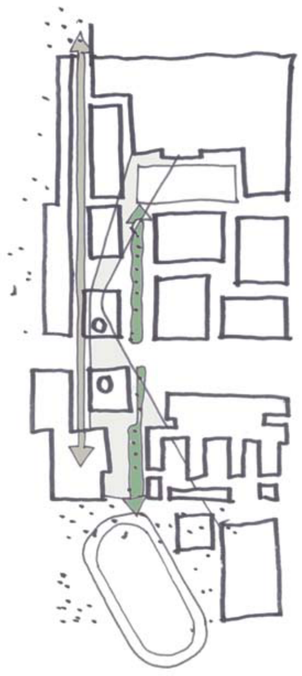
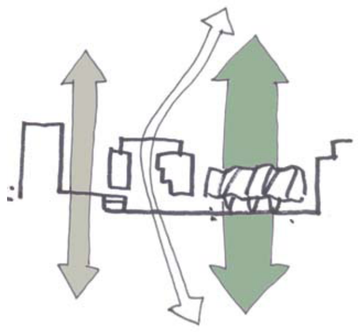




PASSAGE

Ett kommunhus ska fungera som samlingspunkt för en stad, både kulturellt, socialt, mentalt, funktionellt och arkitektoniskt.
Projektet är utformat med utgångspunkt i att skapa ett flexibelt hus, både till det önskade lokalprogrammet och till organiseringen samt till framtida förändringar. En ram som kan ge medborgaren en god service och som via den öppna strukturen kan förmedla dialog och säkra ett respektfullt sammarbete mellan medborgare och kommunhusets anställda.
Vi tror på ett nytt kommunhus där det högtidliga och det oformella flödar på samma tid – vi tror på det klassiska och det moderna, det nordiska och det internationella. Ett öppet demokratiskt hus med plats till både det ohögtidliga och det storartade.

Huset och platsen
Ett kommunhus ska vara en ”plats” i staden eller stadsdelen, vara ett orienteringspunkt i bebyggelsen och tillföra sitt kvarter identitet.
Det nya kommunhuset riktar sig till alla fyra sidor men placeras med ingång på motsatt sida av biblioteket, så att man får en levande och aktiv plats – en kryssfält av offentligt liv.
Kommunhuset ligger centralt i sitt kvarter både för körande, cyklande och gående. Projektet önskar med sin placering samt arkitektoniska huvudgrepp att förbinda det nya huset med det existerande stadsområde.
Från Stora Torget föreslås en ensartad beläggning hela vägen bort till kyrkan, för att markera de nya förbindelserna. På platsen framför biblioteket täcks torgrummet med en byggnad – ett nytt kommunhus, således att det skapas ett inre torg – ett ”great indoor” – en ”PASSAGE”

Från bibliotekplatsens hörn viker sig kommunhusets fasad och låter en stor trappa förena de två nivåer. Härmed förmedlas övergången från torget till biblioteksgången.
Den nya förbindelse återspeglas i husets plan där den visar sig som ett krökt passage.
Mot biblioteksgången placeras utåtvända funktioner, som kommunhusets matsal, administrationen och postsorteringen. Från Attundavägen öppnar sig fasaden upp och man ser fullmäktigesalen stå som kommunhusets varumärke, men sin cirkulära form som den universella symbolen för demokrati.

Huset och rumsligheten
Kommunhuset är ett hus man antingen uppsöker aktivt eller slumpmässigt passerar och involveras i.
Från ankomstplatsen leds man till husets inre torg, där platsens nya beläggning sträcker sig in i bottenvåningen och de luftiga och lätta transparenta fasaderna inviterar förbipasserande in. Passagen - entrérummet är ett torg – ett spektakulärt ljust rum där den skulpturella trappan leder upp till de svängda däcken. Rummet udvidgar sig i botten så att ljuset dras ned och uppåt svänger däcken ut och rummet krymper ihop som en bergsspringa där ljuset sipprar ned. Det öppna rummet förbinds på tvärs med lätta gångbroar som ger huset liv och aktivitet.
Bottenvåningen är inredd med de mest offentliga funktioner där fullmäktigesalen står som en skulptur i änden av passagen.

Passagen orienterar sig både inåt och utåt. Det visar sig externt i fasaden och skapar internt vägledning och överblick.
Kontor och mötesrum är olika till storlek och form med hänseende att skapa varierade rumupplevelser.
Intentionerna med kommunhuset har varit att skapa en byggnad med en komplex rumslighet som både frambringar en flexibel organisering samt ett dynamiskt och nutida arkitektoniskt formspråk.
Det har fokuserats på att göra huset så transparent som möjligt. Dels som ett tillskott till den rumsliga komplexitet och dels för att signalera öppenhet, vitalitet samt som en uppmuntran till att delta.

Fördelning av funktioner och flexibilitet
Kommunhusets funktioner är placerat i förhållande till användarrelationen och aktivitetsnivån samt grad av offentlighet och är skisserat och programmerat efter lokalprogrammet för de 380 arbetsplatser med tillhörande offentliga funktioner och backup etc.
Kommunhusets funktioner – kontor i alla olika storlekar samt diverse backup funktioner - är strukturerade i rationella band av mötesrum, besöksrum, installationsunits (toaletter, förråd etc.) med ett förbindande gångstråk.
Denna utformning av planen ger stor flexibilitet med hänsyn till val av rumtyp, -storlek och –variation i en öppen modul. Modulen kan underdelas i de önskade rumstorlekar efter ändamål.

Den illustrerade planutformningen kan innanför husets huvudvolym utan större problem disponeras genom att lägga till flera rum som kan varieras i rumfördelning, rummens detaljerade utformning eller rummets placering. Varje våning kan utformas med rum av varierande storlek och typ och längs det inre torgrum och de svängda balkonger är det rikligt med möjligheter för oformella möten.
Planprincipen tillåter dessutom ett utsträckt bemötande av individuella önskemål och anpassningar i rumdesignen.
Alla rum i kommunhuset är proportionerade som generellt användbara och därmed flexibla rum, men deras gemensamma konfiguration ger möjlighet för en varierad och upplevelsesrik rumsekvens. Det har skissats på en blandning av öppna kontorslandskap och slutna mötesrum/ resursrum för att åstadkomma en funktionell, dynamisk, flexibel och inspirerande arbetsmiljö där det både är plats till fördjupning och projektgrupparbete.
Utsikten från kontoren styrs av fasaddesignen som betonar planens flexibilitet och fasadens luckssystem kan samtidigt avskärma för oönskad insyn samt överupphettning.
Friskvårdsrummet samt omklädnings- och duschrum placeras högt i huset med utsikt till den omgivande staden från löpbanden. Matsalen placeras som ett café i samma nivå som biblioteksgången för att tillföra aktivitet till gatan utanför. Kommunhuset transparens och genombelysning understöttas av passagen.
Som point de vue i änden av passagen är fullmäktigesalen placerad. Dens form är cikelns – en universell symbol för mötet, för demokrati. Salen framsår omväxlande av höga paneler och av glaspartier som styrker kontakten mellan kommunhusets innersta och världen utanför, men utan den obegränsade insynen.

Konstruktion och material
Bärande konstruktioner
Kommunhuset är ett pelarhus med curtainwall fasad där pelarmodulen är 9,60m. Våningarnas utstickande däck nedhängs från 6 rumstora fackverk som etablerar penthousevåningen.
Takdäckkonstruktionen utförs med självbärande element som spänner 9,60m.

Utvändig beklädnad
Bottenvåningen har en tillbakadragen lätt och transparent glasfasad.
De övriga våningarnas fasadpartier ger byggnaden ett skiftande utseende med ett komplext mönster av öppna och stängda luckor i transparent glas respektive perforerade luckor.

Invändig beklädnad
Lätta innerväggar byggt upp som glasväggar eller träpartier beklädda med finérskivor.

Takbeklädnad
Taken ska i kommunhuset framstp anpassade de specifika funktionsområdena, efter gällande krav om ljud, hygien och funktion.

Golv
Golvet i bottenvåningens offentliga utrymme samt golvet i matsalen är belagt med natursten eller slipade grå betongplattor i storformat.
Trägolv på balkonger, kontorer samt mötesrum.
Klinkers/natursten på toaletterna och förrum.
Alla de valda ut- och invändiga beklädnadsmaterialen är robusta och lättskötta.

Inventar projektet
I förbindelse med kommunhusets utformning är det viktigt att alla inventardelar och tillhörande inventarinstallationer tänks in i husets helhet. Vid koordinering av kommunhusets arkitektoniska gestaltning och inventar i projektfasen kommer det kunna anpassas för inventarmässiga tillknutna tekniska installationer. Genom detta kommer kommunhuset att framträda som en sammanhängande funktion.
Husets inventar skal vara en del av grundtanken och arkitekturen.

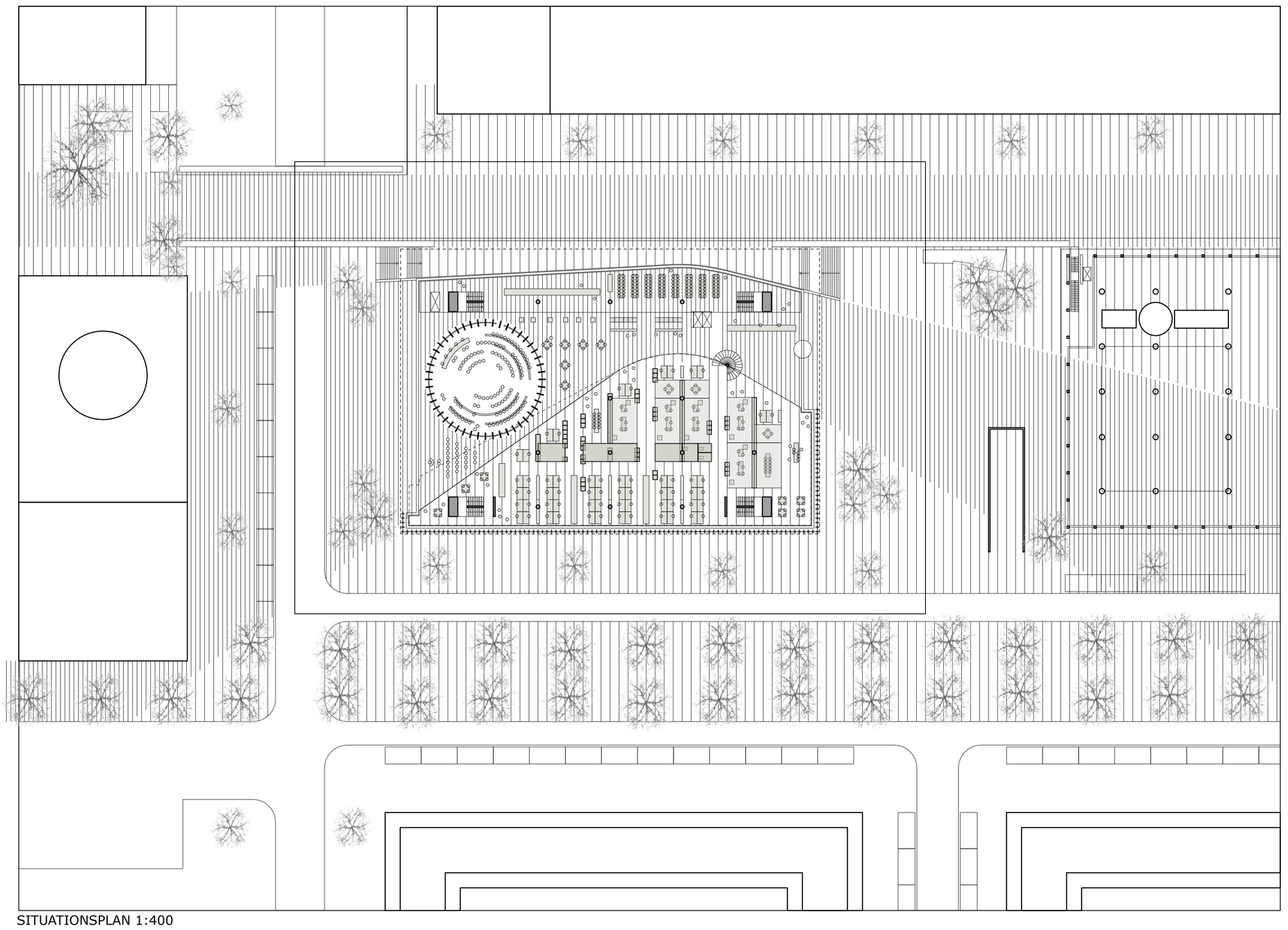
El-installationer
Generellt ska dagsljuset användas optimalt via stora glaspartier i byggnaden. Detta bl.a. för att i största omfång begränsa elförbruket till belysning.
Det är viktigt att kommunhuset är vackert upplyst om kvällen.
Det nedläggs ljus i golvet runt fullmäktigesalen och vid hunvudentrén.
I förråd, garderober, toaletter samt övriga rum där det är lämpligt monteras rörelsesdetektorer som säkrar att ljuset släcks när rummet inte används.
Via det inre torget etableras naturlig ventilation.

Platsen
Beläggningen utförs som plattor i natursten eller betong i storformat, gjutna i en varm grå nyans.
Beläggningen kopplar de nya arealerna omkring kommunhuset med det existerande bibliotek och kyrkan.
Den inre passage markeras med mörkare plattor, som både ger överblick och klarhet omkring rörelsesriktningar samt en kontrast i nyansen i förhållande till den övriga beläggningen.
På platsen framhäver mönstret i beläggningen de olika riktningarna och de besökande leds in mot huvudentrén.
Från platsen är det nedfart till p-källare i 2 våningar.

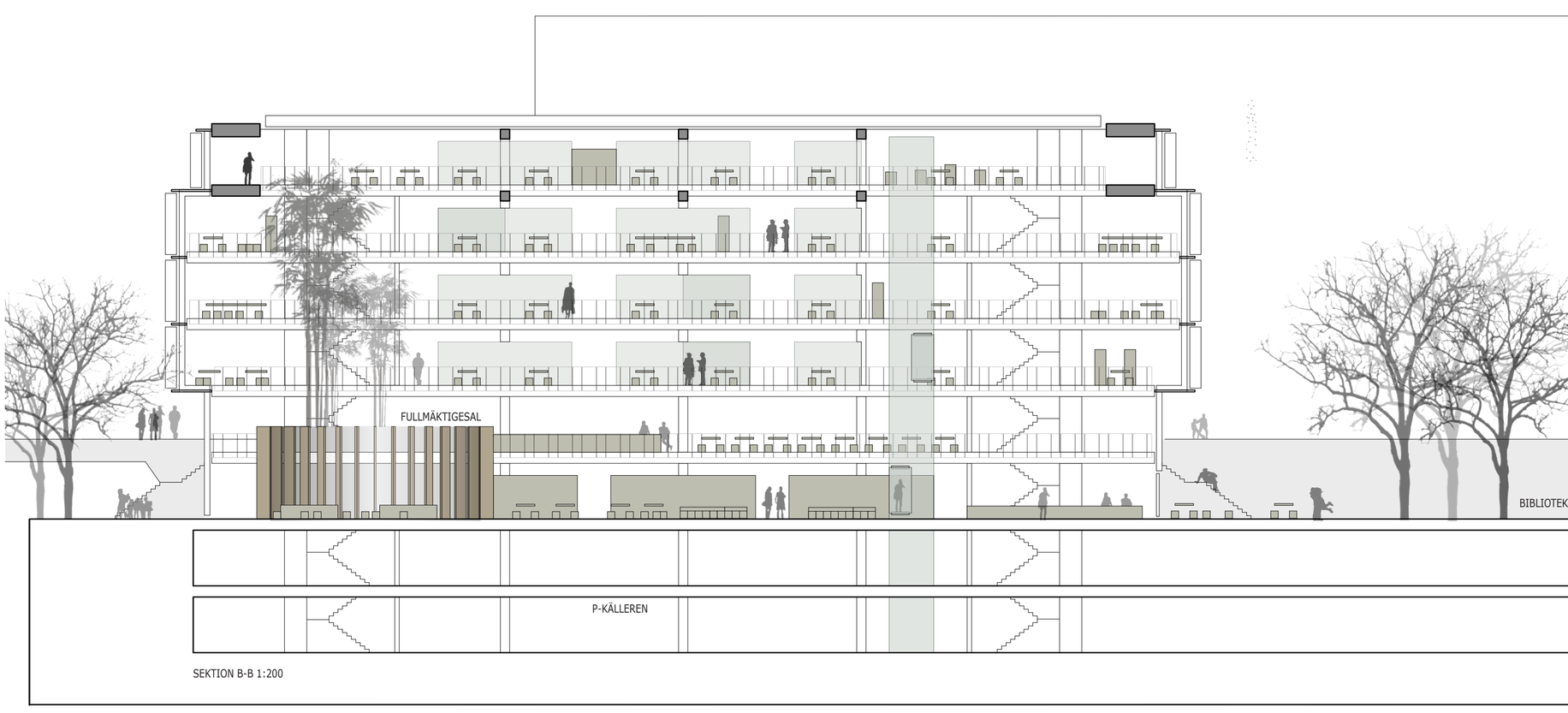
Areal

Bottenvåning	2056 m2
Våning 1	1097 m2
Våning 2	1595 m2
Våning 3	1663 m2
Våning 4	1731 m2
Våning 5 - penthouse	1493 m2
Totalt BR	9635 m2

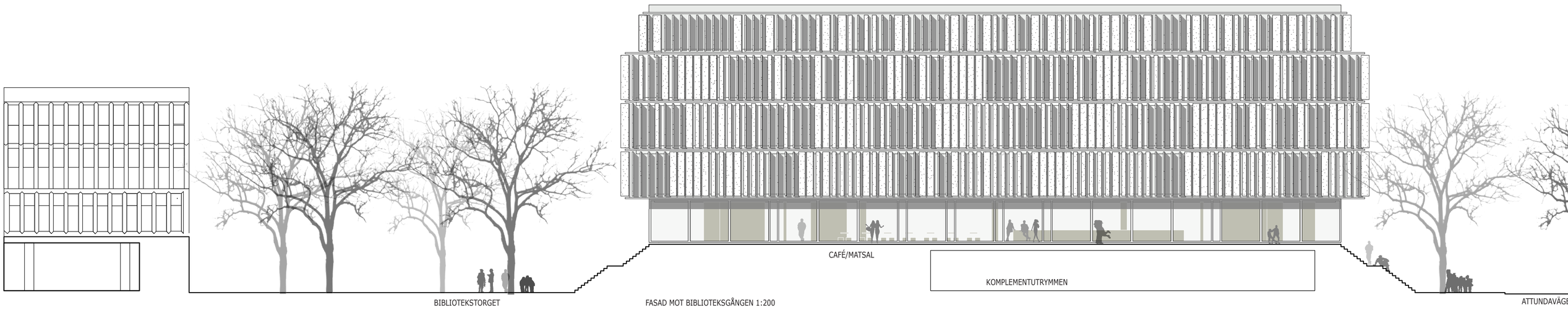
P-källare, 2 våningar 3100 m2 (256 p-platser)



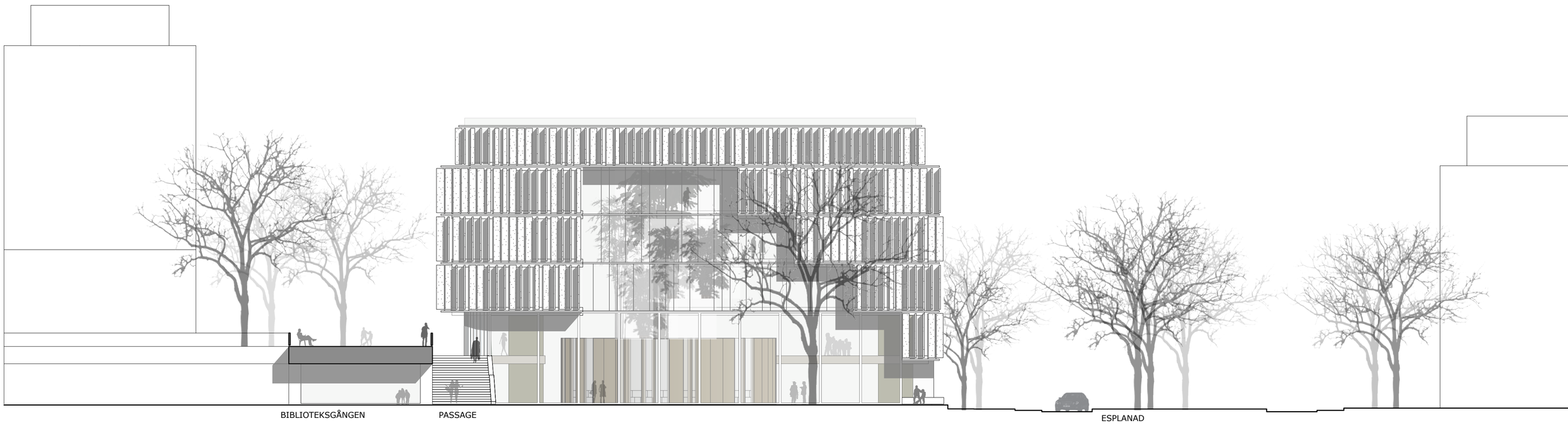
SITUATIONSPLAN 1:400



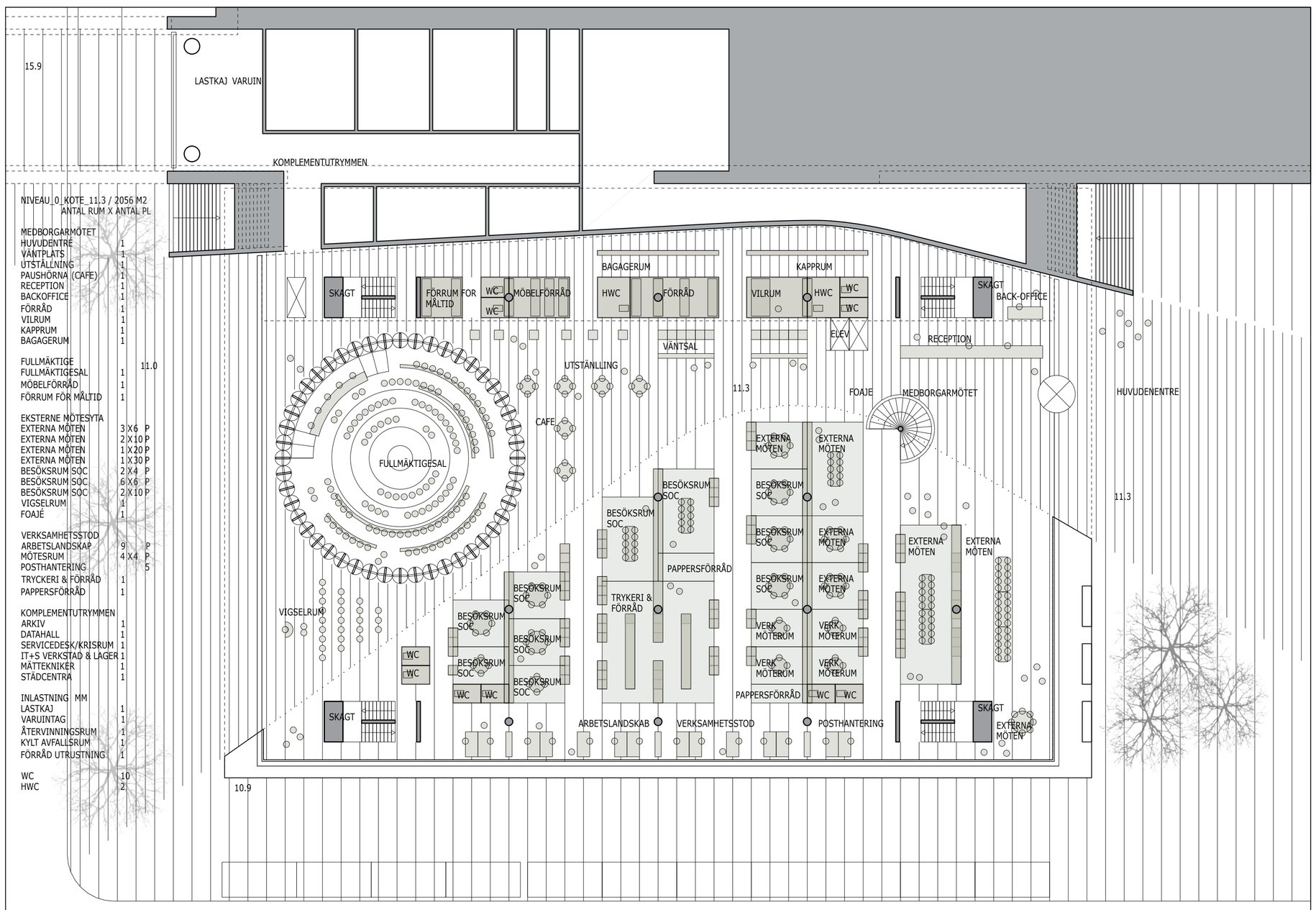
SEKTION B-B 1:200



FASAD MOT BIBLIOTEKSGÅNGEN 1:200

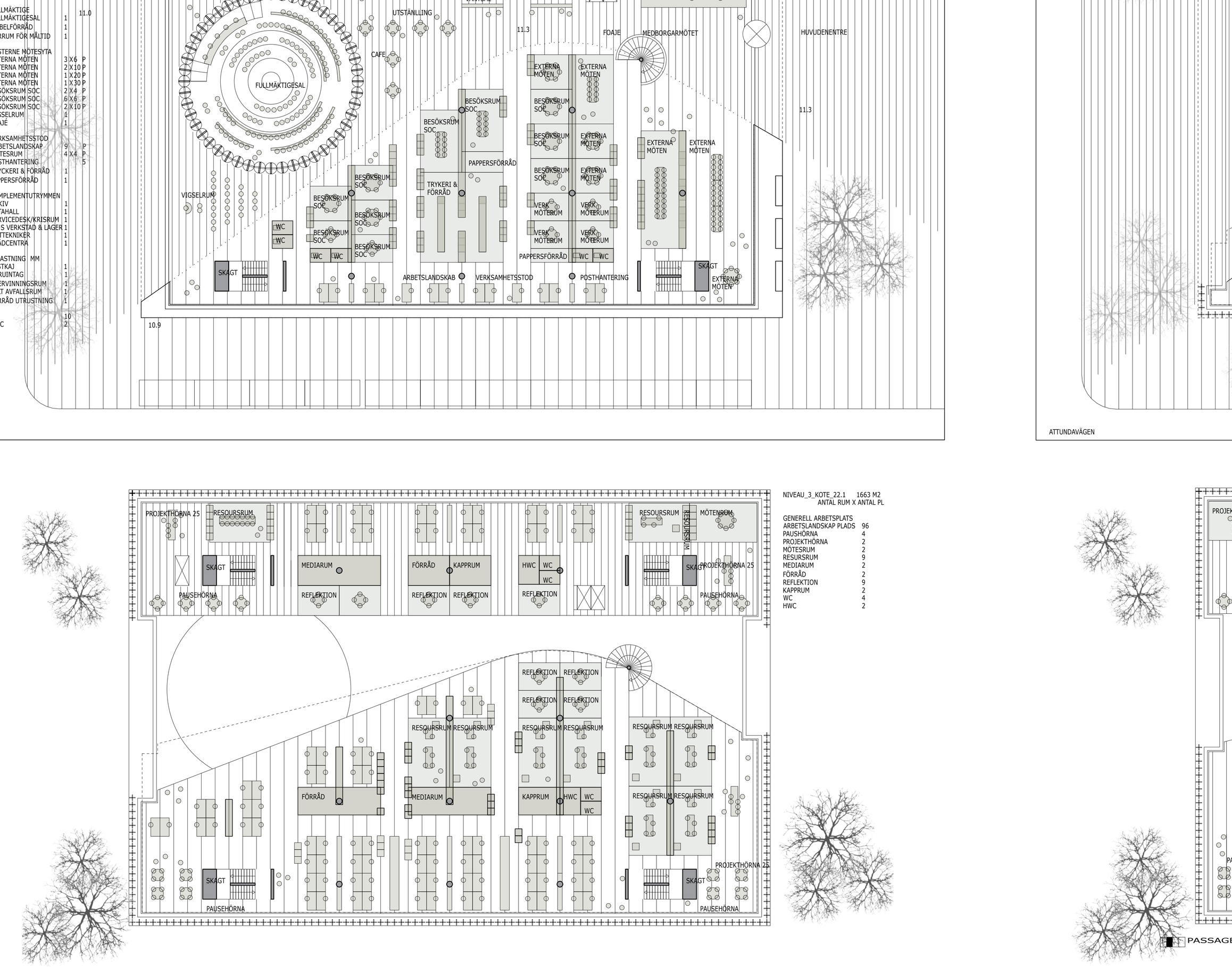


FASAD MOT ATTUNDAVÄGEN 1:200



NIVEAU_0_KOTE_11.3 / 2056 M2

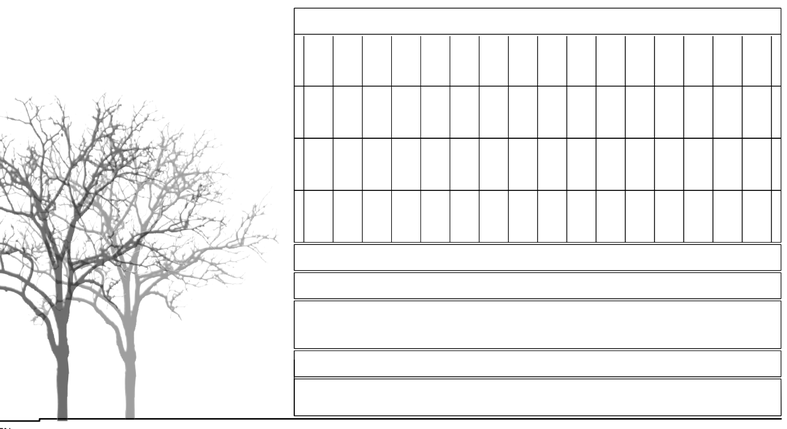
	ANTAL RUM	X ANTAL PL
MEDBORGARMÖTET		
HUVUDENTRÉ	1	
VÄNTPLATS	1	
UTSTÄLLNING	1	
PAUSHÖRNA (CAFE)	1	
RECEPTION	1	
BACKOFFICE	1	
FÖRRÅD	1	
VILRUM	1	
KAPPRUM	1	
BAGAGERUM	1	
FULLMÄKTIGE		11.0
FULLMÄKTIGESAL	1	
MÖBELFÖRRÅD	1	
FÖRRUM FÖR MÅLTID	1	
EKSTERNE MÖTESYTA		
EXTERNA MÖTEN	3	X6 P
EXTERNA MÖTEN	2	X10 P
EXTERNA MÖTEN	1	X20 P
EXTERNA MÖTEN	1	X30 P
BESÖKSRUM SOC	2	X4 P
BESÖKSRUM SOC	6	X6 P
BESÖKSRUM SOC	2	X10 P
VIGSELRUM	1	
FOAJÉ	1	
VERKSAMHETSSTOD		
ARBETSLANDSKAP	9	P
MÖTESRUM	4	X4 P
POSTHANTERING		5
TRYCKERI & FÖRRÅD	1	
PAPPERSFÖRRÅD	1	
KOMPLEMENTUTRYMMEN		
ARKIV	1	
DATAHALL	1	
SERVICEDESK/KRISRUM	1	
IT+S VERKSTAD & LAGER	1	
MÄTTEKNIKER	1	
STÄDCENTRA	1	
INLASTNING MM		
LASTKAJ	1	
VARUINTAG	1	
ÅTERVINNINGSRUM	1	
KYLT AVFALLSRUM	1	
FÖRRÅD UTRUSTNING	1	
WC	10	
HWC	2	

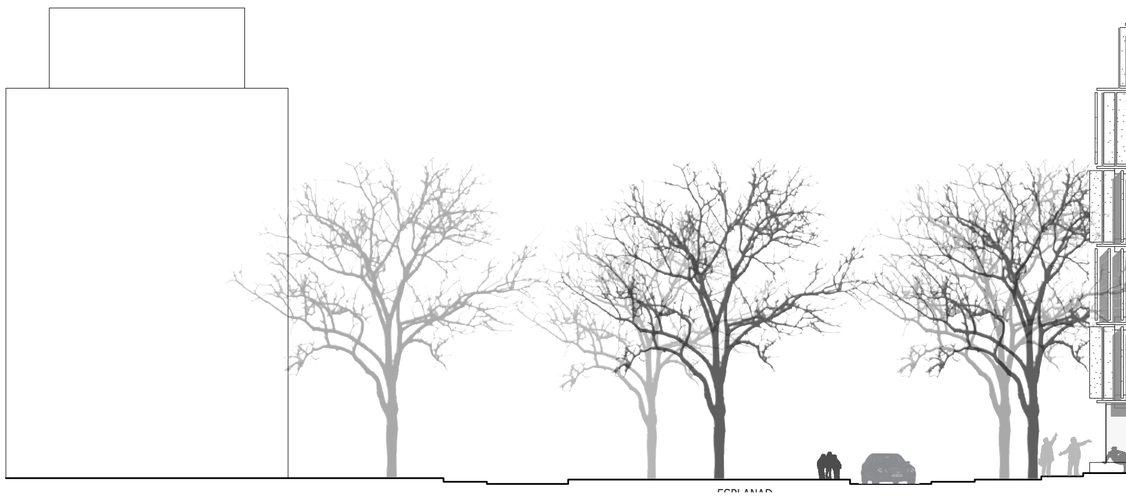


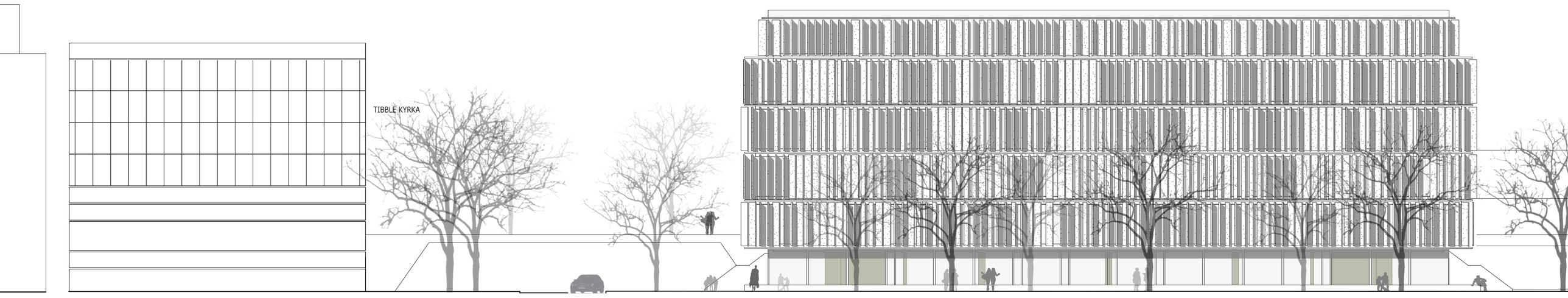
NIVEAU_3_KOTE_22.1 1663 M2

	ANTAL RUM	X ANTAL PL
GENERELL ARBETSPLATS		
ARBETSLANDSKAP PLADS	96	
PAUSHÖRNA	4	
PROJEKTHÖRNA	2	
MÖTESRUM	2	
RESURSRUM	9	
MEDIARUM	2	
FÖRRÅD	2	
REFLEKTION	9	
KAPPRUM	2	
WC	4	
HWC	2	

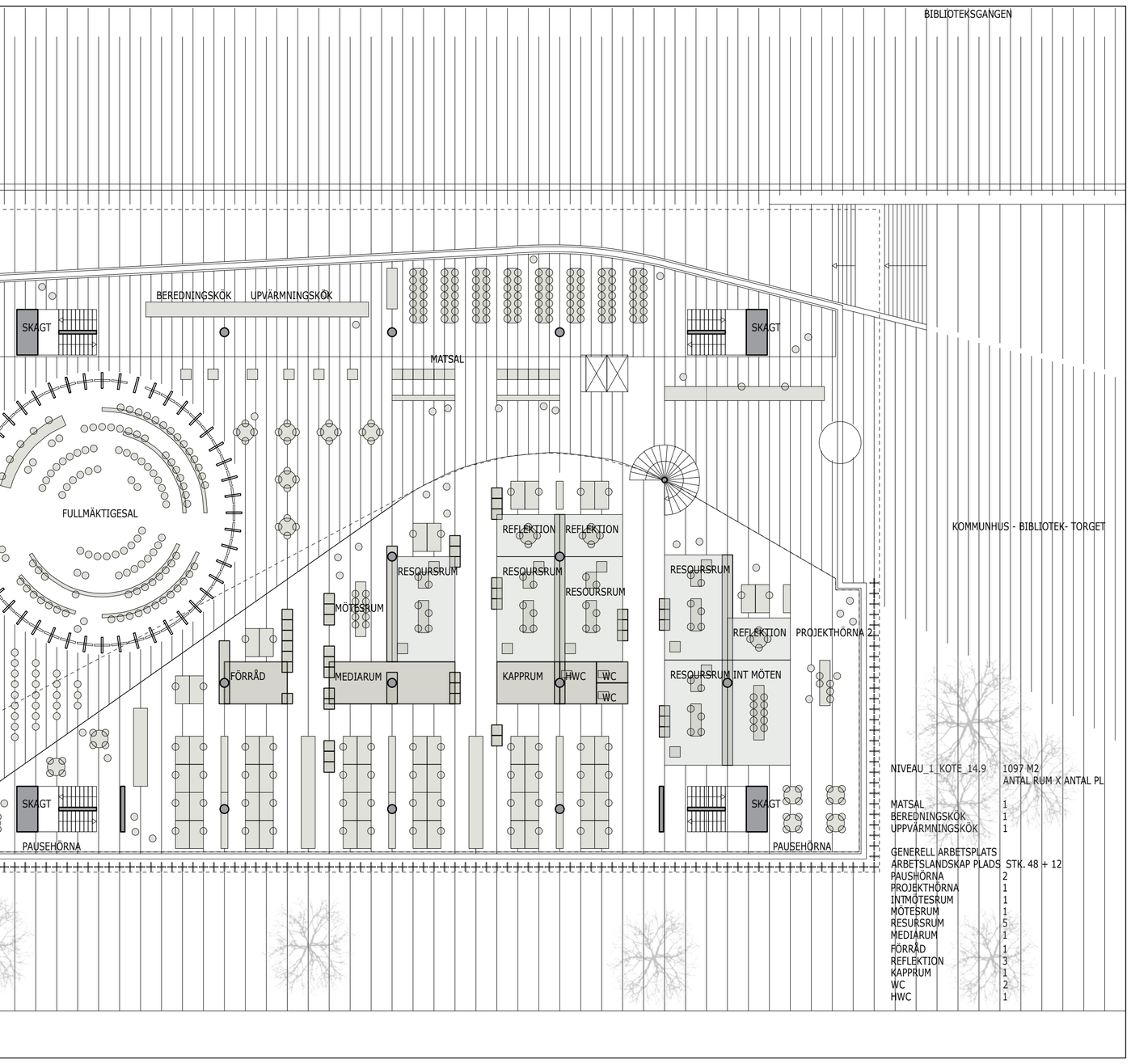
PASSAGE





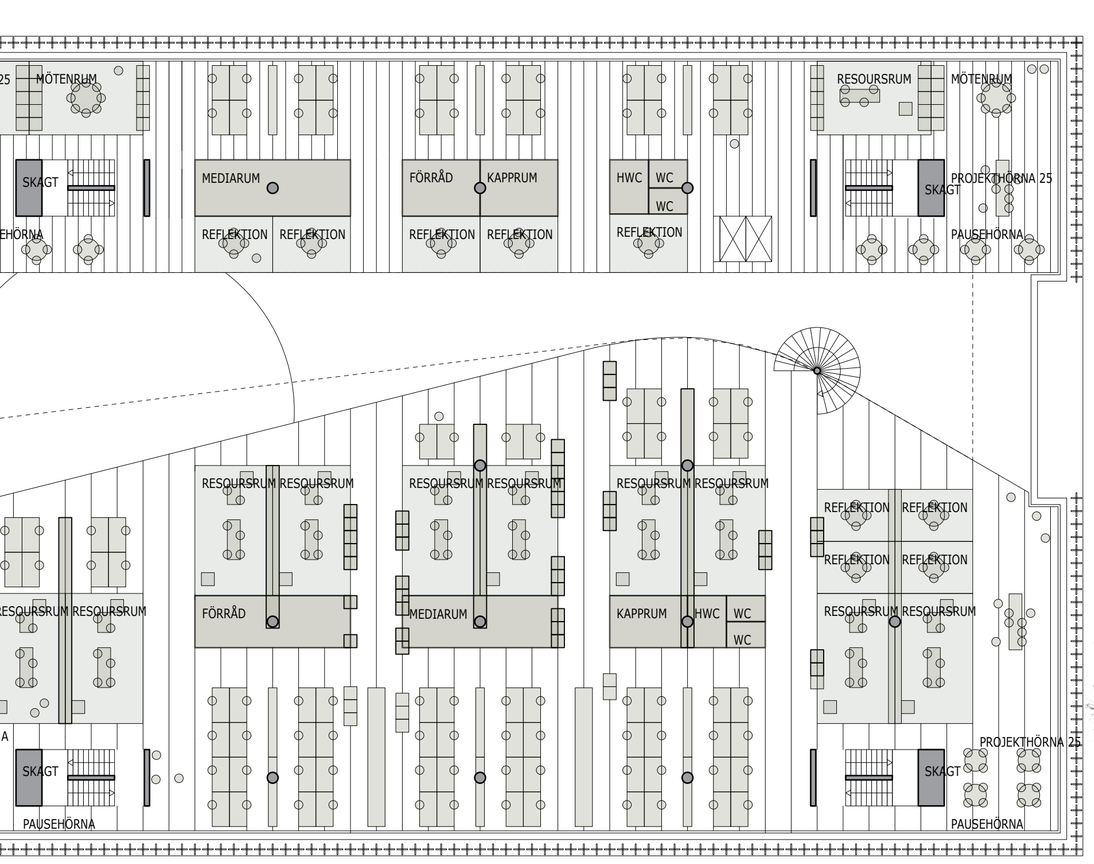


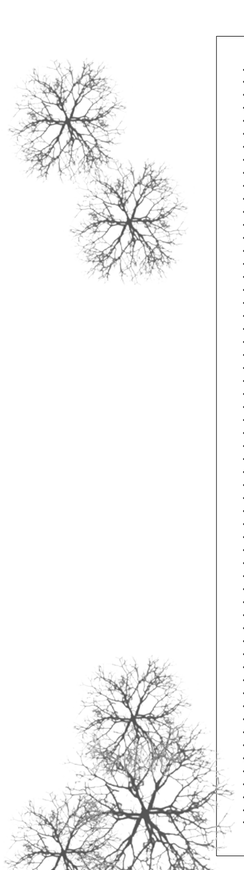
FASAD MOT ESPLANADEN 1:200



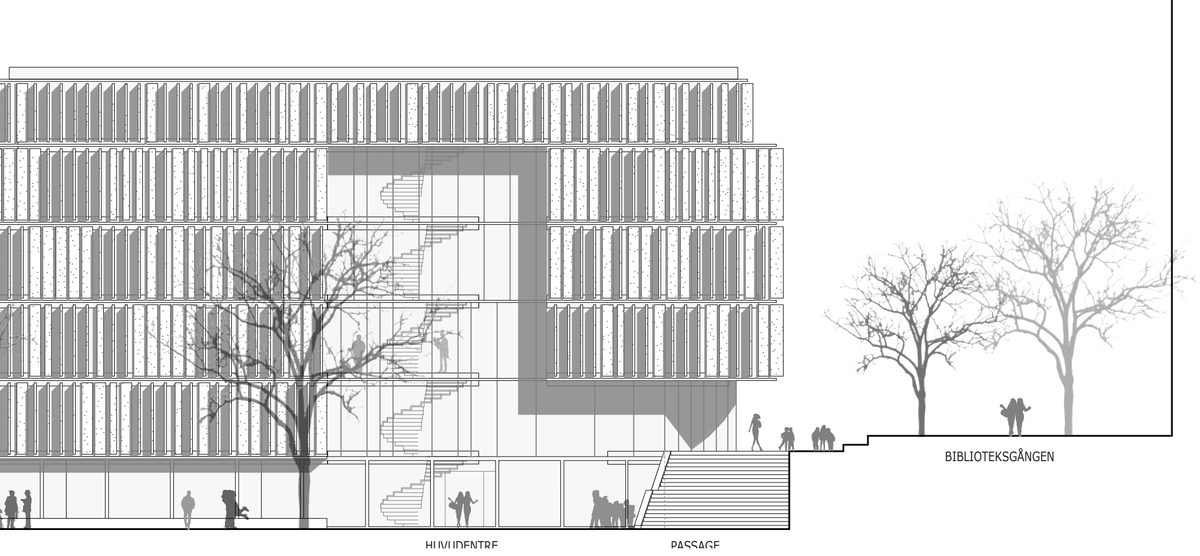
NIVEAU_1_KOTE_14.9	1097 M2 ANTAL RUM X ANTAL PL
MATSAL	1
BEREDNINGSKÖK	1
UPPVÄRMNINGSKÖK	1
GENERELL ARBETSPLATS	
ARBETSLANDSKAP PLADS	STK. 48 + 12
PAUSHÖRNA	2
PROJEKTHÖRNA	1
INTMÖTESRUM	1
MÖTESRUM	1
RESURSRUM	5
MEDIARUM	1
FÖRRÅD	1
REFLEKTION	3
KAPPRUM	1
WC	2
HWC	1

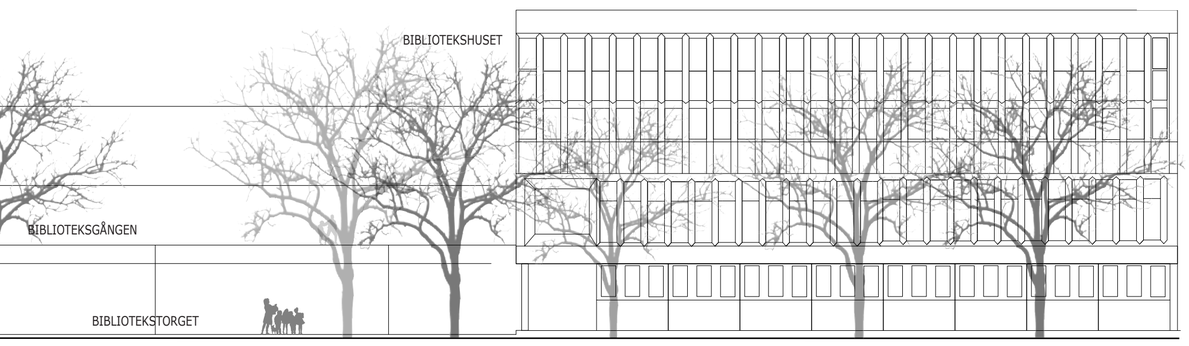
NIVEAU_4_KOTE_25.7	1731 M2 ANTAL RUM X ANTAL PL
GENERELL ARBETSPLATS	
ARBETSLANDSKAP PLADS	92
PAUSHÖRNA	4
PROJEKTHÖRNA	2
MÖTESRUM	2
RESURSRUM	11
MEDIARUM	2
FÖRRÅD	2
REFLEKTION	9
KAPPRUM	2
WC	4
HWC	2

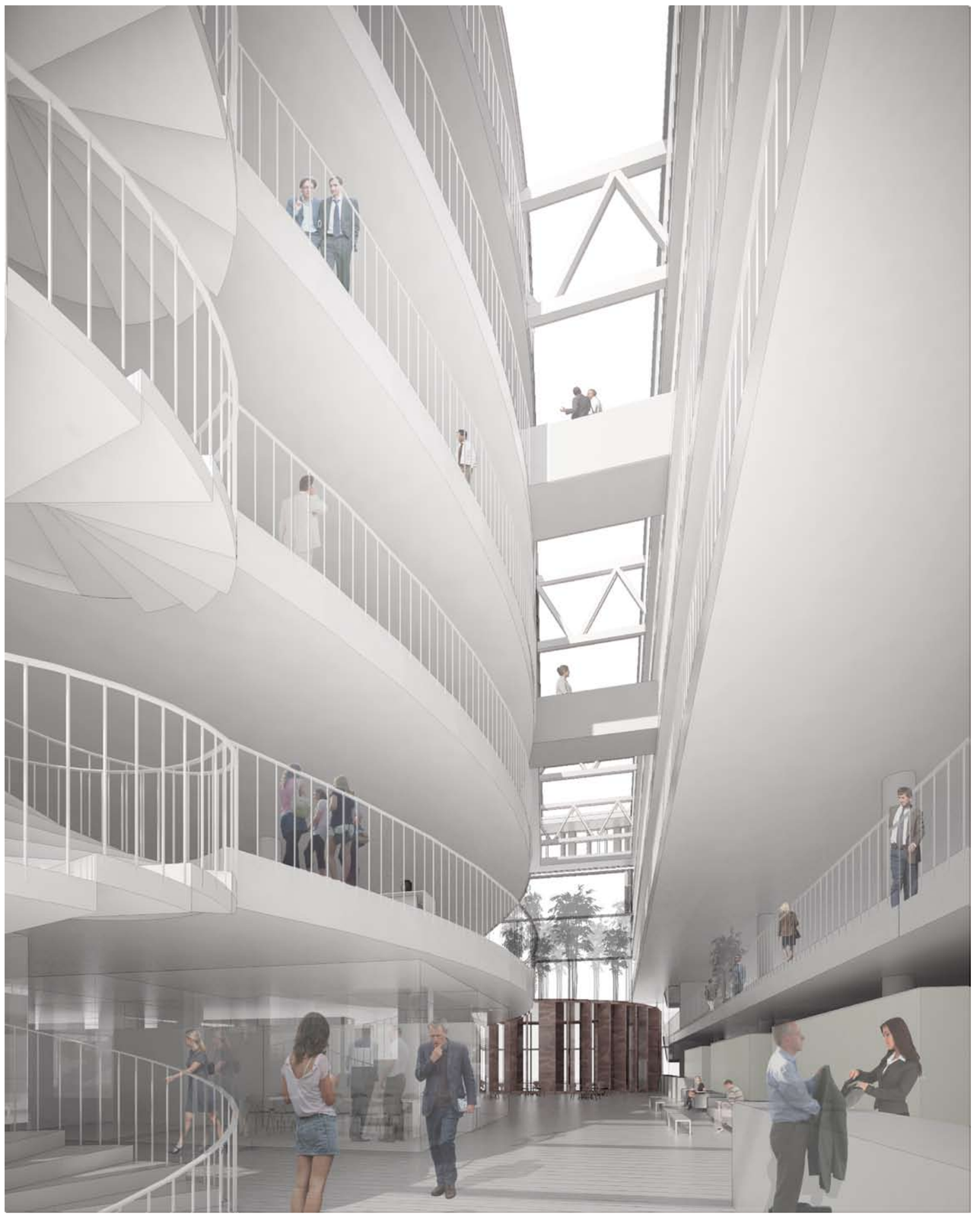


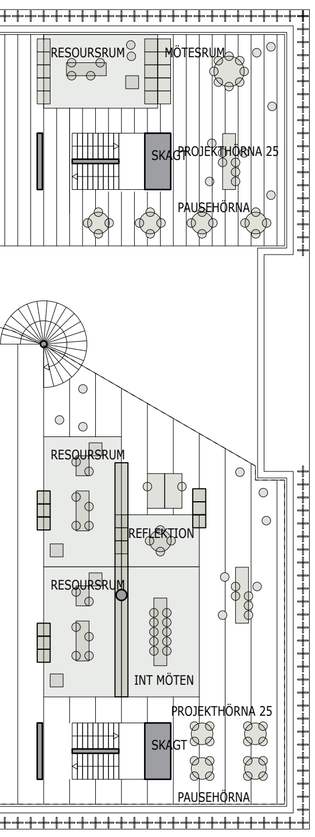


PASSAGE



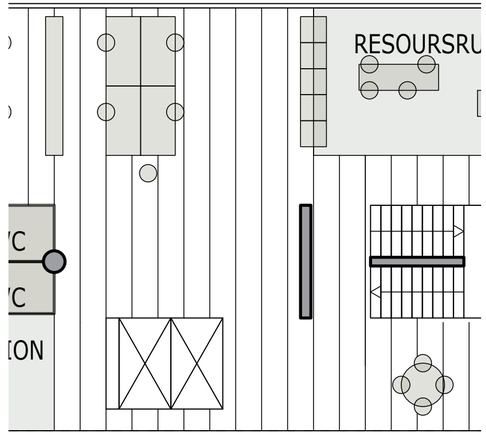






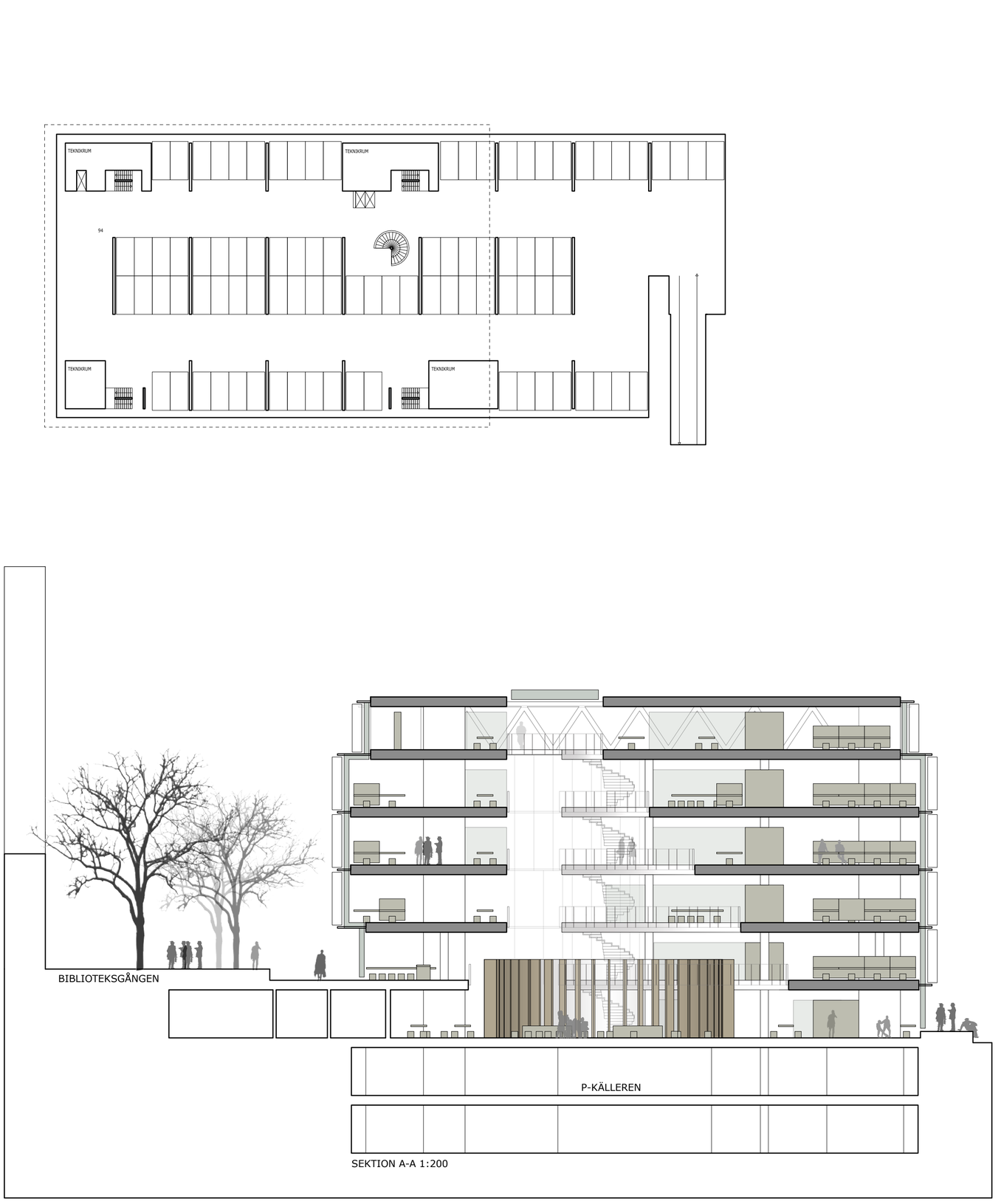
NIVEAU_2_KOTE_18.5 1595 M2

	ANTAL RUM X ANTAL PL
GRUPPRUM	3
GENERELL ARBETSPLATS	
ARBETSLANDSKAP PLADS	84
PAUSHÖRNA	4
PROJEKTHÖRNA	2
MÖTESRUM	2
INTMÖTESRUM	1 X 10 P
RESURSRUM	8
MEDIARUM	2
FÖRRÅD	2
REFLEKTION	8
KAPPRUM	2
WC	4
HWC	2

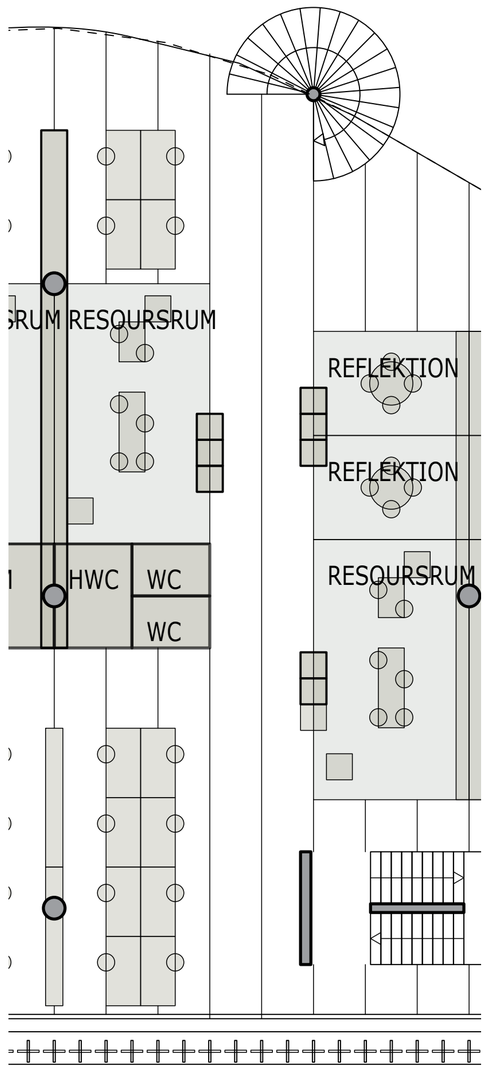


NIVEAU_5_KOTE_29.3 1493 M2

	ANTAL RUM X ANTAL PL	
INTERN MÖTESYTA		
INT MÖTEN	1 X 60 M2	1
INT MÖTEN	1 X 40 M2	1
FRISKVÅRD MM		
FRISKVÅRDSRUM		1
MASSAGERUM		1
OMKLÄDNING		2
DUSCHAR		2
GENERELL ARBETSPLATS		
ARBETSLANDSKAP PLADS		56
PAUSHÖRNA		2
PROJEKTHÖRNA		1
MÖTESRUM		2
RESURSRUM		6
MEDIARUM		2
FÖRRÅD		2
REFLEKTION		9
KAPPRUM		2
WC		4
HWC		2



SEKTION A-A 1:200



TYPPLAN 1:100

PASSAGE