



IMAGINE

OPEN SKÅNE 2030 TÄVLINGSPROGRAM

ARKITEKTUR SOM UTMANAR SAMHÄLLS- UTVECKLINGEN

Vårt samhälle och fysiska miljö påverkar alla människors vardag, hälsa, sociala liv och ekonomi. Samhället präglas av trender som urbanisering, globalisering, digitalisering, relationen mellan stad och land. Vår fysiska miljö är i ständig förändring – dess strukturer och system, dess offentliga rum och byggnader. I Skåne specifikt råder en flerkärnig ortstruktur, med korta avstånd mellan en mängd städer, orter och byar. De värderingar och frågor som driver samhällsutvecklingen, de avvägningar och hänsyn som påverkar investeringar kring utbyggnad av städer och infrastruktur formuleras på olika nivåer inom politik, region, kommuner och hos fastighets- och byggbolag. Allt som oftast kopplas arkitekter och formgivare in i slutet av beslutsprocesser, där möjligheten att ifrågasätta eller påverka uppdragets förutsättningar är små. Men tänk om det kan vara annorlunda.

Tänk om vi vänder på processen och låter personer med gestaltningskompetens peka ut framtidens utmaningar och behov – och skapa samhällsutveckling genom arkitektur. Vad händer när fler bjuds in att diskutera hur regionen kan utvecklas och utformas? Vad händer när arkitekter och formgivare får formulera sitt eget uppdrag?

Under namnet Det Öppna Skåne 2030 har Skånes utvecklingsaktörer gemensamt tagit fram en strategi och målbild för regionens framtida utveckling, antagen av regionfullmäktige för Region Skåne i juni 2014. För tävlingen fungerar strategin som vägvisare, inspiration eller tankeväckare. Strategin innehåller nutids- och framtidsanalyser, målbildsbeskrivning samt fem utpekade ställningstaganden, fria att plockas upp, komplettera och ge liv åt.

Tillsammans vill vi, Sveriges Arkitekter Skåne och Region Skåne, bjuda in dig som anser att kreativt ifrågasättande och gestaltningskompetens är en styrka i tidiga skeden.

Med tävlingen Imagine Open Skåne 2030 öppnar vi upp för en breddad debatt om Skånes framtid och vägarna dit.

IMAGINE OPEN SKÅNE 2030

Sveriges Arkitekter Skåne bjuder tillsammans med Region Skåne in till en öppen idétävling, Imagine Open Skåne 2030! Vi vill bredda samhällsutvecklingen och bjuda in fler att sätta agendan.

Imagine Open Skåne 2030 vänder sig till dig som är verksam inom gestaltning med intresse för framtidsfrågor och samhällets rumsliga utveckling.

Tävlingen är öppen för alla, unga talanger, studenter och erfarna professionella, verksamma i Sverige eller utomlands.



Läs mer om Skånes regionala utvecklingsstrategi på skane2030.se.

BEGREPPET ARKITEKTUR

Arkitektur ska i detta sammanhang betraktas som ett medel genom vilket vi kan uttrycka tankar, idéer och åsikter om vår framtid och samtid.

Imagine Open Skåne 2030 använder begreppet arkitektur i bredast möjliga bemärkelse. Här samsas vetenskap och konst inom samma term. Det handlar om ett tanke sätt där analyser och kunskap får ett uttryck genom form och struktur, genom arkitektur.

VARFÖR

Imagine Open Skåne 2030 ska fungera som en plattform där tävlingsdeltagare kan uttrycka sina åsikter kring vad som är viktiga framtidsfrågor för delaktighet, utformning och utveckling av samhället, med Skåne som arena.

Genom Imagine Open Skåne 2030 är det arrangörernas ambition att samla ett material med idéer och tankeväckande uppslag om hur vi utvecklar en stark, bärkraftig och attraktiv region.

UTMANINGEN

Tävlingsuppgiften är att

- 1 Identifiera en samhällsutmaning, lokal, nationell eller global och beskriva på vilket sätt den påverkar Skåne som region.
- 2 Utveckla och presentera en gestaltning som diskuterar samma utmaning.

Vi söker en berättelse i ord och bild i valfri skala.

Vi efterfrågar gestaltungs-förslag på vad som kan förändras, kopplas ihop, utvecklas och diskuteras i Skåne, samt svar också på hur och varför. Du avgör själv om formgivningen representerar en möjlig, drömsk, dystopisk eller realistisk tanke.

Vi söker kreativa förslag, frikopplade från faktiska redan föreslagna projekt och planer.

Vi efterlyser idéer som kan fungera både som kritik av det rådande, debattinlägg eller som bilder av en annan värld.

Förslagen kan hanteras som arkitektur och formgivning, som politik och som socialt engagemang.

De kan behandla allt från produkt-design till stadsbyggnad, boendestrukturer till byggprocesser, avfallshantering till vattenhöjning, delaktighet och utanförskap, alternativa tekniska lösningar, utformning av kollektivtrafik eller byggnader, prototyper för nya produkter, tjänster, service, kommunikation samt designkoncept i olika skalor inom allt från system till objekt.

Problemformulering och illustrationer ska bearbetas så att de når en stark grad av kommunicerbarhet och tydlighet, vilket ökar deras förändringspotential och skapar ett bredare intresse. Illustrationer, collage, skisser och bilder är centrala.

ARRANGÖR

Tävlingen arrangeras av Sveriges Arkitekter Skåne och Region Skåne i samråd med Sveriges Arkitekter.

DELTAGANDE

Tävlingen är öppen för alla, unga talanger, studenter och erfarna professionella, verksamma i Sverige eller utomlands, med intresse för arkitektur och samhällets rumsliga utveckling. Deltagande kan ske enskilt eller i grupp. Tvärvetenskapliga samarbeten uppmuntras.

INFORMATION

All information från tävlingens arrangörer kommer att publiceras på tävlingens hemsida, imagine.skane2030.se.

Via hemsidan nås även utvalda publikationer från Region Skåne, inbjudningar till event, information från jurymedlemmar, vanliga frågor och svar samt eventuella rättelser.

TÄVLINGSFRÅGOR

Eventuella klarlägganden eller kompletterande uppgifter om tävlingen kan begäras på hemsidan under tävlingens frågeperiod, 19 november 2015 till 8 januari 2016.

Tävlingsfrågor och svar publiceras på imagine.skane2030.se snarast efter frågeperiodens slut.

TÄVLINGSFUNKTIONÄR

Kontakta tävlingsfunktionär imagineskane2030@skane.se.

TÄVLINGSSPRÅK

Tävlingsförslagen ska vara utförda med antingen svensk eller engelsk text. Det står varje tävlingsdeltagare fritt att välja mellan dessa två språk.

TÄVLINGSGÅNG

Tävlingen öppnar för deltagande den 19 november 2015 i samband med Arkitekturgalan i Stockholm där tävlingen lanseras.

Ett lokalt lanseringsevent kommer att hållas på Form/Design Center i Malmö den 1 december 2015.

Frågeperiod för tävlingen varar från den 19 november 2015 till den 8 januari 2016.

Tävlingsfrågor och svar publiceras på imagine.skane2030.se snarast efter frågeperiodens slut.

Inlämnade bidrag ska vara tävlingskommittén tillhanda under perioden 8 – 15 april 2016.

Alla mottagna tävlingsbidrag kommer att vara utställda på Form/Design Center i Malmö, 14 maj – 5 juni 2016, då även jurybedömningen sker.

Vinnare och priser presenteras den 12 augusti 2016 på eventet Mötesplats Skåne.

Belönade bidrag ställs ut på nytt, 12 – 26 augusti 2016, i första hand på Form/Design Center i Malmö.

Utställningen med belönade bidrag kan eventuellt komma att visas på fler platser under hösten 2016.

Under tävlingsperioden erbjuder arrangörerna föreläsningar om framtidsfrågor, regional utveckling, formgivning och arkitektur. Annonsering sker via imagine.skane2030.se.

TÄVLINGSFÖRSLAGET SKA INNEHÅLLA

- Tankeväckande diskussion om vårt samhälles samtid och framtid.
- Tydlig problemformulering och beskrivning av identifierad samhällsutmaning.
- Tydligt redovisad tanke om hur vald utmaning kan diskuteras genom arkitektur/formgivning/gestaltning.
- Tydlig koppling till Skåne och dess förutsättningar.
- Ovanstående kommunicerat till övervägande del genom illustrationer, collage, skisser och bilder.

Redovisning ska ske i layout enligt mall (laddas ned på imagine.skane2030.se).

Förslagen ska presenteras på ett sådant sätt att de enkelt kan fungera som en lättförstådd och inspirerande utställning för allmänheten.

Ett genomtänkt bildberättande och kärnfulla texter är centralt för att bidragen ska få ett bra genomslag.

Bilderna ska även kunna användas som illustrationer till debattartiklar i lokal- och fackpress.

Material utöver ovan ställda krav får bifogas tävlingsförslaget och kommer att inkluderas i juryns bedömning. Inga garantier lämnas för att extra material inkluderas i utställningen. Tävlingsdeltagare som väljer att lämna in extra material är skyldiga att bistå tävlingsarrangörerna med kringutrustning, om sådan är nödvändig för att visa materialet.

INLÄMNING

Bidrag ska vara tävlingskommittén tillhanda tidigast 8 april kl 07.30 och senast den 15 april 2016, kl 17.00. Förslaget ska lämnas in både i fysisk och digital form.

I inlämnat fysiskt material ska ingå

- 2 st planscher i stående A1 format, 594 x 841 mm, uppsatt på cellpannå 5 mm.
- Bidraget förminskat till A3 format, 297 x 420 mm, monterat på cellpannå 5 mm.
- Förseglad, ogenomskinligt kuvert innehållande namnsedel, märkt med texten »namnsedel« och bidragets motto/titel.

Fysiskt material lämnas i

Region Skånes reception
Dockplatsen 26 i Malmö

eller skickas till

Region Skåne
Att. Caroline Rosengren
Imagine Open Skåne 2030
Dockplatsen 26
211 74 Malmö

I inlämnat digitalt material ska ingå:

- Bidragets 2 st A1-planscher i tryckfärdigt pdf-format.
- Texter bifogade som textdokument.

- Bilder/illustrationer bifogade i tryckfärdigt, digitalt format (300 ppi, CMYK).

Observera: omfattning max 25 mb per bidrag.

Digitat material skickas in

via hemsidan,
imagine.skane2030.se.

Tävlingsförslaget ska vara anonymt. Samtliga inlämnade handlingar ska vara försedda med motto/titel. Allt inlämnat material ska vara raderat från spårbar information för att garantera anonymitet. Namnsedelkuvertet ska innehålla uppgifter om samtliga förslagsställare.

Om ett bidrag överskrider maxdatamängden (25 mb), mottages efter deadline eller inte är anonymt, kommer det att lämnas utanför bedömning i tävlingen.

BEDÖMNINGSKRITERIER

- Innovativ höjd i analys/frågeställning.
- Koppling mellan analys/frågeställning och gestaltat förslag.
- Visionär kraft.
- Gestaltungs- och förmedlingskvalitet.
- Genomslagskraft och tydlighet.

PRIS

Totalt står en prissumma på 450 000 svenska kronor till juryns förfogande. Ett förstapris på minst 150 000 kronor ska delas ut, i övrigt disponerar juryn prissumman fritt. Eventuella skatter och avgifter betalas av vinnaren.

JURY

Christer Larsson

juryns ordförande
Arkitekt SAR/MSA KKH
Stadsbyggnadsdirektör Malmö Stad

Rahel Belatchew Lerdell

Arkitekt MSA/SAR, DESA
VD Belatchew Arkitekter
Representant Sveriges Arkitekter

Carola Wingren

Landskapsarkitekt LAR/MSA
Professor SLU
Representant Sveriges Arkitekter

Gunnar Sandin

Docent LTH Arkitektur

Jenny Nordberg

Industridesigner MFA
Jenny Nordberg Design Studio

Mikael Stamming

Civ.ing. SVR/Samhällsbyggarna
Utvecklingsdirektör Region Skåne

Gunilla Kronvall

Arkitekt RIBA II SAR/MSA
Atelier01 arkitektur
Ordförande Sveriges Arkitekter
Skåne

Tävlingssekreterare

Tove Dumon Wallsten

Arkitekt SAR/MSA
Projektledare tävlingar
Sveriges Arkitekter

Juryledamöterna har utsetts av arrangörerna i samråd, samt av Sveriges Arkitekter.

UPPDRAG EFTER TÄVLINGEN

Inga löften ges för uppdrag efter tävlingens avslutande, men ambitionen är att särskilt intressanta förslag ska kunna knytas till relevanta aktörer och diskussioner i regionen.

ÅTERLÄMNANDE

Inlämnade förslag kommer inte att returneras till förslagsställarna.

ÄGANDERÄTT

Arrangörerna innehar den materiella äganderätten till inlämnade förslag.

UPPHOVS- OCH NYTTJANDERÄTT

De tävlande behåller upphovsrätten

och nyttjanderätten till sina förslag. Direkt nyttjande av förslag helt eller i väsentliga delar utöver vad som anges i detta program kan ske först efter avtal med förslagsställaren och någon av arrangörerna.

PUBLICERING

Arrangörerna (Region Skåne och Sveriges Arkitekter Skåne) äger rätt att publicera samtliga tävlingsförslag på egna hemsidor och i tidskrifter. Arrangörerna äger rätt att publicera belönade förslag i en inspirationsbok och exempelsamling. All publicering efter avslutad tävling kommer att ske med angivande av förslagsstäl- larens namn.

PROJEKTGRUPP

Gunilla Kronvall
Mikael Stamming
Therese Andersson
Lina Hellström
Emilie Ekander
Katarina Rundgren
Ingrid Tufvesson

FÅR EJ DELTA

- Medlemmar i tävlingens projektgrupp.
- Medlemmar i tävlingens jurygrupp.
- Anställda hos eller anhöriga till personer i tävlingens jurygrupp respektive projektgrupp.
- Personer direkt delaktiga i tävlingsutställningens planerande och genomförande.
- Personer i Sveriges Arkitekter Skånes styrelse.
- Personer i Sveriges Arkitekters tävlingsnämnd respektive styrelse.
- Personer anställda på Sveriges Arkitekters kansli.

GODKÄNNANDE

Det aktuella tävlingsprogrammet är godkänt av juryns ledamöter.



IMAGINE

OPEN SKÅNE 2030

VÄLKOMMEN
IMAGINE.SKANE2030.SE
#IMAGINESKANE2030

Sveriges Arkitekter
Skåne

