



storlek! skala! mått! ljus! tar avstamp i trädets ursprungsmiljö: skogen och dess rum. Här finns kontrasten mellan trädets naturliga assymetri och människans strävan efter att rätta ut den. Ljussättning och detaljer viktiga. Ugglan och rådjuret en påminnelse om att vi är skyldiga till ett ansvarsfullt skogsbruk, inte bara människan lever bland träden.

För det gör hon. Gläntorna blev åkrar, blev byar och städer. Men var hon än spränger sig fram, reser betong och kavlar ut asfalt, är hon noga med att spara några träd.

Vissa hör sågklingor när de vandrar mellan stammarna. Andra lyssnar efter det som händer under mossan. I skogen finns plats för bägge.

Scen

Blicklinje mot scen

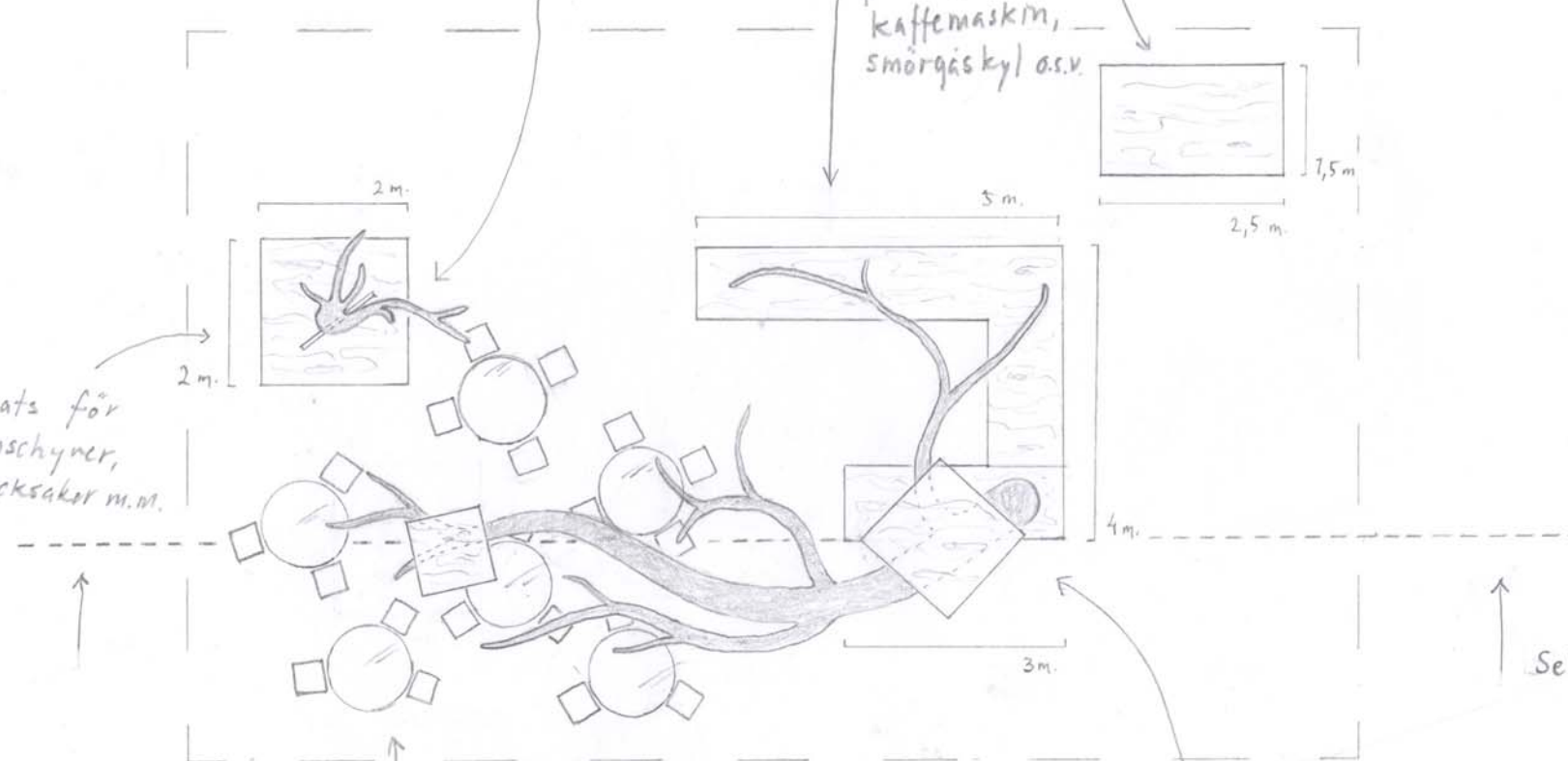
TV-apparat?

Cafédisk 5 m  
plats för kyl,  
kaffemaskin,  
smörgåskyl osv.

Bakförråd för disk,  
sopor m.m.

Plats för  
broschyrer,  
trycksaker m.m.

10 m.



Sektionsnitt

Ingång hallarna

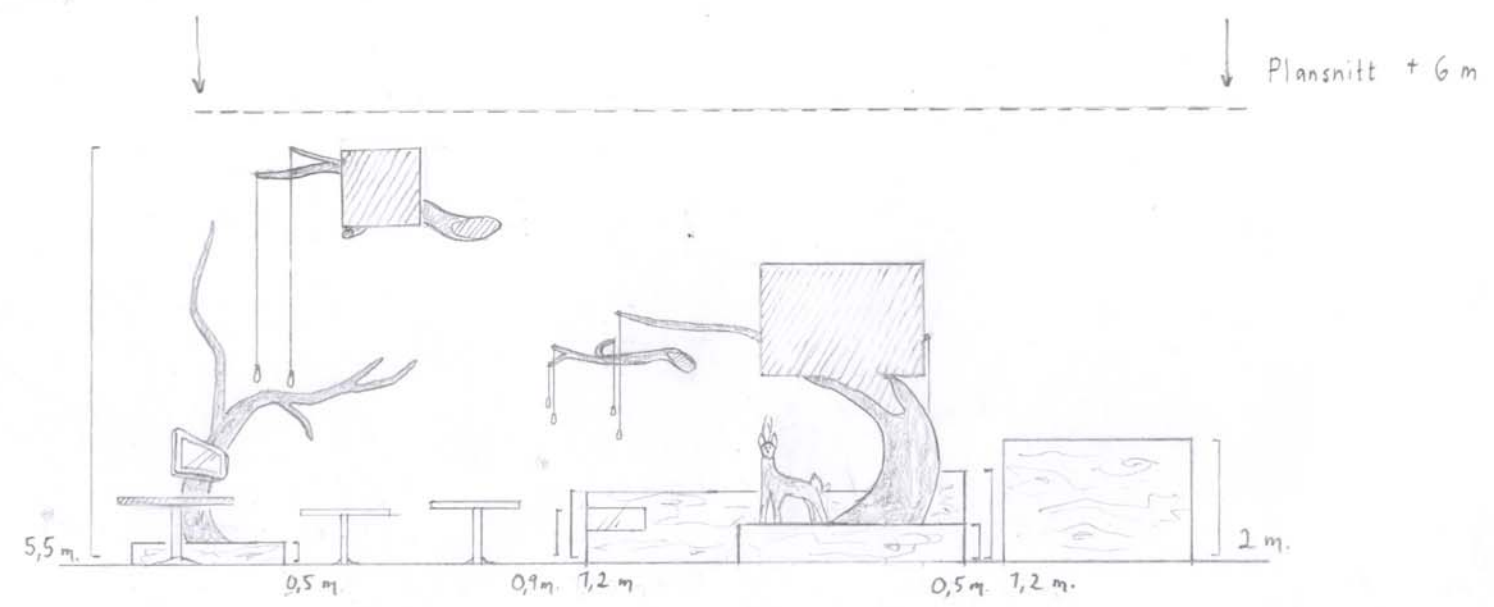
18-24 sittplatser

"Gatupratare"  
- Cafe nya ögon på trä

16 m.

Entré

skala! storlek! mått! ljus!



6 m

16 m

### Konstruktiv detalj

De två träden byggs av hönsnät, papier mache och svart färg.

Formas i sektioner, täcks med tidningsmassan, målas, sammanfogas och lyfts mot taket.

### Teknisk beskrivning

Stora trädet samt kuber hänger med vajer i tak. Glödlamporna hänger i sladdar från tak.

### Färgsättning

Marmorgolvet behålls. Ugglor och rådjur uppstoppade, dessa inlånas. Har tillgång.

### Ljussättning

12 st. glödlampor hänger från grenarna ned över cafébord och serveringsdisk.

### Ytbehandling

Samtliga trätyper av obehandlad plywood.