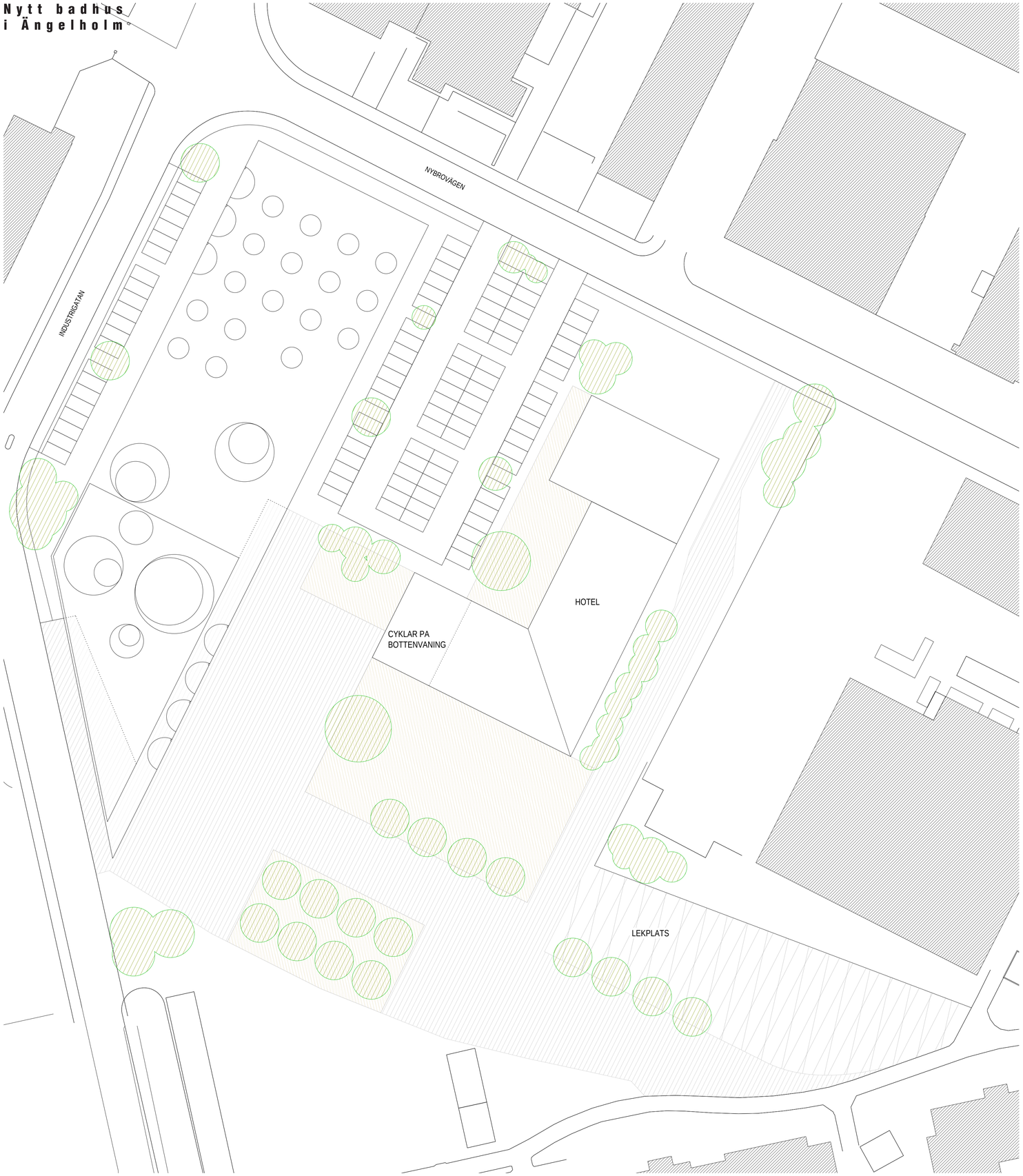
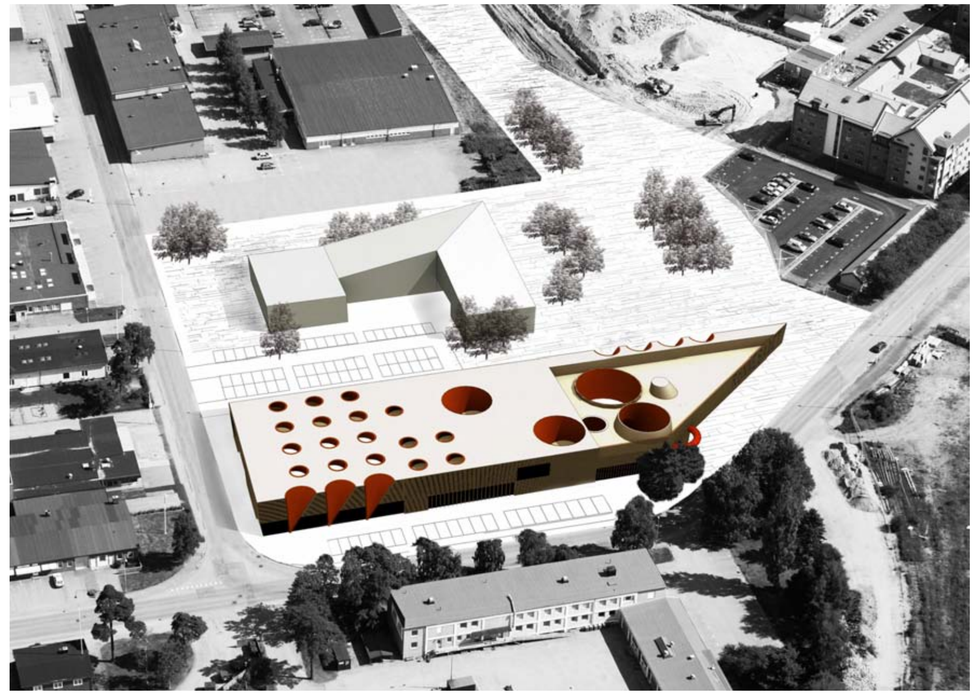
Nytt badhus
i Ängelholm

Motto
DROPSTEN

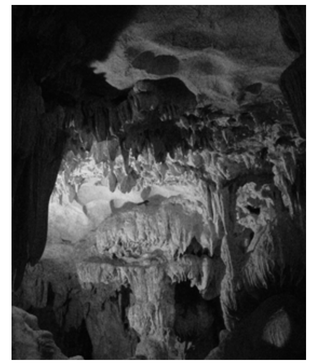
Nytt badhus i Ängelholm



PLAN - 1:400



FLYGFOTO



INSPIRATION

'Vårt nya badhus skall bli ett synligt och väl utformat landmärke på en plats där staden och kommunikationerna är nära.' Åsa Herbst

Länge sedan har Rönnebadet spelat en central roll i staden som en mötesplats och idrottsställe.
Nya Rönnebadet vill uppnå detsamma – uppmuntra kommunikation och fungera som öppet hus för Ängelholmabor och besökare, en plats för alla åldrar. Ett sådant här byggnaden främjar liv och rörelse.

För att uppnå detta, sätts den nya utvecklingen i direkt kontakt med det existerande.
I motsats till innerstaden, definieras det planerade området av enstaka volymer med mest industriell karaktär och olika storlekar. Det nya badet betonar karaktären för att bygga ett gemensamt språk. Badet respekterar den norra bygglinjen och sitta som en kompakt form på hörnet av Nybrovägen och Industrigatan. Det nya badet skall framstå som ett nutidigt arkitektonisk element med modern material val. Formen tillåtar att byggnaden är ekonomiskt, ekologiskt och samtidigt mycket markant.

Byggnaden följer kvartersstadens mönster och skala men nya Rönnebadet också står för sig själv. Med placeringen av badet (och hotelet) skapas en ny plats som betonar den förbindelse mellan staden och naturrum. Platsen är definerat på ett värdigt sätt utan att man underspelar badet i gatubilden och siktlinjen från järnvägsstationen eller Nybrovägen.

Att söder finns det ett generösa skärmtak som är byggnadens samlande gest vid den nya resecentrum och nya platsen.
Den här märke visar besökare på en naturligt vis till entrén.
Mitt i byggnaden vänd mot nya platsen ligger huvudentrén.

Badet gestaltas some en stor monolit som karvats ur så att interiörer med olika funktioner uppstår.
En stor fokus i vårt förslag lagts på att noggrant organisera och forma de olika programversamheterna.
Central i byggnaden liggar entrén med café och direkt förbindelse till omklädning.
Motions-, upplevelse- och undervisningsbadet är skild för att skapa en seqvens av olika intrycka. Det är livlig på en sida och lugn och relaxerat på andra sidan i motionsbadet. Spa och friskvård är avkopplad på andra våningen och bildas tillsammans med utomhusdelen en egen enhet.
Detta resulterar i en dialog mellan ljudligt och sakta. Varje byggnadsdel pratar sitt eget språk men tillsammans skapar de en helhet.

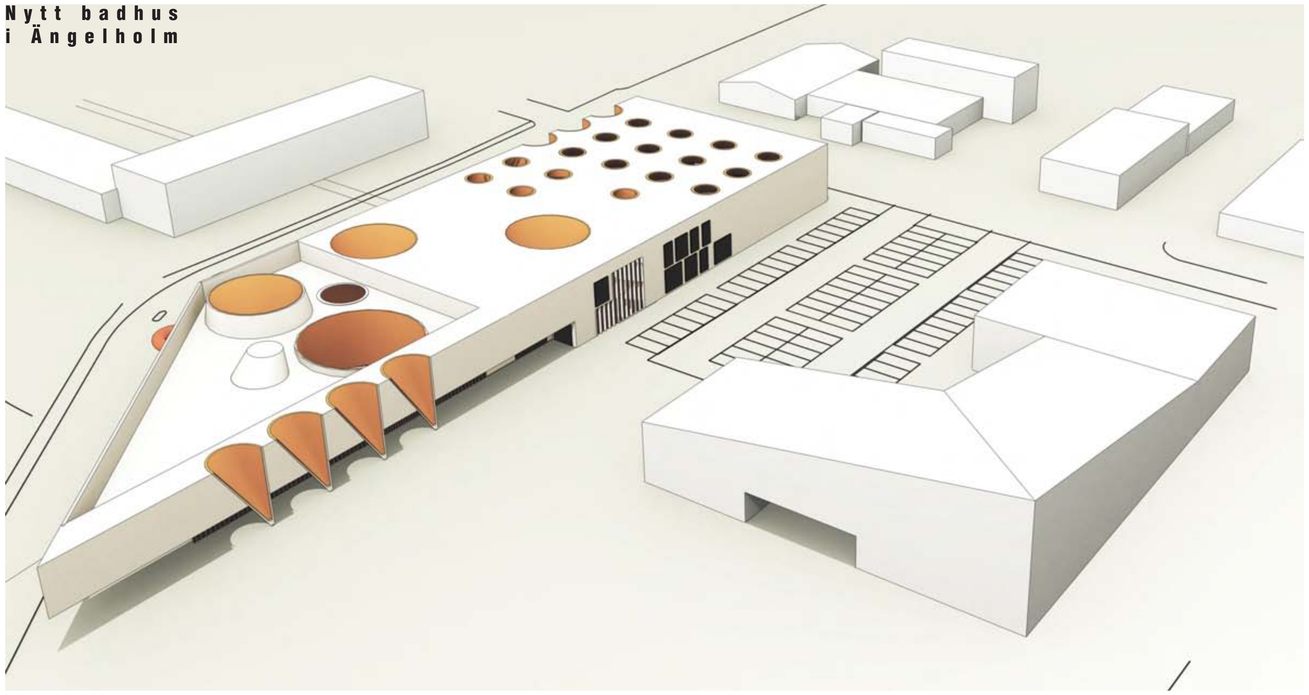
Intima situationer och överraskande nya perspektiv skapar en relation mellan dem diversa delarna. Det är förstärkat med ljuskäglor som skapar en pregnant atmosfär i det inre delarna. Indirekt naturligt ljus från taklyset och olika takhöjder skapar intima samtidigt representativa intryck. Ett ljusspel uppstår med solens rörelse som ger interiören liv och byggnaden en tredje dimension. Speciell i upplevelsebadet finns det intrycken av en dropstenformation i grotten. Käglor skapar karaktär men också hjälpar med ventilationstekniken.

Rönnebadet ska vara energieffektivt. Bygnaddens skalet utförs välisolerat och tätt, för att minska uppvärmningsbehovet. Låga U-värden i fönstren ger låga transmissionsförluster och motverkar att kallras uppstår. Energi produceras med en värmepump som utnyttjar markvärme. Ventilationen löses med styrd naturlig ventilation som ger ett lågt elenergibehov. Käglor hjälpar mot naturlig ventilation. Den tunga byggnadskroppen gör att temperaturvariationerna blir långsamma och nattkyla kan med fördel utnyttjas.

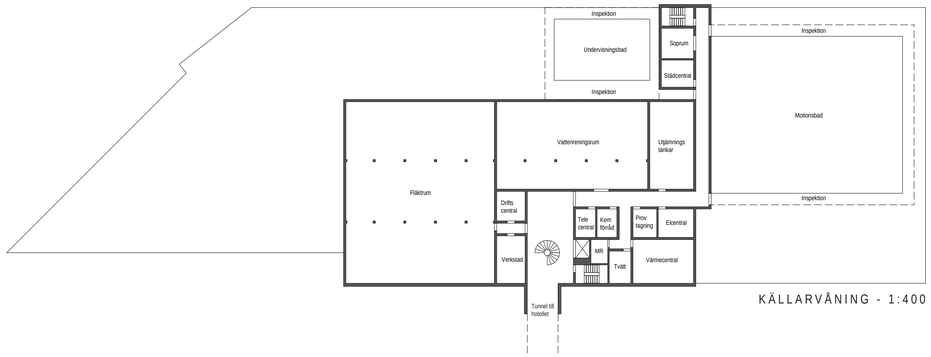
Utseendet av den nya byggnaden förstärks ytterligare genom valet av material. Badet byggs av vitpimenterad betong som förtydliger badets skulpturella form. Valet av betong är i stor utsträckning vält för att det skapa massa för klimatekniken och är robust, men också för att den konstruktivt skall kunna klara de spännvider som förutsetts. Bjälklag utförs som TT kassetter i betong Väggarna är tänkte att utförs i keramik profiler som är en reminisens på den klassiskt badmaterial kakel. Förvrängat glas i stor sjävbärande glasfasader ger en balans mellan utblick och visuellt skydd.

Motto
DROPSTEN

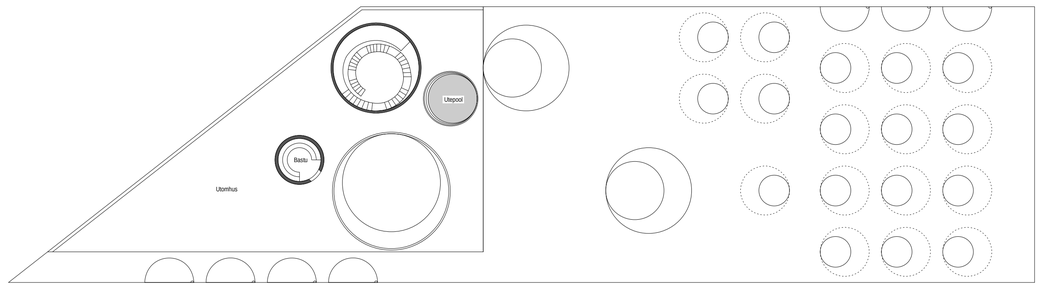
Nytt badhus i Ängelholm



VOLYMSTUDIE



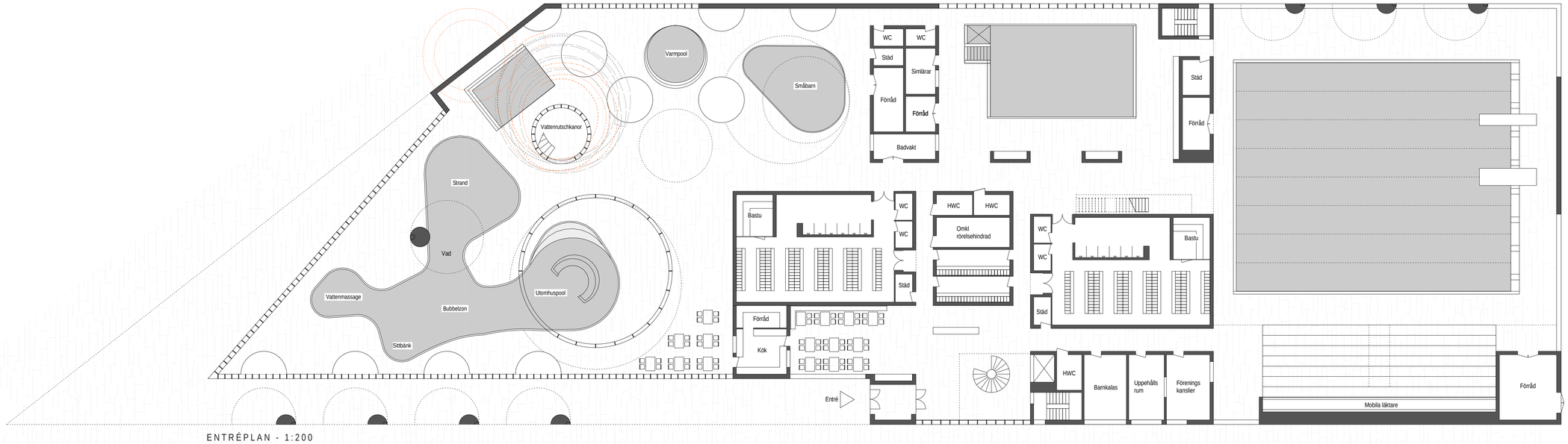
KÄLLARVÅNING - 1:400



PLAN 2 TR - 1:400

FASAD MOT VÄSTER - 1:200

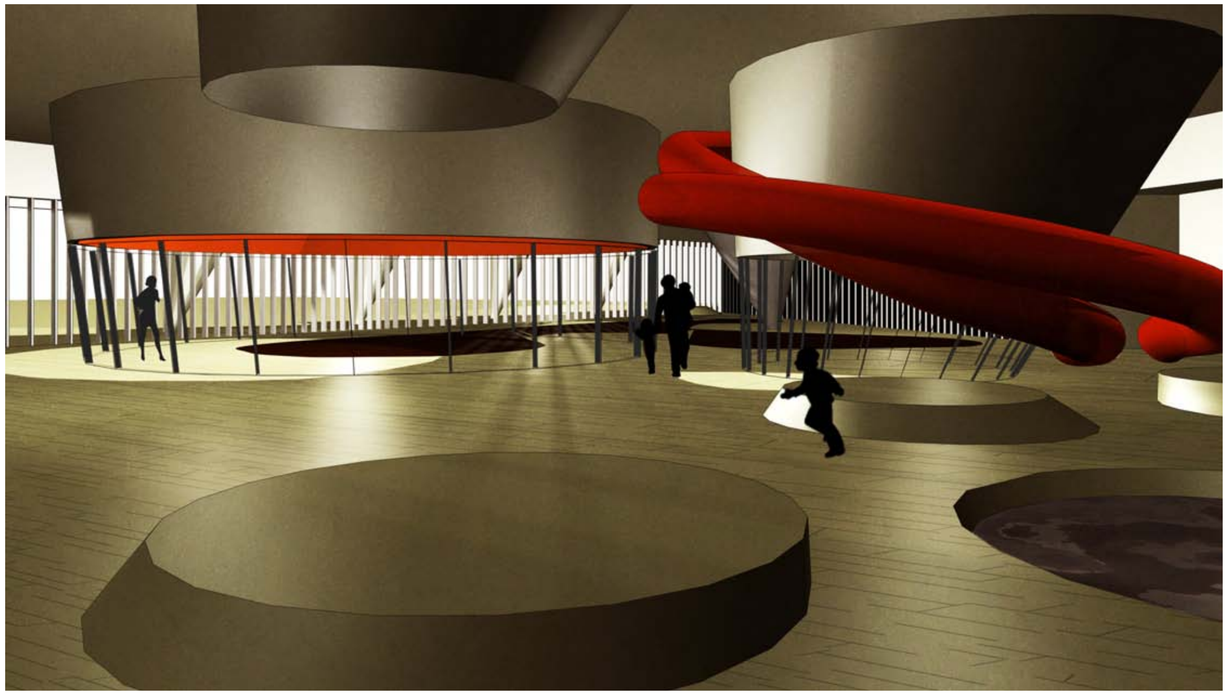
FASAD MOT ÖSTER - 1:200



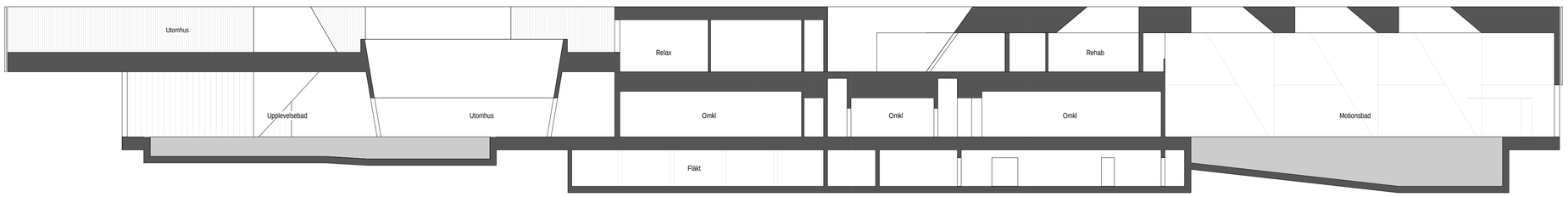
ENTRÉPLAN - 1:200

Motto

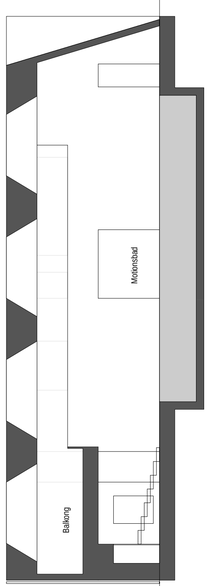
DROPSTEN



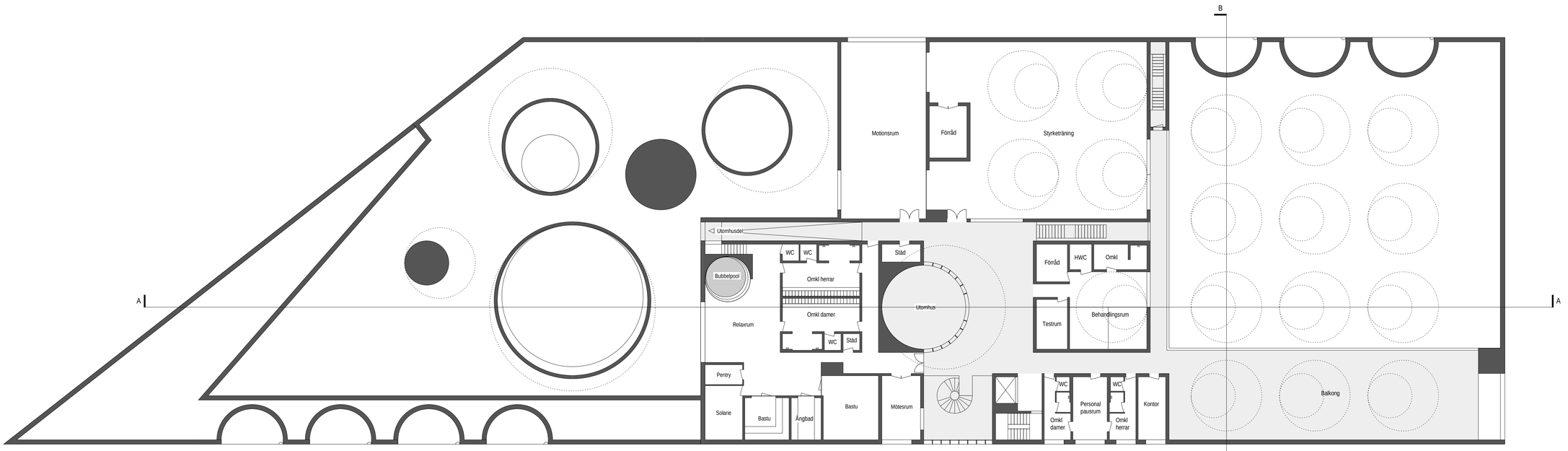
UPPLEVELSEBAD



SEKTION AA - 1:200



SEKTION BB - 1:200



PLAN 1 TR - 1:200

Motto
DROPSTEN