

20.04.2016

Grafisk manual

Sveriges Arkitekter

Vår visuella identitet är skapad för att i olika kanaler förmedla en och samma bild av vad Sveriges Arkitekter är och vad vi står för. Här hittar du både inspiration och strikta regler. Det gäller bland annat hur vi använder vår logotyp, färger, typsnitt, bilder och grafiska element.

Dokumentet är framtaget i samarbete med Acne.

För frågor, kontakta oss på vår marknadsavdelning
+46 8 600 00 00

Innehåll

- 1.1 Logotyper
- 2.1 Typografi
- 3.1 Färger
- 4.1 Undervarumärken
- 5.1 Bildmanér
- 6.1 Exempel

Vår primära logotyp består av ordbilden Sveriges Arkitekter utskrivet på en rad. Dessa ord får ej användas separat eller typsättas manuellt. Endast förbestämda filformat får användas och ska beställas för specifikt ändamål hos vår marknadsavdelning.

Primär logotyp
Svensk version

Negativ



Primär logotyp
Svensk version

Positiv

Sveriges Arkitekter

Innehåll

- 1.1 Logotyper
- 2.1 Typografi
- 3.1 Färger
- 4.1 Undervarumärken
- 5.1 Fotomanér
- 6.1 Exempel

Vårt specialgjorda displaytypsnitt SA Display är framtaget unikt för oss och är en viktig del av vår nya identitet. Den utgör inte bara bokstäverna i vår logotyp, men den är även ett komplement för att ge karaktär och ett personligare uttryck.

A B C a b c

0 1 2 3

A B D C E F G H I J K L M N O P Q R S T U
V W X Y Z Ä Å Ö @ " ! # % & € £ ; ({ }) ? : .
a b d c e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z ä å ö 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Innehåll

- 1.1 Logotyper
- 2.1 Typografi
- 3.1 Färger
- 4.1 Undervarumärken
- 5.1 Bildmanér
- 6.1 Exempel

Nedan är ett färgschema över färgdispositionering som samtliga färger skall förhålla sig till inom kansliverksamheten. I huvudsak skall vår laxfärg användas när det går. Den lila färgpreferensen agerar mer som vår accentfärg när vi behöver lyfta fram sekundär information.

6,25% Färgdispositionering

6,25% Färgdispositionering

12,5% Färgdispositionering

25% Färgdispositionering

50% Färgdispositionering

Svart			
Vitt			
Lila	PMS Purple	CMYK	RGB
	Uncoated/Coated	Obestruket C32 M80 Y0 K0 Bestruket C32 M80 Y0 K0	R153 G51 B255
Grå	PMS Cool Grey 6	CMYK	RGB
	Uncoated/Coated	Obestruket C22 M16 Y15 K22 Bestruket C24 M18 Y17 K25	R165 G165 B168
Lax	PMS 178	CMYK	RGB
	Uncoated/Coated	Obestruket C0 M65 Y45 K0 Bestruket C0 M70 Y52 K0	R255 G119 B117

Denna kompletterande färg är avsedd för våra medlemsavsändare under kategorin Lokalföreningar och Arkitektstudenterna. Dessa två kategorier har en egen färgpreferens för tydlig urskiljning från annan generisk kansliinformation.

Lokalförening

Grön
100% färgstyrka

PMS 570

CMYK

RGB

Uncoated/Coated

Obestruket
C60 M0 Y45 K0
Bestruket
C64 M0 Y50 K0

R107 G202 B186

Grön
40% färgstyrka

Arkitektstudenterna

Blå
100% färgstyrka

PMS 2925

CMYK

RGB

Uncoated/Coated

Obestruket
C88 M21 Y0 K0
Bestruket
C80 M15 Y0 K0

R0 G130 B255

Blå
40% färgstyrka

Innehåll

- 1.1 Logotyper
- 2.1 Typografi
- 3.1 Färger
- 4.1 Undervarumärken
- 5.1 Bildmanér
- 6.1 Exempel

Våra undervarumärken är avsedda för våra medlemsavsändare under kategorin Lokalföreningar och Arkitektstudenterna. De har en egen färgpreferens för tydlig urskiljning från annan generisk kansliinformation.

Sveriges Arkitekter
Blekinge

Sveriges Arkitekter
Arkitektstudenterna

Sveriges Arkitekter
Blekinge

Sveriges Arkitekter
Arkitektstudenterna

Sveriges Arkitekter
Blekinge

Sveriges Arkitekter
Arkitektstudenterna

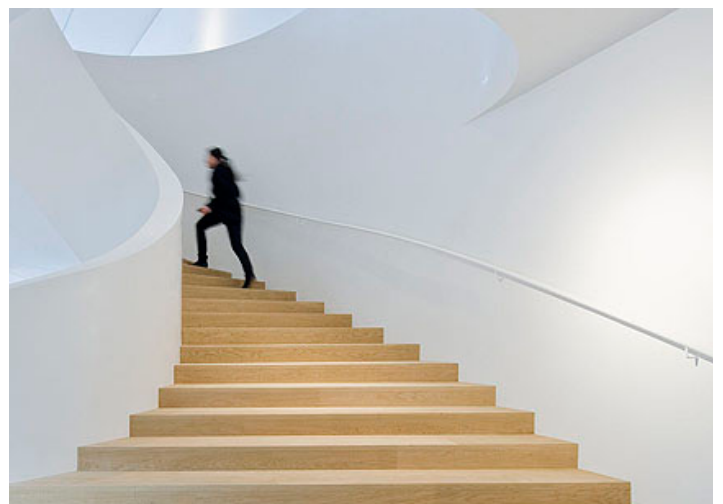
Innehåll

- 1.1 Logotyper
- 2.1 Typografi
- 3.1 Färger
- 4.1 Undervarumärken
- 5.1 Bildmanér
- 6.1 Exempel

Detta kapitel är avsett att vägleda i val av bildsättning antingen som ett underlag för brief till fotograf eller för riktlinjer vid inköp av bilder från bildbanker.

Vi vill med detta manér komplettera den grafiska visuella identiteten med ett fotografiskt manér som adderar emotion, och lyfter in en förnimmelse av liv. Ett manér som på lekfullt sätt beskär bilder, plockar upp material och låter skuggspel addera emotion till byggnader och omgivningar.

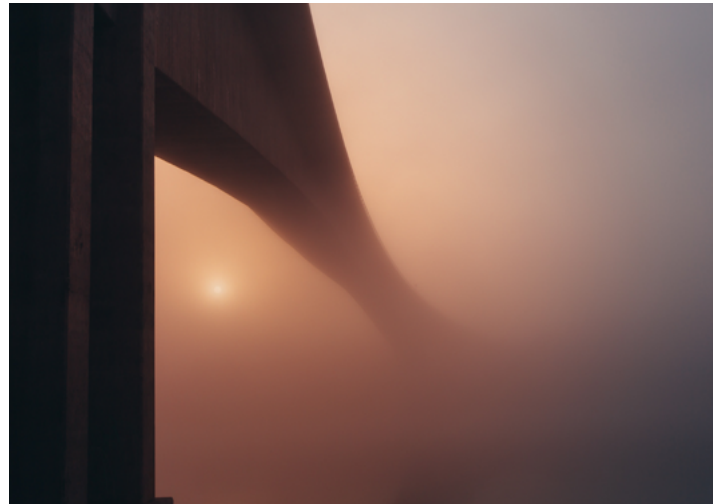
Oskärpa skapar rörlighet i bild mot rummet och den miljö som porträtteras av människor.



Dagsljus och oskärpa skapar mjukhet i stela arbetsmiljöer.



Ett grafiskt uttryck får vi genom att komma nära material genom att dynamiskt beskära bilder.



Material/mönster

Byggnader



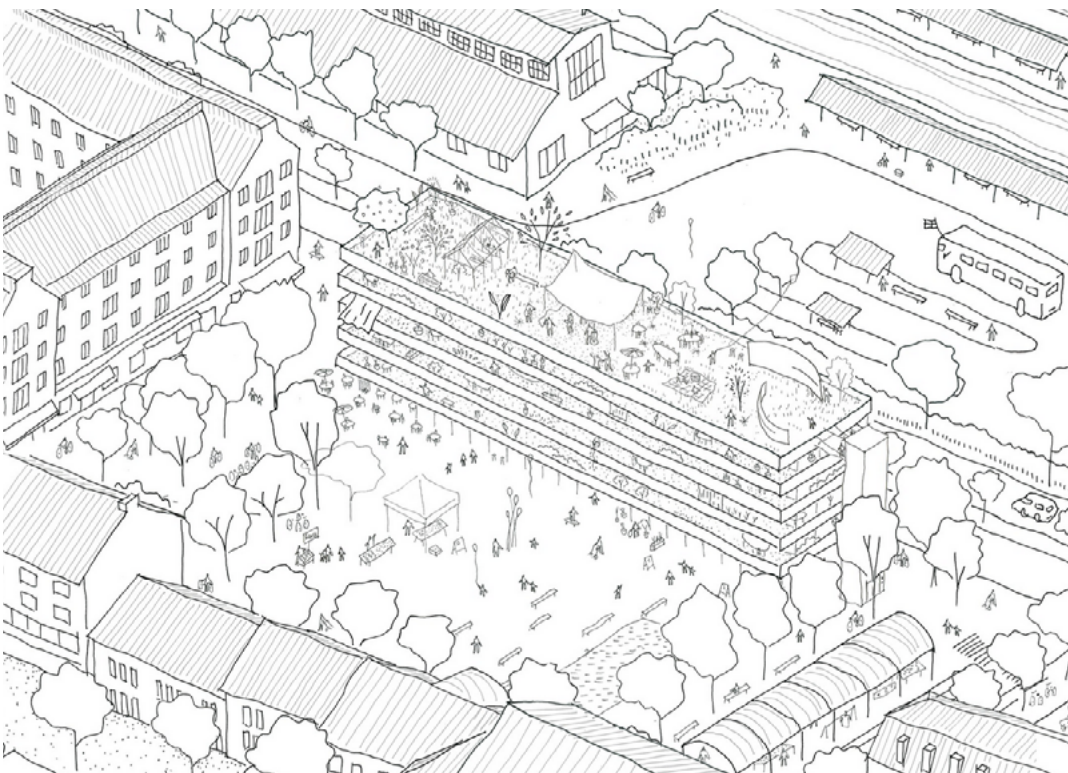
Skuggor och skuggspel adderar liv och djup till miljöer.



Emotiva bilder kommunicerar känslor och upplevs som mänskligt.



Ett komplement till foto är illustration som ger ytterligare en dimension till det visuella uttrycket.



Innehåll

- 1.1 Logotyper
- 2.1 Typografi
- 3.1 Färger
- 4.1 Undervarumärken
- 5.1 Bildmanér
- 6.1 Exempel

Danske Bank
Nytt samarbete

Sveriges Arkitekter
Skåne

Bankförmåner/medlemskap
2016.02.25

www.arkitekt.se



Danske Bank
Nytt samarbete

Sveriges Arkitekter
Skåne

Bankförmåner/medlemskap
2016.02.25

www.arkitekt.se



Danske Bank
Nytt samarbete

Bankförmåner/medlemskap
2016.02.25

Sveriges Arkitekter
Skåne

www.arkitekt.se

Innehåll

1. Agenda

2. Personlig rådgivare

3. Vardagstjänster

4. Bolån

5. Ränta

6. Övrigt

Sveriges Arkitekter
Skåne

1. Agenda

Medlemsförmån

Sveriges Arkitekter
Skåne

1. Agenda

Medlemsförmån

There are many variations of passages of Lorem Ipsum available, but the majority have suffered alteration in some form, by injected humour, or randomised words which don't look even slightly believable. If you are going to use a passage of Lorem Ipsum, you need to be sure there isn't anything embarrassing hidden in the middle of text.

Inkluderande och inbjudande
Duis lacinia nibh et congue egetas. Nullam aliquet orci vel dolor dictum luctus. Curabitur semper eros quis convalesco tempus. Donec portitor id auctor dictum. Integer luctus tristique quam vel tristique. Donec velit sem, scelerisque non ornare et, congue venenatis odio.

1 Letterhead + Continuation Sheet

2 Contact Report

3 Invite + 3 J&S portrait + landscape

4 Business Cards

5 Basic Guidelines (PDF format)

Sveriges Arkitekter
Skåne

1. Agenda

Medlemsförmån

There are many variations of passages of Lorem Ipsum available, but the majority have suffered alteration in some form, by injected humour, or randomised words which don't look even slightly believable. If you are going to use a passage of Lorem Ipsum, you need to be sure there isn't anything embarrassing hidden in the middle of text.

Sveriges Arkitekter
Skåne

Sveriges Arkitekter
Skåne

Sveriges Arkitekter
Skåne

Sveriges Arkitekter
Skåne

Sveriges Arkitekter
Skåne

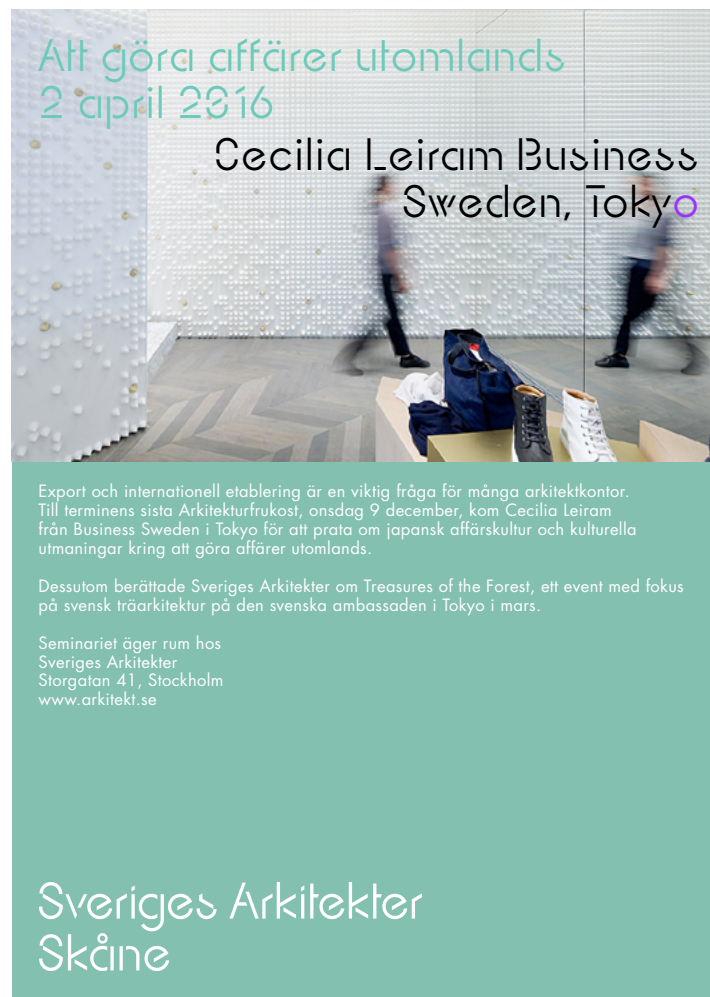
Sveriges Arkitekter
Skåne

Sveriges Arkitekter
Skåne

“För en förnyelse av Stockholms bostadsvärld i två riktningar, det mest exklusiva men även det som storstäder behöver: kvalitativt och snyggt lägrisboende”.

Andreas Martin-Löf, Arkitekt

Sveriges Arkitekter
Skåne



Att göra affärer utomlands
2 april 2016

Cecilia Leiram Business
Sweden, Tokyo

Export och internationell etablering är en viktig fråga för många arkitektkontor. Till terminens sista Arkitekturfrukost, onsdag 9 december, kom Cecilia Leiram från Business Sweden i Tokyo för att prata om japansk affärskultur och kulturella utmaningar kring att göra affärer utomlands.

Dessutom berättade Sveriges Arkitekter om Treasures of the Forest, ett event med fokus på svensk träarkitektur på den svenska ambassaden i Tokyo i mars.

Seminariet äger rum hos
Sveriges Arkitekter
Storgatan 41, Stockholm
www.arkitekt.se

Sveriges Arkitekter
Skåne



Att göra affärer utomlands
2 april 2016

Cecilia Leiram Business
Sweden, Tokyo

Export och internationell etablering är en viktig fråga för många arkitektkontor. Till terminens sista Arkitekturfrukost, onsdag 9 december, kom Cecilia Leiram från Business Sweden i Tokyo för att prata om japansk affärskultur och kulturella utmaningar kring att göra affärer utomlands.

Dessutom berättade Sveriges Arkitekter om Treasures of the Forest, ett event med fokus på svensk träarkitektur på den svenska ambassaden i Tokyo i mars.

Seminariet äger rum hos
Sveriges Arkitekter
Storgatan 41, Stockholm
www.arkitekt.se

Sveriges Arkitekter
Skåne



Det finns många olika varianter av Lorem Ipsum, men majoriteten av dessa har ändrats på någotvis. Antingen med inslag av humor, eller med inlägg av ord som knappast ser trovärdiga ut. Skall man använda långa stycken av Lorem Ipsum bör man försäkra sig om att det inte gömmer sig något pinsamt mitt i texten.

Lorem Ipsum-generatorer på internet tenderar att repetera Lorem Ipsum-texten styckvis efter behov, något som gör denna sidan till den första riktiga Lorem Ipsum-generatorn på internet.

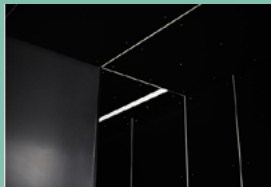


Photo by Brendan Austin
www.arkitekt.se

Sveriges Arkitekter
Skåne

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry.

Du som medlem hos oss är bjuden att närvara på vårt årliga vår event.



Lorem Ipsum, illustration by
Marcela Gutierrez@Art Partner NYC

RSVP event@arkitekt.se
Tisdag 4 april

Sveriges Arkitekter
Skåne



Att göra affärer utomlands
2 april 2016

Cecilia Leiram
Business Sweden, Tokyo

Sveriges Arkitekter
Storgatan 41
Stockholm
www.arkitekt.se

Sveriges Arkitekter
Skåne

Att göra affärer utomlands
2 april 2016

Cecilia Leiram
Business Sweden, Tokyo

Sveriges Arkitekter
Storgatan 41
Stockholm
www.arkitekt.se

Sveriges Arkitekter
Skåne

Att göra affärer utomlands
2 april 2016

Cecilia Leiram
Business Sweden, Tokyo

Sveriges Arkitekter
Storgatan 41
Stockholm
www.arkitekt.se

Sveriges Arkitekter
Skåne