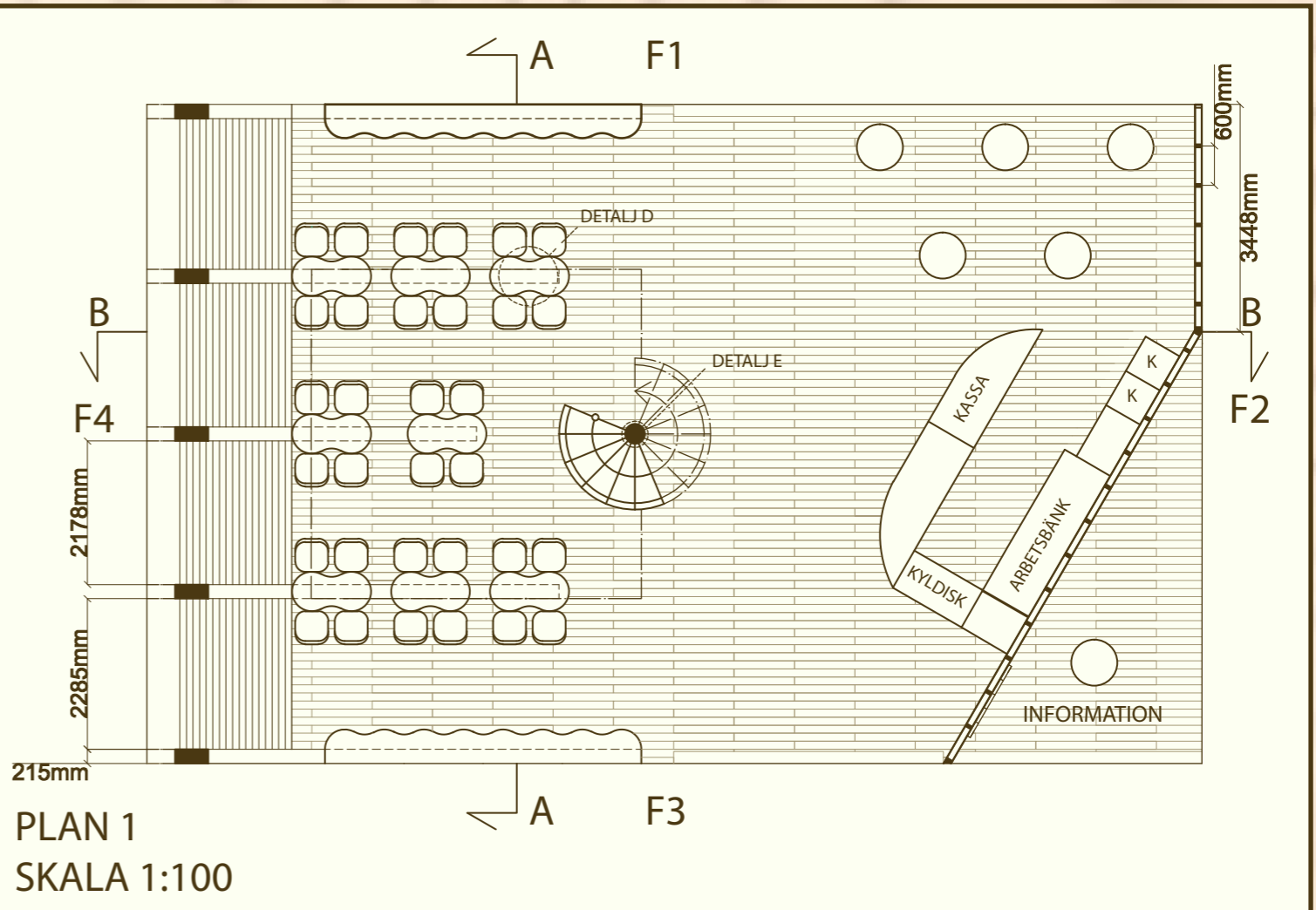
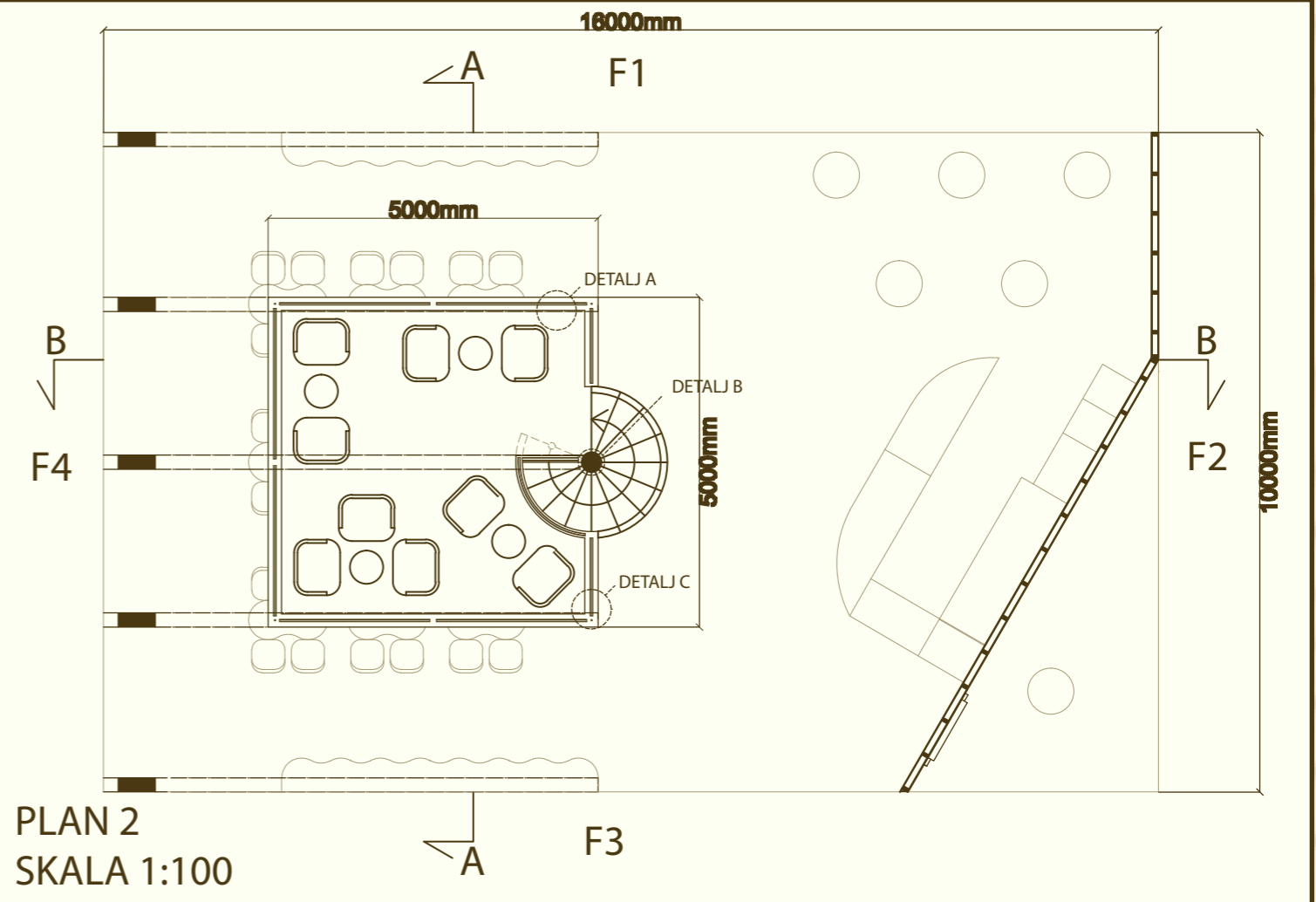
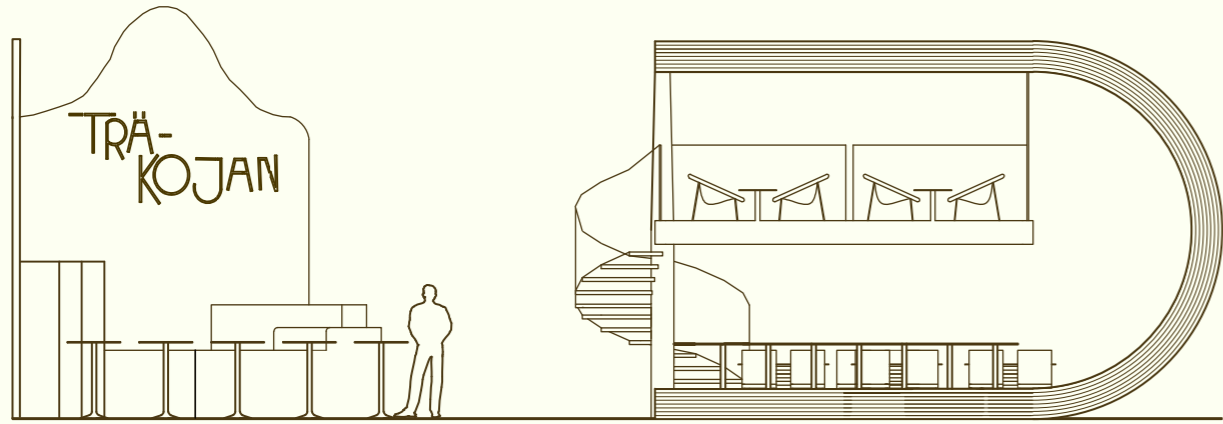


# A

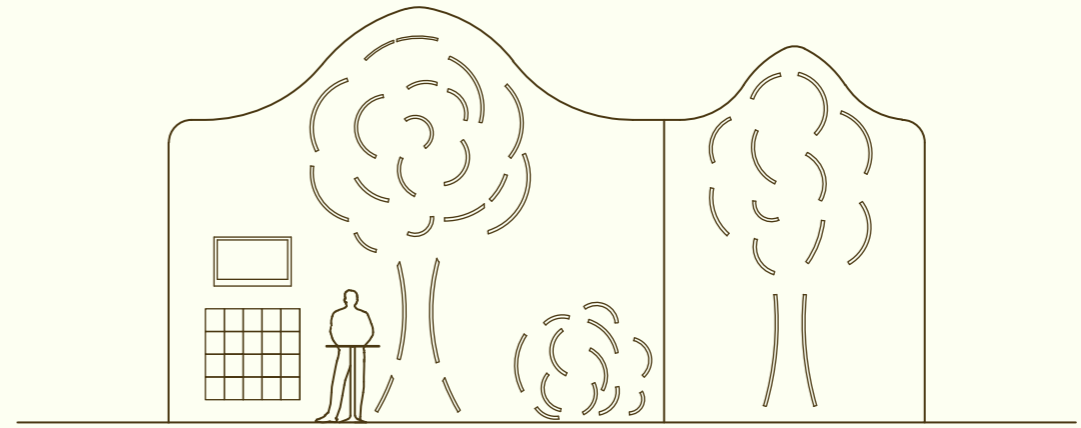


*Klättra upp bland limträkronorna*

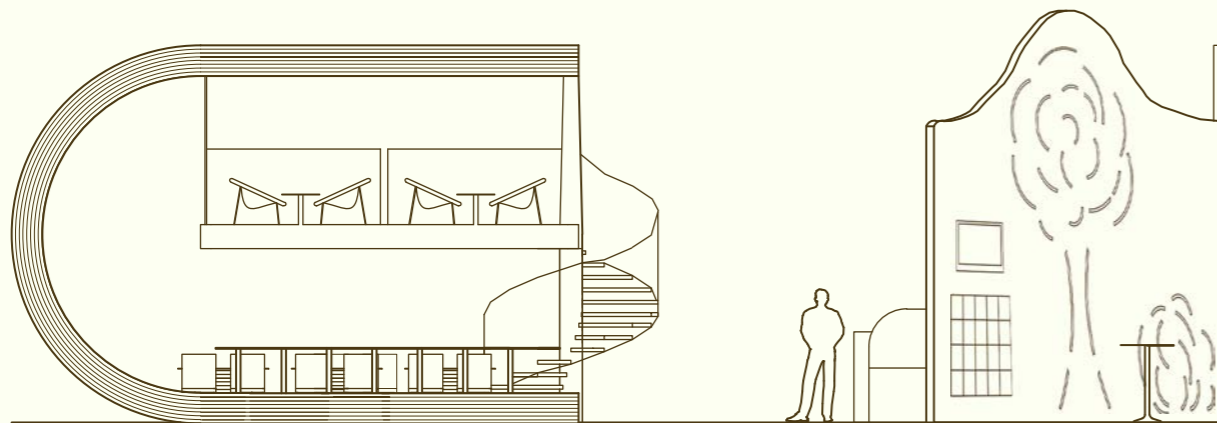
# B



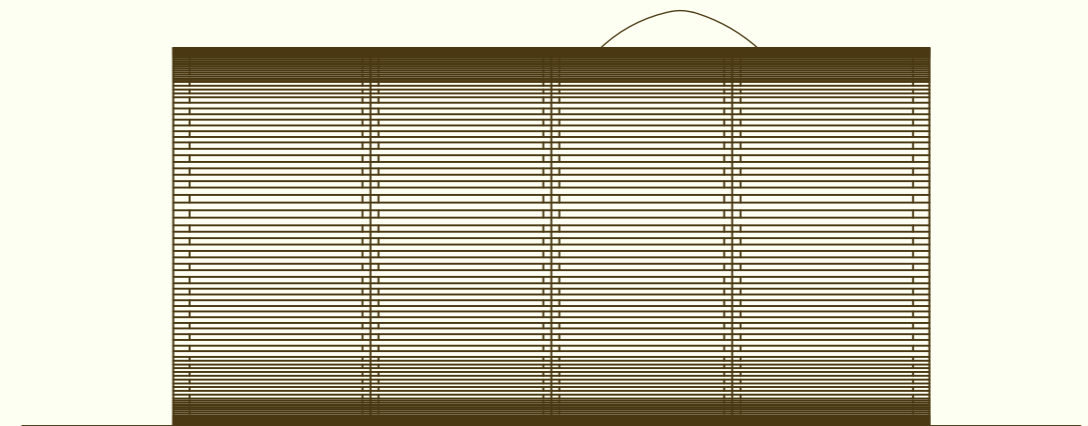
FASAD F1  
SKALA 1:100



FASAD F2  
SKALA 1:100



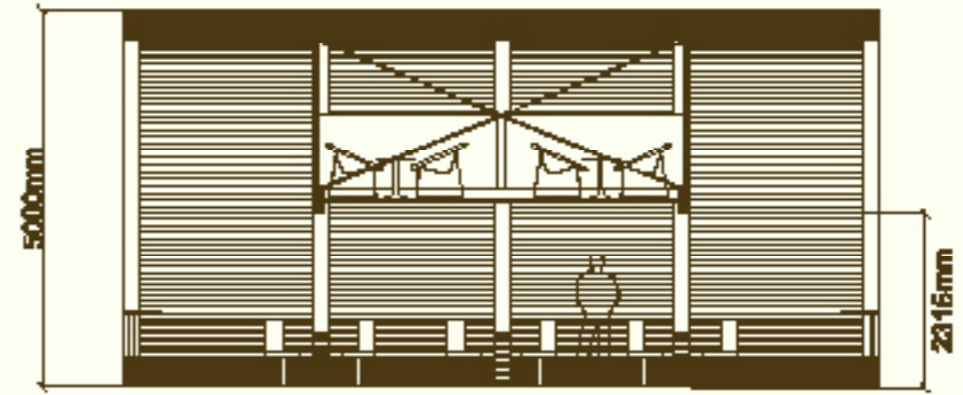
FASAD F3  
SKALA 1:100



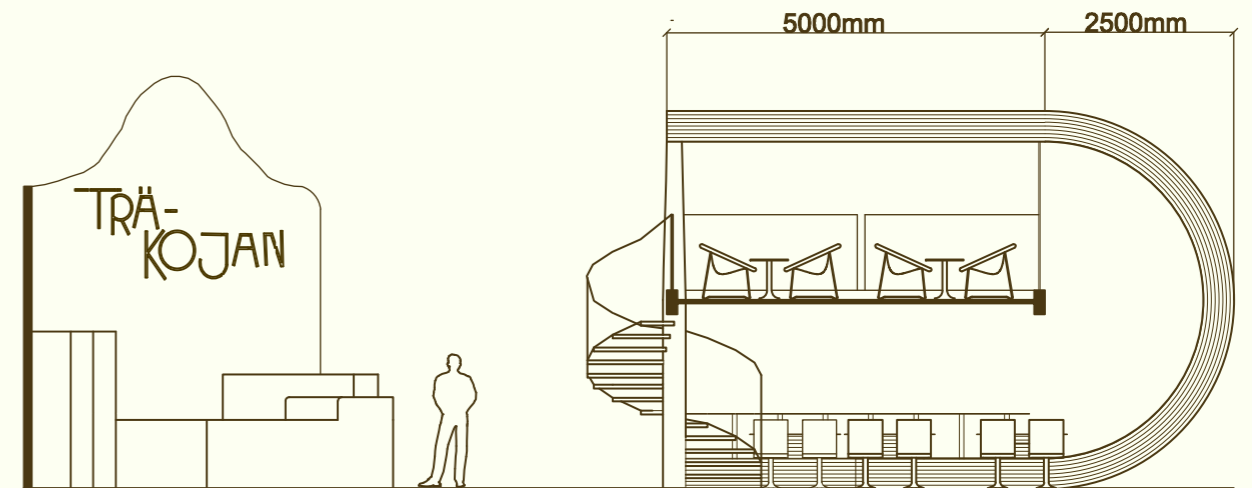
FASAD F4  
SKALA 1:100

*Klättra upp bland limträkronorna*

C



SEKTION A-A  
SKALA 1:100

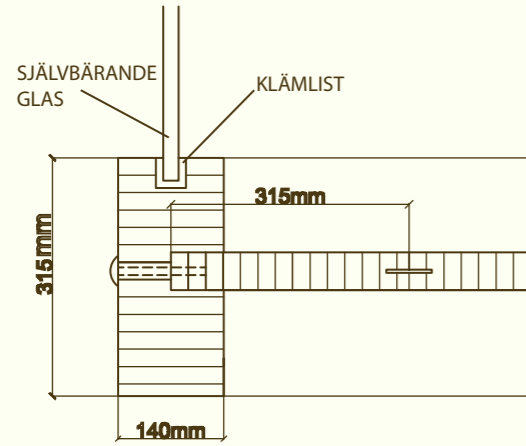


SEKTION B-B  
SKALA 1:100

*Klättra upp bland limträkronorna*

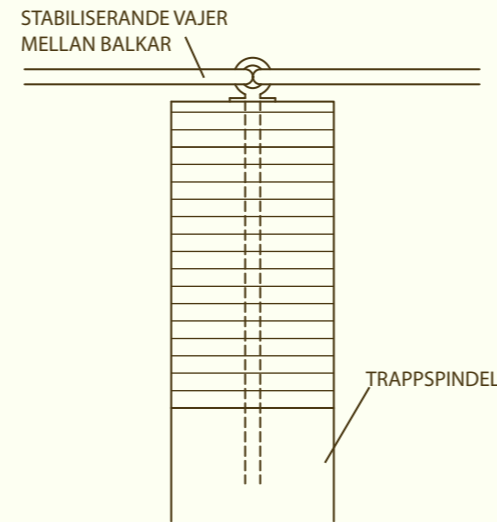
# D

## GLASFÄSTE I SARG OCH MÖTE MELLAN GOLV OCH SARG PÅ PLAN 2



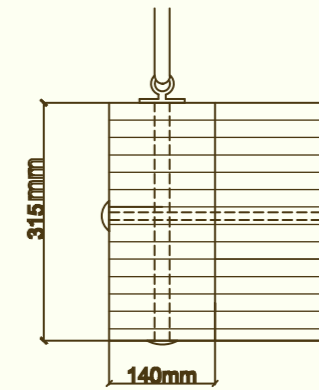
DETALJ A - VERTIKALSNITT  
SKALA 1:10

## MÖTE MELLAN TRAPPSPINDEL OCH BALK



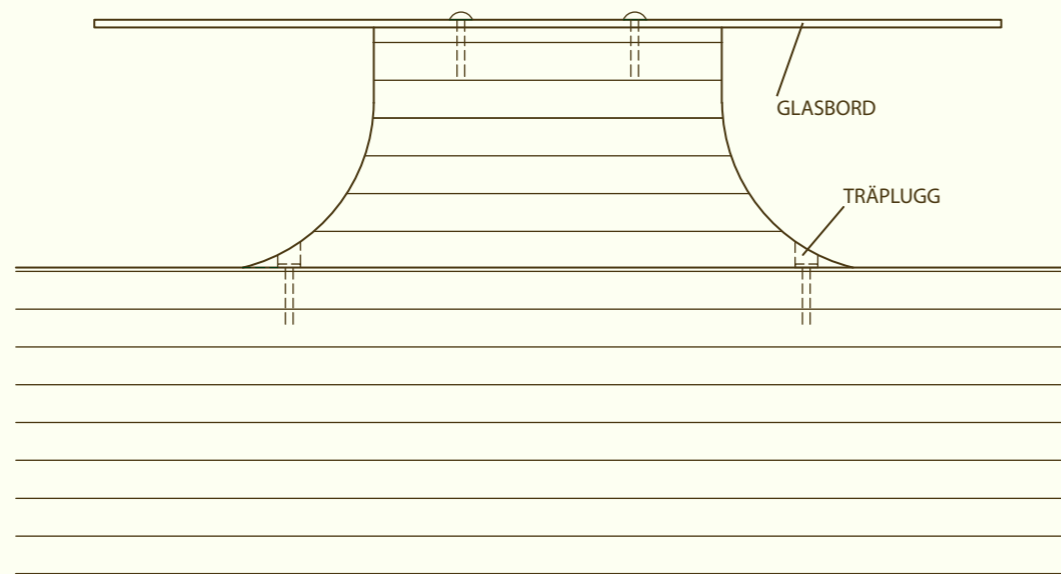
DETALJ B - VERTIKALSNITT  
SKALA 1:10

## VAJER FRÅN BALK FÄSTS I SARG PÅ PLAN 2



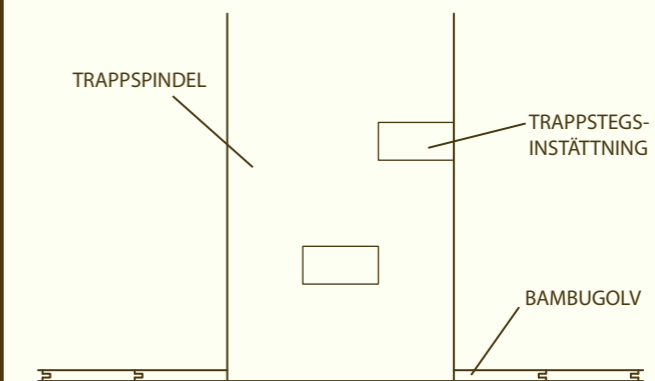
DETALJ C - VERTIKALSNITT  
SKALA 1:10

## MÖTE MELLAN GLASSKIVA, BORDETS UNDERREDE OCH LIMTRÄBALK



DETALJ D - VERTIKALSNITT  
SKALA 1:10

## TRAPPSPINDELNS MÖTE MED MARMORGOLV



DETALJ E - VERTIKALSNITT  
SKALA 1:10

# E

## Bärande idé

Vi vill i vårt projekt visa på hur man kan använda trä i olika sammanhang. Vi vill visa på limträbalkarnas böjbarhet och hur de kan användas för att skapa rumsligheter. Vi vill också visa på dess styrka genom att låta dem hålla upp vår andra våning.

Med vår bakgrundsbelysta vägg vill vi ge besökaren ett intressant första intryck när denne kommer går igenom entrén till Stockholmsmässan. Väggen består av ekskivor där slitsar skurits ur för att skapa ett mönster. För att ytterligare förstärka mönstret så belyses de från insidan av väggen.

## Teknisk beskrivning

De 5 limträbalkarna stabiliseras med hjälp av raster på utansidan av bågarna och vajer som spänner mellan balkarnas ände enligt detalj B. För ytterligare stabilitet fästs balkarna med vajrar upp till fackverket i taket.

Limträbalkarna håller upp plan två med hjälp av 6 vajrar, två av dem är korslagda för att ge stabilitet och förhindra vridmoment. För ytterligare stabilitet fästs våningssplanet i trappans spindel. Spindeln i sin tur monteras fast i ovanliggande balk enligt detalj B. Golvet på plan ett läggs runt spindeln för att förhindra rörelse, se detalj E. Under spindeln är en gummimatta fäst för att öka friktionen mot marmorgolvet.

Plan två består av fyra limträbalkar formade till en kvadrat, mellan dessa är limträgolvet fastkilat enligt detalj A. Räcket på plan två, som består av självbärande glas, är nerkilat i sargen och hålls fast av klämlist enligt detalj A. Led-lampor placeras i underkant av sargen för att ge belysning till borden under plan 2.

Vägg mot fasad F2 hålls upp av reglar med 600cc. I ekskivorna görs 3cm tjocka slitsar enligt mönster på fasad F2 och F1 som är anpassat efter reglarnas placering. I väggen placeras gröna led-lampor för att lysa upp slitsarna. Cafédisken fästs i regelvägg för att ge stabilitet. Sladdar och el kan dras i väggen eller bakom cafédisk.

## Material, Ytbehandling & Färgsättning

	(Material)	(Ytbehandling & Färgsättning)
Plan 1		
Golv:	Bambukompaniet; Bambu extrem klick	Tiger Coffee, Oljat
Vägg:	Ekskiva	Oljad
Hyllor, informationsdel:	Bok	Målad svart s 900-N
Cafédisk:	Ekskiva	Oljad
Kylskåp:	Rostfritt stål	Borstat
Balkar:	Limträ	Obehandlat
Raster:	Bok	Linoljad
Trappa: -Spindel	Limträ	Obehandlat
-Trappsteg	Bambukompaniet, Massivt bambu	Tiger Coffee, Oljat
Bord: -Sittbord	Limträ	Obehandlat
	Glasskiva	Klart
-Ståbord	Rostfritt stål	Borstat
	Glasskiva	Klart
Plan 2		
Golv:	Limträ	Obehandlat
Sarg:	Limträ	Obehandlat
Räcke:	Glasskiva	Klart
Bord:	Rostfritt stål	Borstat
	Glasskiva	Klart
Stol:	Mold ( <a href="http://www.andersjohnsson.se">www.andersjohnsson.se</a> )	Blandade träslag



Bambu extrem klick, tiger coffe



Bok, linoljad



Stolen Mold