas mönster** är fästa oregelbundet på nätet och plockar upp ljuset från omgivningen och ändras under dygnet. Nätets utformning upplevs som fyra pelare och knyter an till **Konserthusets pelare**.

Tankarna går också till **hö** genom mönstren som bildas av näten och den gulockra färg som näten får när de rostar och passar bra på **Hötorget och marknadsstånden**. De gula rektanglar som också är fästa här och där lyser också till som hö i solen.

**B.** **FÄRG:** Armeringsnätet ska ha kvar sin gula rost och behöver eventuellt ytbehandlas för att behålla den.

Plåtrektanglarna är i två blå toner, förslagsvis **S2080-R80B** och **S2565-R80B** och en gul, förslagsvis **S0560-Y**. Alternativt färger som finns på återbrukad plåt.



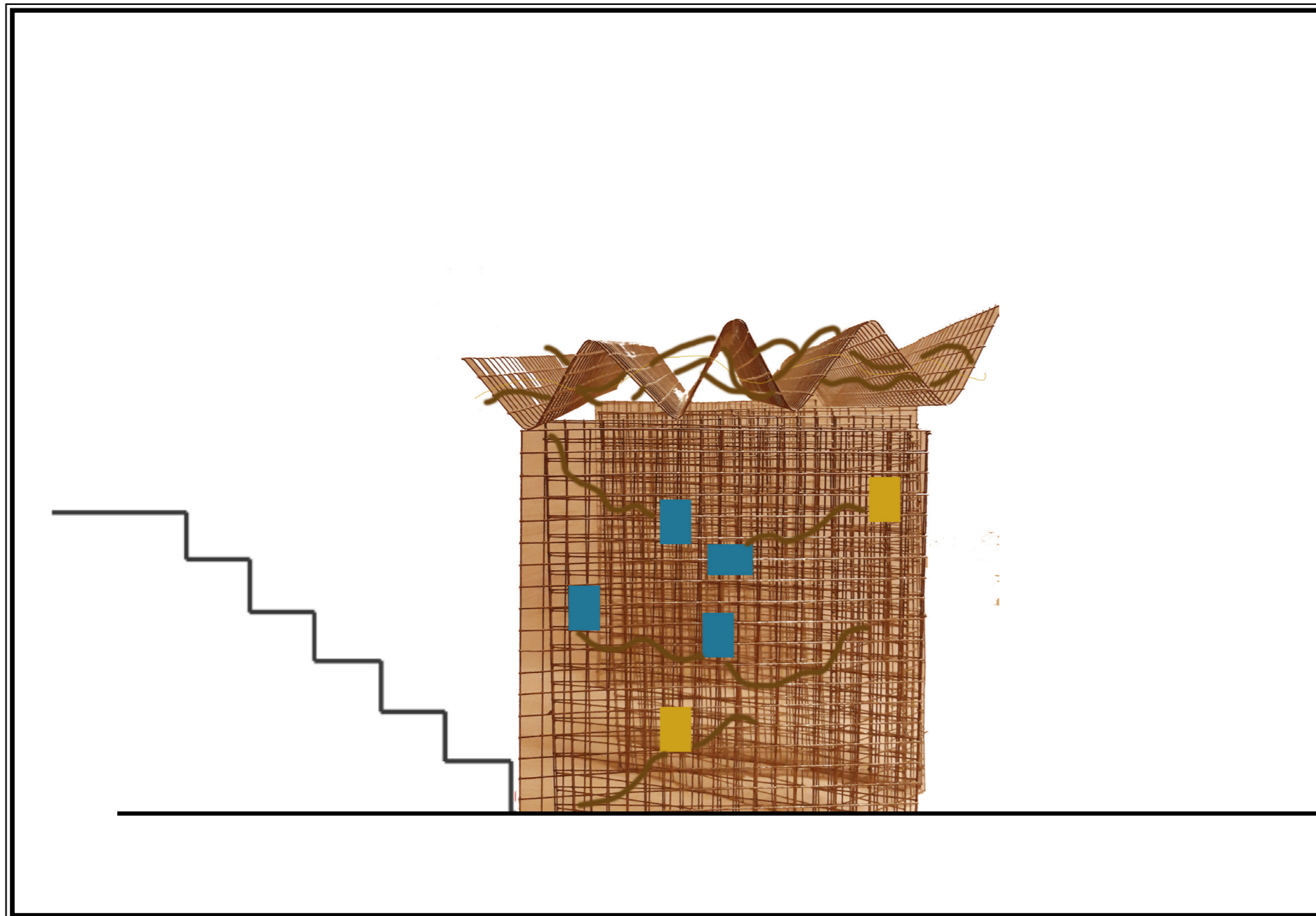


Planritning  
skala 1:50

**MATERIALVAL: Armeringsnät 10100F**, ett billigt och flexibelt material, lätt att bearbeta till en självbärande konstruktion och skapa spännande mönster. Konstruktionen följer marknivån bra med en viss elasticitet.

Näten återanvänds i byggen och i detta förslag kan vi återanvända nät och spill av plåt.

**Plåtbitar av spill ca 1 mm.** På vissa ställen i Sverige planeras för att göra granulat av plåtspill för 3Dprintning av t ex maskindelar på plats.



Hela konstruktionen sätts ihop med  
najtråd och najpistol



Sektion skala 1:50