7+7 /1
Floda Trädgårdsstad

7+7 Floda trädgårdsstad

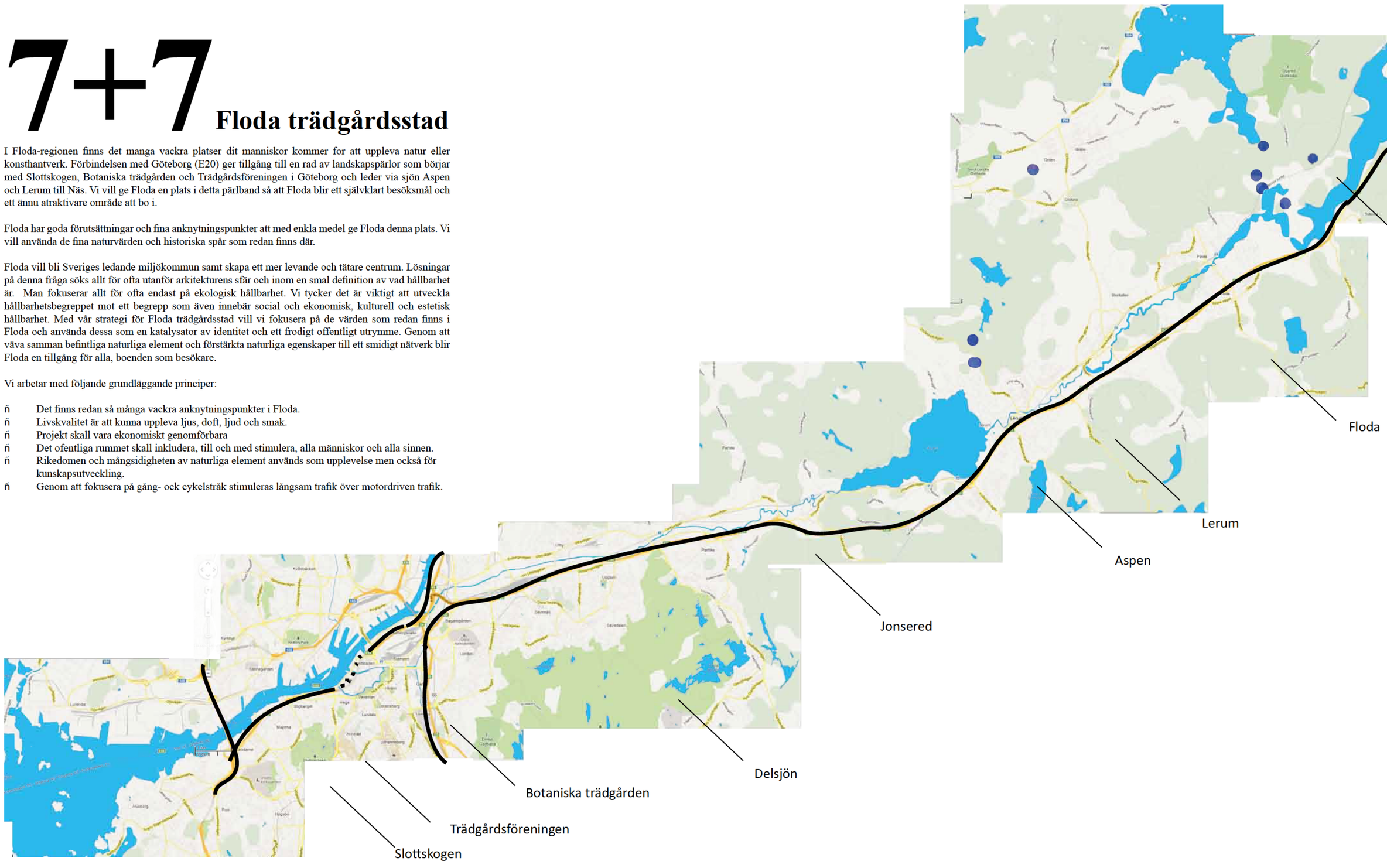
I Floda-regionen finns det manga vackra platser dit manniskor kommer for att uppleva natur eller konsthantverk. Förbindelsen med Göteborg (E20) ger tillgång till en rad av landskapspärlor som börjar med Slottskogen, Botaniska trädgården och Trädgårdsföreningen i Göteborg och leder via sjön Aspen och Lerum till Näs. Vi vill ge Floda en plats i detta pärlband så att Floda blir ett självklart besöksmål och ett ännu atraktivare område att bo i.

Floda har goda förutsättningar och fina anknytningspunkter att med enkla medel ge Floda denna plats. Vi vill använda de fina naturvärden och historiska spår som redan finns där.

Floda vill bli Sveriges ledande miljökommun samt skapa ett mer levande och tätare centrum. Lösningar på denna fråga söks allt för ofta utanför arkitekturens sfär och inom en smal definition av vad hållbarhet är. Man fokuserar allt för ofta endast på ekologisk hållbarhet. Vi tycker det är viktigt att utveckla hållbarhetsbegreppet mot ett begrepp som även innebär social och ekonomisk, kulturell och estetisk hållbarhet. Med vår strategi för Floda trädgårdsstad vill vi fokusera på de värden som redan finns i Floda och använda dessa som en katalysator av identitet och ett frodigt offentligt utrymme. Genom att väva samman befintliga naturliga element och förstärkta naturliga egenskaper till ett smidigt nätverk blir Floda en tillgång för alla, boenden som besökare.

Vi arbetar med följande grundläggande principer:

- Det finns redan så många vackra anknytningspunkter i Floda.
- Livskvalitet är att kunna uppleva ljus, doft, ljud och smak.
- Projekt skall vara ekonomiskt genomförbara
- Det ofentliga rummet skall inkludera, till och med stimulera, alla människor och alla sinnen.
- Rikedomen och mångsidigheten av naturliga element används som upplevelse men också för kunskapsutveckling.
- Genom att fokusera på gång- ock cykelstråk stimuleras långsam trafik över motordriven trafik.

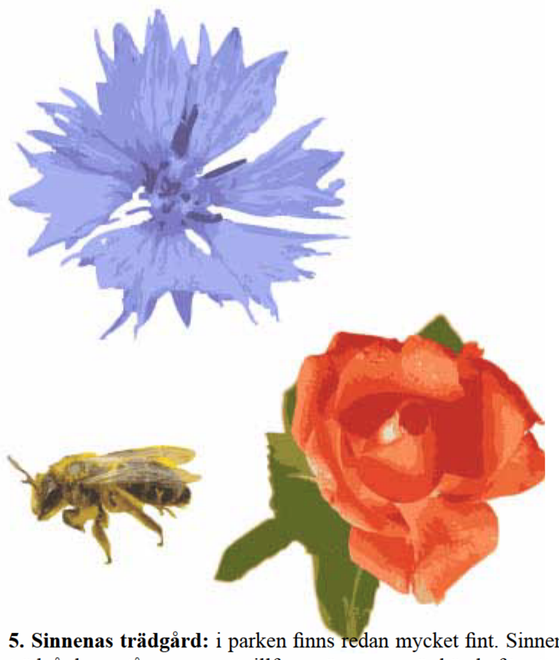


1. Färgämnesväxter: Veide, Blåklint och Krapp är alla växter som naturligt förekommer i Sverige och som användes till färgning av textilier. Med bomullsspinneriet i Nääs är en Färgämnesträdgård ett självklart inslag i Flodas trädgårdsnätverk.

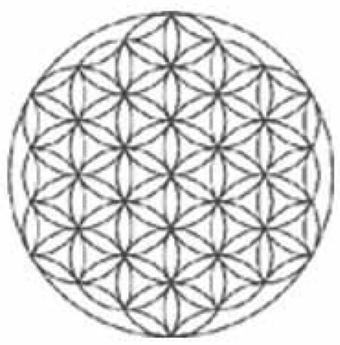
2. Stadsträdgården: detta stenbelagda område vill vi mjuka upp genom att ta fram och visa naturligt befintliga element. I stenbeläggningen görs plats till grönt, dagvatten leds genom öppna rännor.

3. Apple- och päronträdgård: på ön med vandrarhemmet och butiken finns redan en del fruktträd. Fruktträdgården kan förtätas med mer fruktträd och så bli en fin länk mellan Centrum och Garveriet.

4. Vattenväxtplantering: en enkel struktur som visar vattenväxter och djurliv på och under vattenytan.



5. Sinnenas trädgård: i parken finns redan mycket fint. Sinnenas trädgård uppstår genom att tillfoga växter som är kända för att dra till sig insekter och fåglar eller som doftar extra mycket.



6. Filosofie gård: den cirkelformade platsen vid Montessoriskolan kan bli en platform likt amfiteatrarna i antika Grekland.

7. Entreeplats: rondellen vid E20 som leder in i Floda markeras med träd som belyses underifrån. Vi väljer träd som skiftar mycket i form och färg under årets lopp som till exempel lönn.

7+7 /2
Floda Trädgårdsstad

7+7

Den nya trädgårdsstaden Floda

Arbetet med Floda utifrån våra grundläggande principer har lett oss till att formulera 7 strategiska handlingar som alla arbetar tillsammans för att behålla de unika värden som Floda har, samt forstärka det befintliga till en sammanhängande nätverk av unika platser.

1. Arbeta med markytor och höjdskillnader for att forbättra kommunikationsstråk.
I Japan har man länge använt sig av olika strukturer i markytor for att hjälpa blinda människor forstå att det kommer en sväng eller höjdskillnad. Men även människor med god syn hjälps av att till exempel torgkanten eller en korsning markeras. Vi föreslår att bygga gångbroar i trä samt definiera olika stenbeläggningar för olika sorters stråk. Raka stråk får en beläggning i mindre stenar med en vattenfil i mitten. En korsning markeras med en cirkelformad beläggning i form av 'livets blomma'. I centrum finns många olika trappor som kan bytas ut mot snällare trappor och ramper som på ett naturligt sätt väver samman olika plan.

2. Ge Floda ett torg.
En utav de bästa platserna i centrum är nu upptagen av bilar. Byggnadernas fasader är slutna mot detta fina söderlage med utsikt över floden. Skapa på denna plats ett torg, en öppen plats för möten och aktiviteter.

3. Ta fram vattnet.
Gångstråk längs vattnet som är kopplade med broar ger tillgång till det vackra vattnet. Vattenfilerna i de centrala gångstråken leder både dagvatten och blick till vattnet. I vattenkanterna angörs om möjligt mindre strukturer som främjar växtlighet och djurliv.

4. Lyft stationsomradet
Genom att flytta sopstationen till andra sidan vägen och i stället bygga bostader fortätas området vid stationen. På så sätt blir stationens dynamik del av Centrum. I ett livligt område nära tåg och buss passar mindre bostäder till studenter och kanske seniorer. Bostäderna ligger upplyfta ovan bottenvåningen för att inte skära av landskapet samt garantera avskildhet i bostäderna och vackra vyer. Bottenvåningen är halvöppen med utrymme för verksamheter.

5. Forlang sjöpromenaden ner till Garveriet
Om man drar sjöpromenaden in i centrum förbinder man Floda med regionen och regionen med Floda. Sjövandringen kan då på ett naturligt sätt kopplas till Stenkullen, Lerum och Aspen och Floda blir dess naturliga medelpunkt. Promenaden som uppstår mellan stationen och Garveriet visar många fina delar av samhället och blir därmed en attraktiv led i sjöronden.

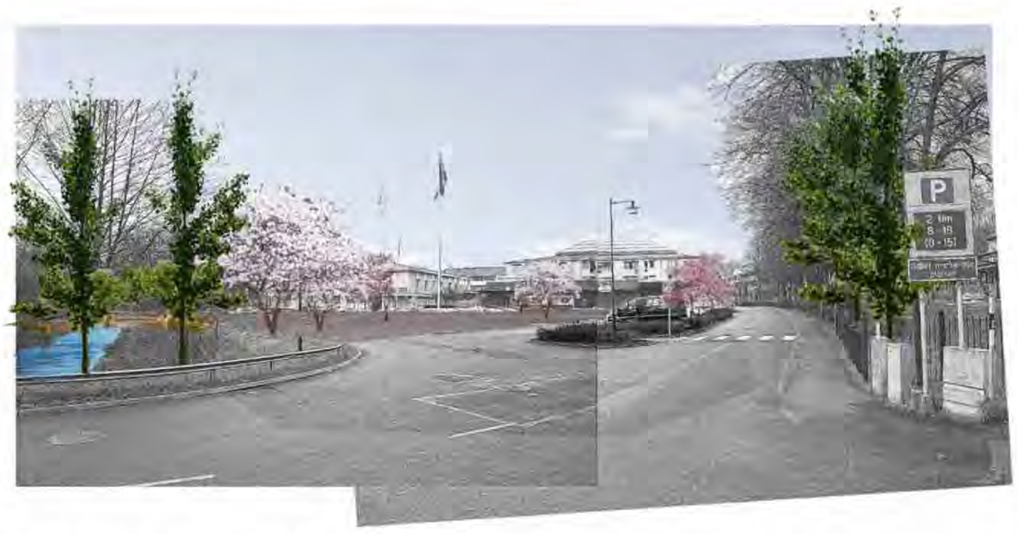
6. Ta fram de vackra historiska elementen
Med små ingrepp kan man ta fram Flodas historia och skapa fler lager i stadens uttryck. Markera den historiska axeln mellan sjön, montessoriskolan och stora vägen med en start- slutpunkt: en vattenträdgård i sjön och en vacker grupp av träd med belysning underifrån i rondellen. Om möjligt kan historiska byggnader användas som informationsbyggnad för de speciella trädgårdarnas innehåll eller till bearbetning av växtmaterial från de olika tradgårdarna som till exempel ett växtfärgeri eller -väveri.

7. Använd befintliga naturliga värden för att skapa den nya trädgårdsstaden Floda.
I Flodas offentliga rum finns många element som med enkla medel kan vävas samman till ett flytande nätverk av vackra platser. Vi tar här vara på 7 olika, befintliga, anknytningspunkter som med enkla ingrepp kan utvecklas till 7 vackra och upplevelserika trädgårdar.

1. Färgämnesväxter: Veide, Blåklint och Krapp är alla växter som naturligt förekommer i Sverige och som användes till färgning av textilier. Med bomullsspinneriet i Nääs är en Färgämnesträdgård ett självklart inslag i Flodas trädgårdsnätverk.
2. Stadsträdgården: detta stenbelagda område vill vi mjuka upp genom att ta fram och visa naturligt befintliga element. I stenbeläggningen görs plats till grönt, dagvatten leds genom öppna rännor. Byggnadernas socklar öppnas med mer glas så att området blir öppnare och vänligare. Där var det är möjligt skapas små verksamheter som konstnärsateljéer, butiker och konditori.
3. Apple- och päronträdgård: på ön med vandrarhemmet och butiken finns redan en del fruktträd. Fruktträdgården kan förtätas med mer fruktträd och så bli en fin länk mellan Centrum och Garveriet.
4. Vattenväxtplantering: en enkel struktur som visar vattenväxter och djurliv på och under vattenytan.
5. Sinnenas trädgård: i parken finns redan mycket fint. Sinnenas trädgård uppstår genom att tillfoga växter som är kända för att dra till sig insekter och fåglar eller som doftar extra mycket.
6. Filosofie gård: den cirkelformade platsen vid Montessoriskolan kan bli en platform likt amfiteatrarna i antika Grekland.
7. Entreeplats: rondellen vid E20 som leder in i Floda markeras med träd som belyses underifrån. Vi väljer träd som skiftar mycket i form och färg under årets lopp som till exempel lönn.

7+7 /3

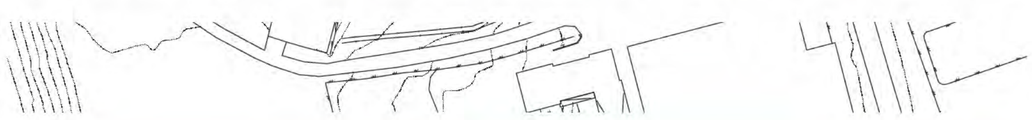
Floda Trädgårdsstad



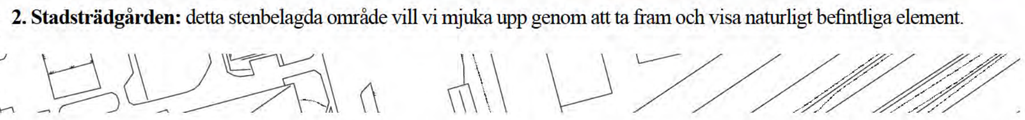
2. Stadsträdgården: detta stenbelagda område vill vi mjuka upp genom att ta fram och visa naturligt befintliga element.

5. Sinnenas trädgård: i parken finns redan mycket fint. Sinnenas trädgård uppstår genom att tillfoga växter som är kända för att dra till sig insekter och fåglar eller som doftar extra gott.

2. Stadsträdgården: detta stenbelagda område vill vi mjuka upp genom att ta fram och visa naturligt befintliga element.



2. Stadsträdgården: detta stenbelagda område vill vi mjuka upp genom att ta fram och visa naturligt befintliga element.



3. Ta fram vattnet.

3. Apple- och päronträdgård: på ön med vandrarhemmet och butiken finns redan en del fruktträd. Fruktträdgården kan förtätas med mer fruktträd och så bli en fin länk mellan Centrum och Garveriet.