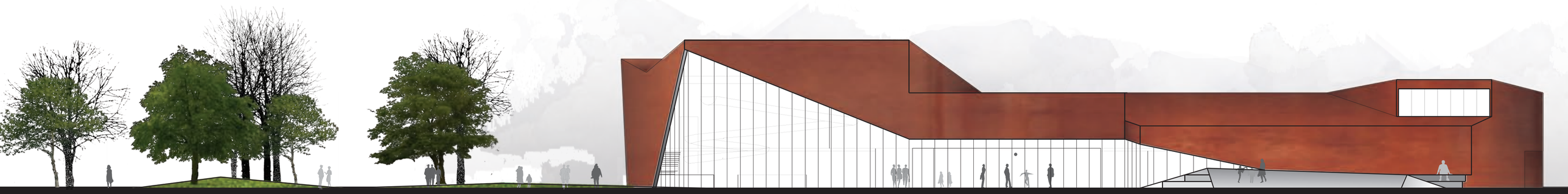
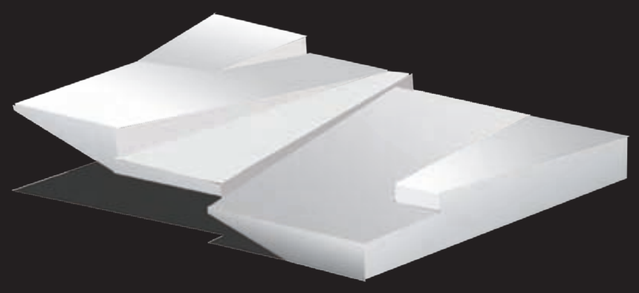
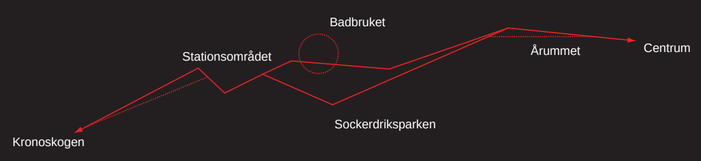
# Badbruket - nytt badhus i Ängelholm




Sydostfasad, mot parken 1:200



Det nya badhuset i Ängelholm blir liggande som en övergång mellan stad och skog, mellan nytt rekreationsområde och gammal stadskärna. Som ett stort nav blir det ett centrum i stadens rörelser och samlar dem i ett aktivt stråk som erbjuder rekreativa områden och olika motionsmöjligheter – en plats där man kan mötas. Badbruket blir också ett demokratiskt hus, som från Sockerdricksparken öppnar upp sig och önskar alla välkomna.

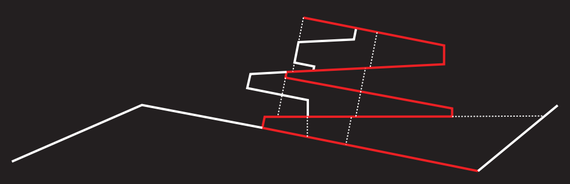



Rekreativt stråk

**Överordnad plan och arkitektonisk huvudidé**

Badbruket ligger som en integrerad del av det planerade parkdraget mellan Ängelholm centrum och Kronoskogen. Med en bro över spårområdet förstärks det rekreativa parkdraget och stadens invånare ges bättre tillgång till stora rekreationsområden i Kronoskogen med alla dess kvaliteter.
Närheten till stationsområdet gör att badhuset ligger med bra anslutning till infrastruktur, vilket också är en viktig miljöaspekt. Det har varit viktigt att synliggöra badhuset och parkdraget från stationsområdet, och att koppla dessa samman med en trygg väg för gående och cyklister. Det långsträckta parkdraget gör att badhusets användare får speciellt goda cykelförbindelser. Badhusets entrétorg är ett samlat stopp för både hårda och mjuka trafikanter.

På grund av byggnadens placering på tomten får parkdraget en utbuktning mellan Badbruket och Sockerbrukshallen. Husets geometri är här med och ger parken zoner i form av programmerade ytor, som flätar sig samman med ett grönt täcke. Ytorna är landskapselement och kan variera i sin funktion och interaktion med användarna. Aktiviteterna ändras också med årets lopp, från skridskobana till skatepark och bollplaner. Parkens plantering bildar tillsammans med badhusets ytor rum av olika karaktär. Parken har ett rikt och varierat program, där finns något för alla.



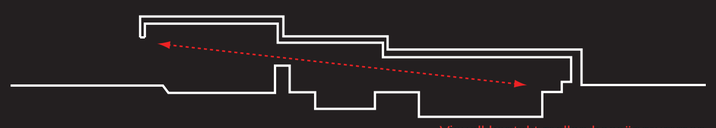
Möte mellan byggnad och park

Ryggen och de öppna bassängrum

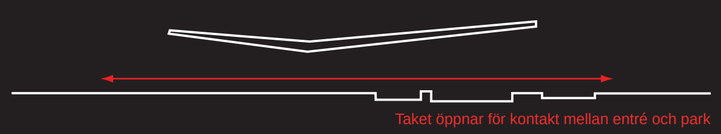
**Utformning**

Badbrukets rum uppstår i mötet mellan två olika element – den landskapliga bearbetningen med en tung bas och den veckade takformationen. Dessa två element möts och bildar en rygg mot Industrigatan. Ryggen, som har två våningar, innehåller anläggningens mer slutna funktioner – omklädningsrum, spa/relax och rehabavdelning. Ryggen avskärmar också resten av badhuset mot parkeringsplatsen och gatan.

Genom utformningen av den tunga basen och takets veckade form har det uppnåtts stor differentiering i rumliga upplevelser, eftersom rummen i olika grad öppnar sig mot omgivningarna och har olik geometri. Längdsektionen genom byggnaden illustrerar inte bara denna variation, utan också hur taket skapar en kontinuitet mellan de olika bassängrummen då den veckade takformens fortsättning syns genom de rumliga avgränsningarna.

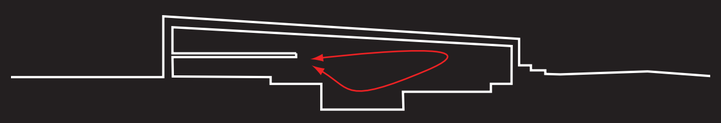


Visuell kontakt mellan bassängrummen



Taket öppnar för kontakt mellan entré och park

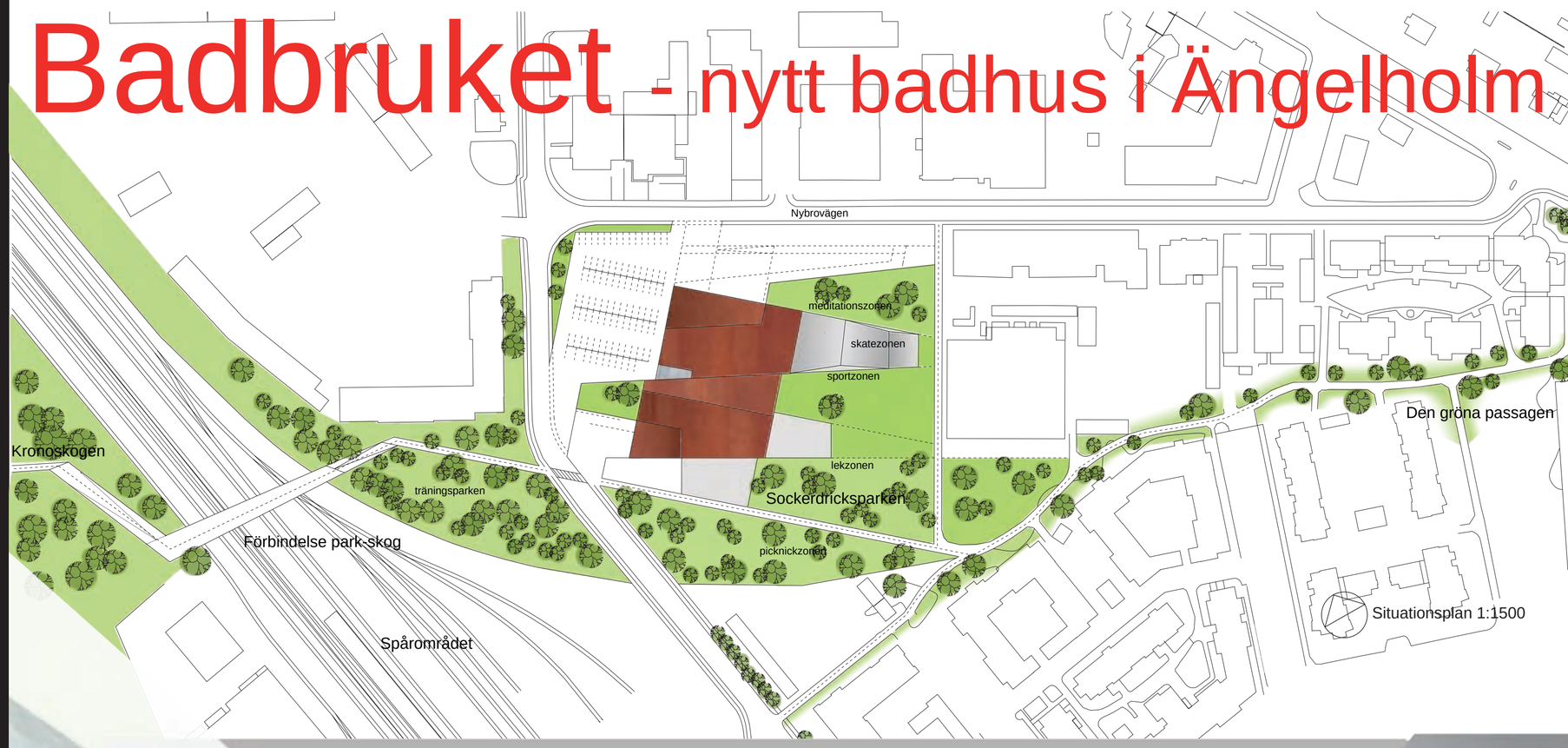
Den horisontella kontakten till landskapet



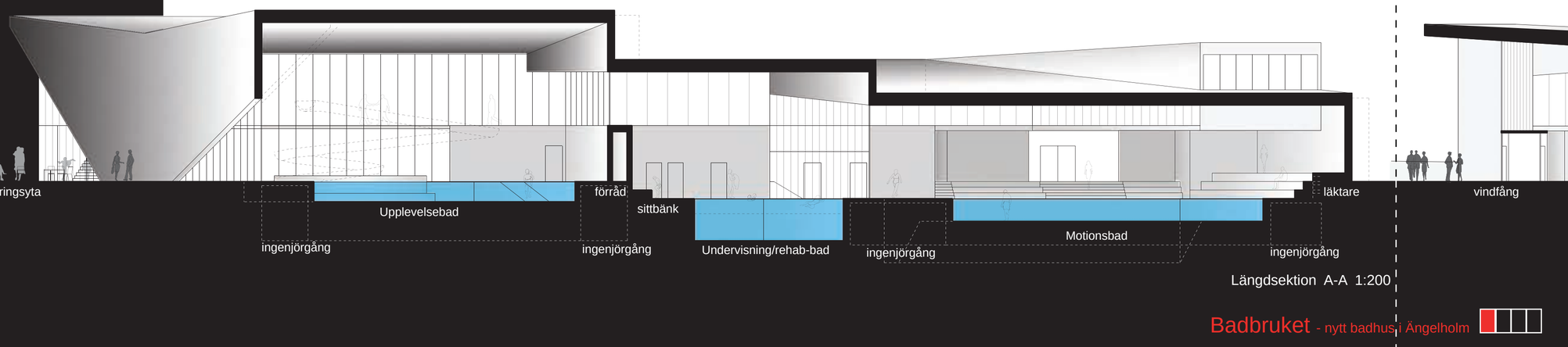
Taket sluter figuren och möter parklandskapet

**Entré**

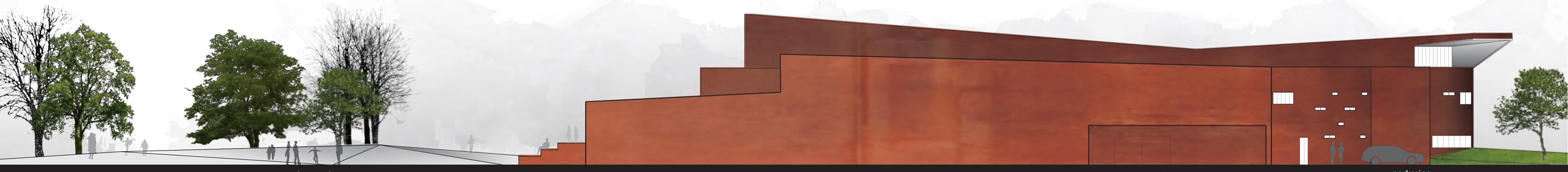
Huvudentrén till badhuset är från Industrigatan. Byggnadens volym fortsätter med en gräsvall som avskärmar entrétorget från den bakomliggande parkeringen. I anslutning till torget finns gott om rum för cykelparkering och ett eget avsläppningsfält för de som blir kört i bil.
Foajén med dubbel takhöjd ligger i förlängning av entrétorget. Ut mot torget vippar taket upp och markerar badhusets ingång. Byggnaden framstår ljus och vänlig och man har direkt genomsikt till parkområdet via upplevelsebadet. Från den centralt placerade receptionen har man god översikt på de anländande gästerna. Väggen bakom receptionen kan användas för digitalt projekterad information. Vid entrén ligger också anläggningens kafé som har servering både i foajén och i upplevelsebadet. På sommaren är det också möjligt att öppna upp mot parken med uteservering.
Vid kaféet ligger också barnkalasrummet som lätt kan betjänas av kaféköket och öppnas direkt mot upplevelsebadet. Med denna placering kan rummet också fungera som lekrum och för barnpassning.



Perspektiv från entrén




Längdsektion A-A 1:200



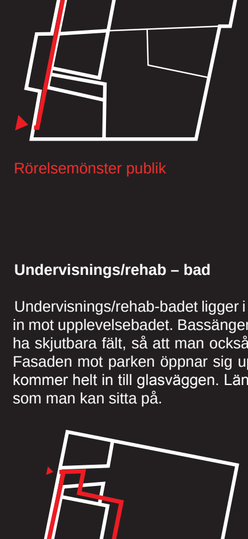

Nordostfasad, mot Nybrovägen 1:200

Perspektiv från Sockerdricksparken

Situationsplan 1:400

**Omklädningsrum**

Från foajén går man längs byggnadens rygg mot omklädningsrummen. Eventuell biljettkontroll kan ligga längs denna gånglinje. Omklädningsrummen har skåpplats till 240 besökande med plats till ytterligare 60 gäster i de två flexomklädningsrummen som kan nås från både herr- och damavdelningarna. Omklädningsrummen har en torr del där gästerna sätter ifrån sig skorna, och en våt del som är skofri zon. I anknytning till de båda omklädningsrummen finns toaletter, varav ett är för handikappade. För att underlätta för de anställda har både herr- och damavdelningen direkt tillgång till samma städrum.



Rörelsemönster badgäster

**Bassängområdena**

De tre bassängrummen är skilda från varandra och kan alla nås när man kommer ut från omklädningsrummen. Badfaciliteterna är indelade i två zoner, en sluten och en öppen. Takets form vecklar sig upp mot parken och exponerar upplevelsebadet för att sedan sluta sig och avskärma vid bassängerna för motion och undervisning/rehab. De två zonerna förstärks också av en nivåskillnad, då bassängerna för motion och undervisning/rehab ligger en meter lägre och ger en mer introvert rumlighet för träning och fördjupning.

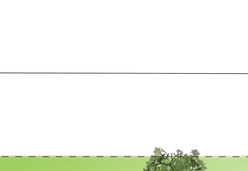
Tanken är att bassängrummen har olika karaktär och skapar olika rumliga upplevelser, men att de alla har kontakt med den veckade takformen som binder samman rummen till en större helhet.

**Upplevelsebadet**

Upplevelsebadet är det första man möter då man kommer till badhuset. Från kaféet kan man sitta och följa med på det yrande badlivet. Bassängrummet ligger på det exponerade hörnet mot Sockerdricksparken. Takformationen sträcker sig och ger god höjd i rummet för vattenrutschbana och aktivitet. Denna del av badhuset är den mest öppna i fasaden och sörjer för rikligt med dagsljus. Golvet fortsätter vidare ut i parken där det blir en bas för motströmskanal, bubbelbad och lekplats.

Upplevelsebassängen är zonindelad. Småbarnspoolen ligger nära kaféområdet, något som ger föräldrarna bra möjlighet att följa med på de minsta. Vattenrutchbanan är placerad så att trafiken från denna inte generar andra badande. Längs kanten av småbarnspoolen finns olika vattentema som massage, bubbel och strand. En ramp ner i bassängen gör det lätt för rörelsehindrade att komma i.

Varmpoolen ligger i en egen nich i rummet som en lugnare del av programmet. Servicefunktionerna ligger i anläggningens rygg och i den skärm som skiljer upplevelsebadet från undervisningsbassängen. Denna skärm kan också nås från undervisningsbassängen.



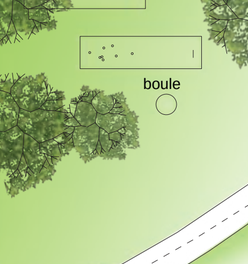
Rörelsemönster publik

**Motionsbadet**

I motionsbadet är taket på sitt högsta mot ryggen där det är kontakt genom en glasvägg mot friskvårdsavdelningen på andra våningen. Delar av denna sticker också ut i bassängrummet som ett galleri. I den del där taket är högst finns hoppanordningarna. Mot parken blir taket lägre.
Bassängrummet har en mindre läktare som ligger permanent vid publikingången, där man i vardagen har en möjlighet för att sätta sig och titta eller ta en paus. Utöver detta är det på bassängens långsida en teleskopläktare som kan användas vid tävlingar och arrangemang när det är behov för flera åskådarplatser. Vid dessa tillfällen kommer publiken via en egen ingång som ligger i förlängning av korridoren till omklädningsrummen. Det finns också möjlighet för publiken att använda personalutgången direkt till parkeringen när arrangemanget är färdigt. I vanliga fall är det bara de anställda som kan använda dessa dörrar.
Vid arrangemang kan man använda insidan av den slutna fasaden mot parken till projektion av uppställningar och resultat.

**Undervisnings/rehab – bad**

Undervisnings/rehab-badet ligger i samma nivå som motionsbadet, och med en sluten skärm som rygg in mot upplevelsebadet. Bassängenrummet har en glasvägg mot motionsbadet. Denna kan med fördel ha skjutbara fält, så att man också ges möjlighet för en mer öppen kontakt mellan de båda rummen. Fasaden mot parken öppnar sig upp och skapar god kontakt med det gröna rummet utanför. Gräset kommer helt in till glasväggen. Längs ena sidan av funktionsskärmen finns det några breda trappsteg som man kan sitta på.



Rörelsemönster personal

**Personalutrymmen**

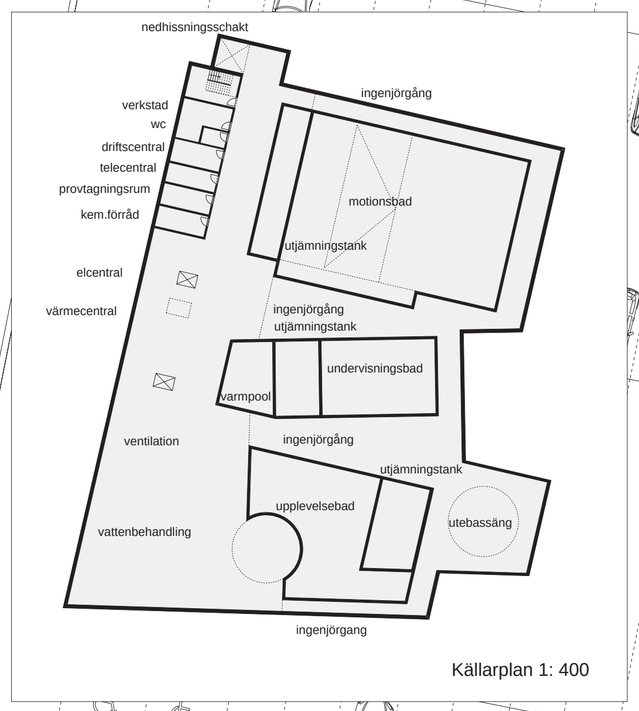
Personalen har egen ingång från parkeringsplatsen. I anknytning till denna ligger också personalens omklädningsrum från vilka man har direkt förbindelse till bassängområdena. Städcentral och tvättstuga är placerade i närheten av omklädningsrum och serviceingång med kort förbindelse till teknisk källare. Personalens kontor och pausrum ligger närmare foajén och har utsikt mot den gröna gräsvall som avgränsar entrétorget.




Tvärsektion B-B 1:200




Badbruket - nytt badhus i Ängelholm




Källarplan 1: 400



Badbruket - nytt badhus i Ängelholm

Perspektiv sett från relaxrum i SPA-avdelningen.

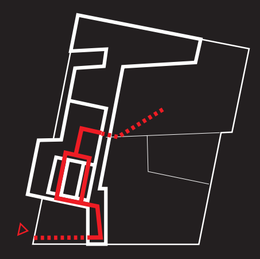
plan 2 1:200

Nordvästfasad, mot Industrigatan 1:200

Luftperspektiv sett från spårområdet
- Volymstudien visar ett fremtida skede 2, där det etableres ett hotell.

**Rehab/Spa /Relax**

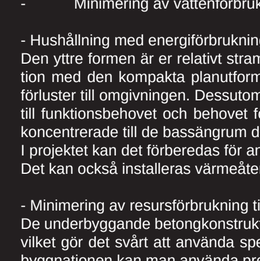
I foajén leder en trappa och en hiss upp till ett galleri. Den första delen av galleriet, som ligger i kontakt med foajén, är en lounge dit man kan ta med sig kaffet från serveringen och se ut genom en glasvägg mot upplevelsebadet. I förbindelse med loungen kan rehab/spa/relax-avdelningen ha en egen reception vid eventuell extern uthyrning. Loungen kan då också fungera som väntrum eller för försäljning av produkter.



Rörelsemönster spagäster

Avdelningens entré leder från galleriet in till en mer sluten del av anläggningen. Från omklädningsrummen är det tillgång till relaxrummet, där avdelningens våta och torra zoner möts. Här kan man sitta i sin badrock och slappna av med något förfriskande att dricka medan man väntar på att bli kallad in till massage eller på att ta en stund i bubbelbadet. Man kan se ut mot en utomhuspool, där det gjorts en öppning i taket som skapar kontakt till himlen utanför. Öppningen i taket fortsätter in och blir ett translucent tak som låter dagsljuset nå in i avdelningen och ge en helt annan stämning än i byggnadens övriga rum. Vid dåligt väder kan också utomhuspoolen täckas av en translucent takkonstruktion.
Spaavdelningen ligger på det ställe där takets plissering intensifieras och man upplever de olika rumliga zoner i en annan skala än ute i bassängrummen.

Avdelningen har förbindelse med det övriga badanläggningen via en trappa som också ligger under det translucenta taket. Man når då bassängerna från samma punkt som övriga badgäster. Vill spa-gästerna också använda friskvårdsavdelningen kan de nå den via gallerigången i bakkanten av bassängrummen.



Rörelsemönster friskvård

**Friskvård**

De samma omklädningsrum som betjänar badanläggningen används också av friskvårdsavdelningen. Gästerna går då tillbaka ut och vidare längs korridoren till trappan som leder upp till träningscentret. Man kan också nå avdelningen från foajén via gallerigången i bakkant av bassängrummen. En del av friskvårdsavdelningen ligger som ett galleri i motionsbadet med glasväggar in mot detta. Man befinner sig här helt upp under det stora veckade taket och kan se ned på husets våta rum. Rummen gör ett avtryck i takytan som här hävs och får därmed en god takhöjd och mycket dagsljus. Placeringen i byggnaden gör att friskvårdsavdelningen enkelt kan hyras ut till en extern entreprenör.

**Teknik och service**

Badhusets tekniska rum är placerade i källarplanet. På anläggningens nordsida ligger en egen serviceingång med nedhissningsschakt till källaren. I källaren under anläggningens rygg ligger rum för vattenbehandling och ventilation. Från teknikgången har man tillgång till ingenjörgångarna som leder runt bassängerna och utjämningstankarna. Serviceingången har också tillgång till städcentral och tvättstuga i plan 1.

**Materialitet**

Materialvalet är sökt enkelt men med en understrykning av husets idé om den tunga basen och det veckade taket som breder sig ut och skärmar. Husets rygg, dess interna funktionsskärm och bassängrum utförs i betong. Detta understryker idén om det tunga som ligger som en bas och håller byggnaden förankrad. Basen ger också huset en glidande övergång till parken då de är en del av de programmerade uteområdena. Betong är ändamålsenligt p.g.a. aggresiva påverkningar som finns i badhuset.

Det veckade taket ses som en kontinuerlig form över den tunga basen och framstår varmt och lätt i byggnaden. Undertaket ska bearbetas med små skiftningar, en sorts plissering, som förstärker takets form och bidrar goda akustiska villkor i bassängrummen.

Badhusets fasader är klädda med cortenstål. Huset framstår med en viss industriell karaktär med bakgrund i områdets historia. Fasaderna kommer med de olika orange-röda färgnyanser stå fint i det gröna parkdraget om sommaren och på vintern kommer de att vara en varm kontrast till snö och kyla.

**Miljö, energi och inomhusklimat**

Badhuset ska uppföras som en miljömedveten byggnation. Följande väsentliga miljöteman är utpekade som grundlag för projektet och designparametrar;

- Hushållning med energiförbrukning.
- Minimering av resursförbrukning till byggmaterial, sett i ett ”från vagga till grav”-perspektiv.
- Försäkring om ett bra inomhusklimat.
- Minimering av vattenförbrukning.

- Hushållning med energiförbrukning.
Den yttre formen är er relativt stramt hållen till de funktionsbestämda byggnadshöjder, och i kombination med den kompakta planutformningen uppnås således en god ytekonomi i betydelse av värmeförluster till omgivningen. Dessutom är användningen av glaskonstruktioner noga avvägd i förhållande till funktionsbehovet och behovet för utsikt till de gröna omgivningarna. Glaskonstruktioner är därför koncentrerade till de bassängrum där de har avgörande betydelse för kontakten mellan inne och ute.
I projektet kan det förberedas för användning av regnvatten och utnyttjning av värme från kylaggregat. Det kan också installeras värmeåtervinnig från spillvatten.

- Minimering av resursförbrukning till byggmaterial, sett i ett ”från vagga till grav”-perspektiv.
De underbyggande betongkonstruktioner i ett badhus är relativt omfattande och har stora kvalitetskrav, vilket gör det svårt att använda speciellt resursbesparande material och metoder. Men till den övriga byggnationen kan man använda prefabrikation som optimaliserar hushållningen med materialen.

- Försäkring om ett bra inomhusklimat.
Badhusets innemiljö bör vara reglerad med hjälp av mekanisk ventilation. I vissa sekundära rum kan det suppleras med radiatoruppvärmning. Risk för kondens vid de stora glasytorna kan minimeras med att inblåsningen är taktiskt placerad under dessa ytor.
Belysningen är tänkt med uplights där takformationen är en reflektor som sörjer för en belysning av bassängerna utan generande reflexer. Samtidigt kommer taket att lysas upp och om kvällen framstå lätt och elegant både från insidan och från utsidan.

- Minimering av vattenförbruk.
Badhuset är en storförbrukare av vatten. Det är möjligheter för att använda den stora takytan för regnuppsamling. Dagvattnet kan då eventuellt användas i ett internt gråvattensystem.

**Framtida hotell och underjordiskt parkeringsgarage**

Volymstudien visar ett framtida skede 2, där det etableras ett hotell på den norra delen av tomten med entré från Nybrovägen. Hotellet integreras i den rörelse som är satt igång med badhuset i interaktion med parkdraget. Hotellet har sin funktionsrygg som en fortsättning av badhusets rygg och öppnar upp i mötet mellan parken och hotellrummen. Om det är behov för en fysisk förbindelse kan den läggas på plan 2. Hotellet kopplar sig då på friskvårdsavdelningen och gästerna kan via den gå torrskodda till resten av anläggningen.
Parkeringsgarage med plats för 70 bilar etableras under hotellbyggnaden och får nedkörning från Nybrovägen som vist i situationsplanen.

Perspektiv från Upplevelsebadet